

DAFTAR PUSTAKA

- Adler, David. 1969. *AJ. Metric Handbook*. Architectural Press, London
- Antono. Budi. 2009. Dekorasi dan Dramatika Tata Panggung Teater. *Jurnal Resital* 10(2) : 94-105
- Chiara, Josep D. 1992. *Time Saver for Building Types*. Mc Grow Hill, New York
- Doelle, Leslie L. 1993. *Akustik Lingkungan*. Jakarta : Penerbit Erlangga
- Ham, Roderick. 1972. *Theater Planning*. The Architectural Press, London
- Haryanto, S. 1988. Pratiwimba Adhiluhung Sejarah dan Perkembangan Wayang. Jakarta : Penerbit Djambatan
- Ikhwanuddin. 2005. *Menggali Pemikiran Posmodernisme Dalam Arsitektur*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press
- Julius panero, Martin Zelnik.1979. *Human Dimention and Interior Spaces*. Whitney Library of Design, New York
- Loh, John M. 1992. Base Theater Design Standards. (pdf). (<http://www.wdbg.org/ccb/af/afdg/basetheater.pdf> diakses pada tanggal 10/5/2014 pukul 15:13)
- Mikha A. W., Yusita K. dan Lucky Basuki. 2013. Studi Terapan Konsep Metabolisme Dan Simbiosis Pada Bangunan Karya Kisho Kurokawa. *Jurnal Intra* 1(2) :1-11.
- Neufert, Ernst. 2002. *Data Arsitek*. Jakarta : Penerbit Erlangga
- Peraturan Daerah Kota Surakarta Nomor 8 Tahun 2009 *Tentang Bangunan*. 26 November 2010. Surakarta
- Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah No. 1 Tahun 2002 *Tentang Pelaksana Teknis Daerah Pendidikan dan Kebudayaan Jawa Tengah*. 2 April 2002
- Peraturan Pemerintah Daerah Nomor 1 tahun 2012 *Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Surakarta Tahun 2011 – 2031*. 28 Maret 2012. Surakarta
- Poerwadarminta, W.J.S.1966. Kamus Umum Bahasa Indonesia Bagian Kedua P s/d Z . Jakarta : P.N Balai Pustaka
- Scully Jr., Vincent.1966. *Modern Architecture*. George Braziller, New York
- Soedarsono, R.M. 1999. *Seni Pertunjukan Indonesia & Pariwisata*. Jakarta : Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia
- Sumarni, Nanik Sri. 2001. Warna, Garis, dan Bentuk Ragam Hias Dalam Tata Rias dan Tata Busana Wayang Wong Sriwedari Surakarta Sebagai Sarana Ekspresi. *Jurnal Harmonia Pengetahuan dan pemikiran Seni* 2(5) : 37-49
- Suriawidjaja, Eppie P. dkk. 1983. *Persepsi Bentuk dan Konsep Arsitektur*. Jakarta : Penerbit Djambatan

Warsito. 2006. "Perencanaan & Perancangan Interior Pusat Kesenian Jawa Tengah Pada Gedung Pertunjukan Wayang Orang di Surakarta". [Tugas Akhir] Jurusan Desain Interior, Universitas Sebelas Maret, Surakarta. Tidak Diterbitkan

Wisayastuti. 2008. Keaktoran Nanik Setyarini Dalam Pertunjukan Wayang Orang Sriwedari Surakarta. *Jurnal Tari Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta*:2-20

Yulianto, Tri. 2007. "Pengembangan Taman Sriwedari Sebagai Wisata Solo". [Tugas Akhir] Jurusan Sastra dan Seni Rupa, Universitas Sebelas Maret, Surakarta. Tidak Diterbitkan

Daftar Referensi :

<http://www.pariwisatasoli.surakarta.go.id>, diakses pada 16 April 2014

<http://www.stpsahidsolo.ac.id>, diakses pada 4 April 2014

<http://antoniugogie.blogspot.com> , diakses pada 4 April 2014

http://en.wikipedia.org/wiki/Modern_architecture, diakses pada 12 Maret 2014

<http://tamanismailmarzuki.co.id>, diakses pada 30 Mei 2014