



**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**FRAGRANCE GARDEN CITY HOTEL DI SURAKARTA**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana**

**GALING CHARISMA P.  
21020110141027**

**FAKULTAS TEKNIK JURUSAN/PROGRAM  
STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG  
SEPTEMBER 2014**

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : GALING CHARISMA P.

NIM : 21020110141027

Tanda Tangan :  .....

Tanggal : 10 Oktober 2014

## HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :  
NAMA : GALING CHARISMA P.  
NIM : 21020110141027  
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur  
Judul Skripsi : Fragrance Garden City Hotel di Surakarta

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.**

### TIM PENGUJI

Pembimbing 1 : Edward E. Pandelaki, ST, MT, Phd /197402231997021001 (.....)


Pembimbing 2 : Dr. Ir. Atik Suprapti, MT /196511131998032001

Penguji : Dr. Ir. Edi Purwanto, MT /196312311990031002

Semarang, 10 Oktober 2014

Ketua Jurusan Arsitektur  
Fakultas Teknik UNDIP,

Ketua Program Studi Jurusan Arsitektur  
Fakultas Teknik UNDIP,

  
Edward E. Pandelaki, ST, MT, Phd  
NIP.197402231997021001

  
Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng  
NIP.195205051980111001

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Galing Charisma P.  
NIM : 21020110141027  
Jurusan/Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

### **Fragrance Garden City Hotel di Surakarta**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 10 Oktober 2014

Yang menyatakan

  
( Galing Charisma P.)

## ABSTRAK

*Kota Surakarta merupakan salah satu kota yang menjadi barometer di Jawa Tengah. Kota Surakarta terdiri dari 5 kecamatan, yaitu : Kecamatan Laweyan, Serengan, Pasar Kliwon, Jebres dan Banjarsari, yang terdiri dari 51 kelurahan yang mencakup 592 RW, 2.645 RT dan 129.380 KK. Sebagian besar lahan dipakai sebagai permukiman sebesar 65%. Sedangkan untuk kegiatan ekonomi memakan ruang yang cukup besar pula yakni berkisar antara 16% dari luas lahan yang ada. (Bappeda, 2013)*

*Kota Surakarta pada tahun 2012 memiliki penduduk sebanyak 578.892 jiwa dengan kepadatan penduduk sebanyak 13.144 jiwa/km<sup>2</sup>. Dengan penduduk yang sebanyak itu, maka Kota Surakarta memerlukan banyak lapangan kerja. Sedangkan Kota Surakarta sendiri tidak memiliki lahan pertanian sehingga sebagian besar penduduk di kota ini menggantungkan pendapatan dari sektor perdagangan dan jasa, terutama di bidang pariwisata, seperti hotel dan restoran. Pada tahun 2011 kunjungan wisatawan ke obyek-obyek wisata di Surakarta mulai mengalami peningkatan setelah tahun 2010 seiring dengan peningkatan jumlah kunjungan wisatawan mancanegara. (Biro Pusat Statistik Kota Surakarta, 2013).*

*Semakin banyak para pendatang yang menginap sementara untuk tujuan berwisata di Surakarta, maka pembangunan hotel merupakan suatu alternatif pemecahan yang cukup rasional untuk mengatasi kebutuhan menginap mereka.*

*Hal tersebut dibuktikan dengan hotel – hotel di Surakarta khususnya hotel berbintang memiliki tingkat Hunian Kamar Hotel ( Room Occupancy Rate ) di atas 60% perharinya.*

*Maka perlu adanya pembangunan hotel yang menampung tempat menginap wisatawan. Selain itu Hotel juga dibutuhkan sebuah taman didalamnya, karena dewasa ini kesadaran para wisatawan yang datang untuk melakukan relaksasi setelah melakukan rangkaian kegiatan dan aktifitas di kota mereka yang terkondisikan oleh suatu permasalahan, pembahasan dan kepentingan yang sama dengan cara kembali ke alam meningkat, dan taman aroma menjadi pilihan yang unik dan menarik untuk menjadi penawar lebih akibat tingkat kelelahan para wisatawan dan menawarkan kontras yang memberikan bantuan dari stress lingkungan.*

***Kata Kunci : Fragrance, Garden, City Hotel , Wisatawan, Sustainable***

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur terhaturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan kuasa-Nya penyusun telah dapat menyelesaikan penyusunan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini dengan baik. LP3A berjudul “*Fragrance Graden City Hotel di Surakarta*” pada Tugas Akhir periode 127 ini diajukan guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik di Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya naskah LP3A ini, antara lain :

1. Bapak Edward E. Pandelaki, ST, MT, Phd selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro dan dosen pembimbing utama.
2. Ibu Dr. Ir. Atik Suprapti, MT selaku Sekertaris Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro dan dosen pembimbing kedua.
3. Bapak Dr. Ir. Edi Perwanto, MT selaku dosen penguji.
4. Bapak Septana Bagus, ST, MT selaku Ketua Panitia Ujian Sarjana Periode 127/49.
5. Ir. Edi Puryanto, MM, IAI selaku Direktur CV. Pamiran
6. Orang tua, keluarga, teman-teman Reguler 1 dan Reguler 2 angkatan 2010, dan seluruh civitas akademika JAFT UNDIP.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan LP3A ini.

Kemudian, penyusun juga ingin menyampaikan permohonan maaf jika dalam naskah yang ditulis terkandung materi yang kurang berkenan atau mengandung kesalahan yang tidak disengaja.

Akhir kata, penyusun berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca sekalian, khususnya bagi mahasiswa Jurusan Arsitektur Universitas Diponegoro lainnya sebagai bahan referensi yang berharga dan dapat dikembangkan di kemudian hari.

Semarang, 10 Oktober 2014

Penyusun

## DAFTAR ISI

Halaman judul .....	i
Halaman Originalitas.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pernyataan Publikasi .....	iv
Abstrak .....	v
Kata Pengantar.....	vi
Daftar isi .....	vii
Daftar gambar .....	x
Daftar tabel .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran .....	2
1.3 Manfaat.....	2
1.4 Ruang lingkup .....	3
1.5 Metode Pembahasan .....	3
1.6 Sistematika Pembahasan .....	3
1.7 Alur Pikir.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Pengertian <i>Fragrance Garden City Hotel</i> .....	5
2.2 Tinjauan Umum Hotel	
2.2.1 Jenis – jenis Hotel .....	6
2.2.2 Klasifikasi Hotel .....	7
2.2.3 Bentuk .....	9
2.2.4 Aktifitas dan Fasilitas dalam Hotel .....	10
2.2.5 Pengelolaan Hotel .....	11
2.2.6 Pedoman Perencanaan Proyek .....	13
2.3 Tinjauan <i>Fragrance Garden</i>	
2.3.1 Jenis – jenis tanaman <i>Fragrance Garden</i> .....	14
2.1.1 Elemen Perancangan Taman .....	15
2.1.2 Elemen Perancangan Taman Aromatik ( <i>Fragrance Garden</i> ).....	17
2.4 Tinjauan Sustainable Desain	
2.1.3 Pengertian Sustainable Design .....	19
2.1.4 Konsep Sustainable Design.....	19
2.5 Studi Banding	
2.1.5 <i>Solo ParagonHotel</i> .....	21
2.1.6 Hotel Horison.....	24
2.1.7 Hotel Novotel .....	27
2.1.8 <i>Mariot Orlando World Hotel</i> .....	29
2.1.9 <i>Marina By Sand</i> .....	31
2.1.10 Kesimpulan Studi Banding .....	35
2.1.11	

### **BAB III TINJAUAN LOKASI**

3.1	Gambaran Umum Kota Surakarta	
3.1.1	Data Fisik .....	37
3.1.2	Keadaan Geografis Kota Surakarta .....	37
3.1.3	Keadaan Demografi Kota Surakarta .....	38
3.1.4	Keadaan Topografi Kota Surakarta .....	39
3.1.5	Keadaan Klimatologi Kota Surakarta .....	40
3.2	Kebijakan Tata Guna Lahan	
3.2.1	Tata Guna Lahan.....	40
3.2.2	Rencana Struktur Ruang Kota Surakarta .....	41
3.3	Perkembangan Pariwisata Kota Surakarta .....	43
3.3.1	Kondisi Perhotelan Kota Surakarta.....	44
3.3.2	Data Jumlah Pengunjung Hotel Kota Surakarta .....	45
3.3.3	Tingkat Penghunian Kamar Hotel Kota Surakarta .....	45
3.3.4	Tingkat Penghunian Ganda Kamar Hotel Kota Surakarta.....	46

### **BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN**

4.1	Kesimpulan .....	47
4.2	Batasan .....	47
4.3	Anggapan.....	48

### **BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

5.1	Dasar Pendekatan Perencanaan dan Perancangan .....	49
5.2	Pendekatan Aspek Fungsional .....	49
5.2.1	Pendekatan Pelaku Aktifitas.....	49
5.2.2	Pendekatan Kelompok Aktifitas & Kebutuhan .....	50
5.2.3	Hubungan Kelompok Ruang .....	53
5.2.4	Persyaratan Ruang .....	53
5.2.5	Pendekatan Jumlah Pengunjung Hotel .....	55
5.2.6	Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	56
5.2.7	Pendekatan Besaran Ruang.....	57
5.2.8	Pendekatan Program Ruang.....	57
5.3	Pendekatan Aspek Kontestual.....	67
5.3.1	Kriteria Pemilihan Lokasi .....	67
5.3.2	Alternatif lokasi .....	68
5.3.3	Pendekatan Lokasi Terpilih .....	69
5.3.4	Pendekatan Pemilihan Tapak.....	70
5.3.5	Alternatif Tapak.....	70
5.3.6	Pendekatan Tapak Terpilih.....	76
5.3.7	Tapak Terpilih.....	77
5.4	Pendekatan Aspek Teknis.....	78
5.4.1	Pendekatan Sistem Struktur Bangunan .....	78
5.4.2	Pendekatan Bahan Bangunan .....	79
5.5	Pendekatan Aspek Kinerja.....	79
5.5.1	Pendekatan Persyaratan Bangunan .....	79



5.6	Pendekatan Utilitas .....	81
5.6.1	Jaringan Air Bersih.....	81
5.6.2	Jaringan Pembuangan Limbah .....	81
5.6.3	Jaringan Telekomunikasi .....	82
5.6.4	Jaringan Listrik.....	82
5.6.5	Sistem Pemadam Kebakaran.....	82
5.6.6	Sistem Pembuangan Sampah.....	83
5.6.7	Sistem Penangkal Petir .....	84
5.6.8	Sistem Transportasi.....	84
5.6.9	Sistem Keamanan.....	85
5.7	Pendekatan Arsitektural.....	85
5.7.1	Bentuk dan Massa Bangunan .....	85
5.7.2	Ruang Terbuka.....	86
5.7.3	Pendekatan Konsep.....	86
<b>BAB VI KONSEP PERANCANGAN DAN PROGRAM DASAR PERANCANGAN</b>		
6.1	Konsep Dasar Perencanaan.....	88
6.2	Konsep Dasar Perencanaan.....	88
6.2.1	Perancangan Pola Hubungan Kawasan Hotel .....	88
6.2.2	Perancangan Bangunan dan Ruang Kawasan Hotel.....	88
6.2.3	Perancangan Sustainable .....	89
6.2.4	Perancangan Sistem Struktur dan Konstruksi Hotel .....	89
6.2.5	Perancangan Mekanikal-Elektrikal dan Utilitas Hotel.....	89
6.3	Program Ruang.....	93
6.4	Studi Besaran Tapak .....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>99</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>101</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Right-angled shapes</i> .....	15
Gambar 2.2 <i>Circular Shapes</i> .....	15
Gambar 2.3 <i>Mixing Shapes</i> .....	16
Gambar 2.4 <i>Open Aspect</i> .....	16
Gambar 2.5 <i>Enclosed Feeling</i> .....	17
Gambar 2.5 <i>Balanced Approach</i> .....	17
Gambar 2.6 Contoh <i>Sustainable Building</i> .....	19
Gambar 2.7 Maket Hotel Solo Paragon.....	21
Gambar 2.8 Jenis Kamar Superior ( <i>Single Bed</i> ).....	22
Gambar 2.9 Jenis Kamar Superior ( <i>Double Bed</i> ).....	22
Gambar 2.10 Jenis Kamar Deluxe.....	22
Gambar 2.11 Jenis Kamar Superior.....	22
Gambar 2.12 Jenis Kamar Suite.....	23
Gambar 2.13 <i>Swimming Pool</i> .....	23
Gambar 2.14 <i>Garden</i> .....	23
Gambar 2.15 <i>Café &amp; Bar</i> .....	24
Gambar 2.16 <i>Fitness Room</i> .....	24
Gambar 2.17 Jenis Kamar Superior Hotel Horison.....	24
Gambar 2.18 Jenis Kamar Deluxe Hotel Horison.....	25
Gambar 2.19 Jenis Kamar Klub Horison Hotel Horison.....	25
Gambar 2.20 <i>Fitness Room</i> .....	26
Gambar 2.21 Restoran.....	26
Gambar 2.22 <i>Ballroom</i> .....	26
Gambar 2.23 <i>Spa &amp; Sauna</i> .....	26
Gambar 2.24 Kolam Renang.....	27
Gambar 2.25 Lobby.....	27
Gambar 2.26 Fasad Hotel Novotel.....	27
Gambar 2.27 Jenis – jenis Kamar Hotel Novotel.....	28
Gambar 2.28 Restoran.....	29
Gambar 2.29 <i>Fitness Room</i> .....	29
Gambar 2.30 <i>Ballroom</i> .....	29
Gambar 2.31 <i>Café &amp; Bar</i> .....	29
Gambar 2.32 Fasad Hotel.....	29
Gambar 2.33 Denah Hotel.....	30
Gambar 2.34 Taman Indoor.....	31
Gambar 2.35 Gedung <i>Marina By Sand</i> .....	31
Gambar 2.36 <i>Fragrance Garden In Garden By The Bay</i> .....	32
Gambar 2.37 <i>Interior Garden By The Bay 1</i> .....	33
Gambar 2.38 <i>Interior Garden By The Bay 2</i> .....	33
Gambar 2.39 Lansekap Komplek <i>Marina By Sand</i> .....	34
Gambar 3.1 Peta Surakarta.....	37
Gambar 3.2 Tata Guna Lahan.....	41

Gambar 3.3 Rencana Struktur Pelayanan Kota.....	42
Gambar 5.1 Peta Sub Pusat Pelayanan Kota II.....	68
Gambar 5.1 Peta Sub Pusat Pelayanan Kota VI .....	68
Gambar 5.3 Lokasi Tapak 1.....	71
Gambar 5.4 Gambar 1 Eksising Tapak 1 .....	71
Gambar 5.5 Gambar 2 Eksising Tapak 1 .....	71
Gambar 5.6 Gambar 1 Kondisi Seberang Jalan Tapak 1 .....	71
Gambar 5.7 Gambar 2 Kondisi Seberang Jalan Tapak 1 .....	71
Gambar 5.8 Peta Tapak 1.....	72
Gambar 5.9 Lokasi Tapak 2.....	73
Gambar 5.10 Gambar 1 Eksising Tapak 2 .....	73
Gambar 5.11 Gambar 2 Eksising Tapak 2 .....	73
Gambar 5.12 Peta Tapak 2.....	74
Gambar 5.13 Lokasi Tapak 3.....	75
Gambar 5.14 Gambar 1 Eksising Tapak 3 .....	75
Gambar 5.15 Gambar 2 Eksising Tapak 3 .....	75
Gambar 5.16 Gambar 1 Batas Sebelah Timur Tapak 3 .....	75
Gambar 5.17 Gambar 2 Batas Sebelah Barat Tapak 3.....	75
Gambar 5.18 Peta Tapak 3.....	76
Gambar 5.19 Gambar Tapak Terpilih.....	77
Gambar 5.20 Diagram Jaringan Pembuangan Air Limbah.....	81
Gambar 5.21 Sistem Semi Otomatis dan Otomatis.....	83
Gambar 6.1 Diagram Alir Pendistribusian air bersih .....	91
Gambar 6.2 Proses Recycling Air Kotor dan Pendistribusiannya.....	91
Gambar 6.3 Peta Tapak 1.....	97

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jenis – jenis Tanaman Pada Taman Aroma Terapi ( <i>Fragrance Garden</i> )	14
Tabel 2.2 Fasilitas <i>Solo Paragon Hotel</i>	23
Tabel 2.3 Fasilitas Hotel Horison	26
Tabel 2.4 Fasilitas Hotel Novotel	28
Tabel 2.5 Fasilitas <i>Marriot Orlando Wolrd Hotel</i>	30
Tabel 2.6 Fasilitas <i>Marina By Sand</i>	34
Tabel 3.1 Luas wilayah, Jumlah Penduduk, Rasio Jenis Kelamin dan Tingkat Kepadatan tiap Kecamatan di Kota Surakarta Tahun 2011	38
Tabel 3.2 Jumlah Penduduk dan Pertumbuhan Penduduk di Kota Surakarta Tahun 2011	38
Tabel 3.3 Kemiringan Lahan Tiap Kecamatan di Kota Surakarta	39
Tabel 3.4 Penggunaan Lahan Di Kota Surakarta	40
Tabel 3.5 Arahan Pembagian Sub Kota Pusat Tahun 2011-2031	42
Tabel 3.6 Jumlah Wisatawan 2004-2013	43
Tabel 3.7 Jumlah hotel bintang 3, 4 dan 5 kota Semarang tahun 2010-2012	45
Tabel 3.8 Jumlah Tamu Menginap tahun 2009-2013	45
Tabel 3.9 Tabel Tingkat Hunian Rata-rata Kamar Hotel	46
Tabel 3.10 Tabel Tingkat Hunian Ganda Rata-rata Kamar Hotel	46
Tabel 5.1 Tabel Pelaku, Kelompok Aktifitas dan Kebutuhan Ruang	50
Tabel 5.2 Tabel Persyaratan Ruang	53
Tabel 5.3 Tabel Jumlah Wisatawan yang menginap di Hotel	55
Tabel 5.4 Tabel Perbandingan Kamar	57
Tabel 5.5 Tabel Jumlah Karyawan	57
Tabel 5.6 Hasil Studi Banding Tipe Kamar	58
Tabel 5.7 Rencana Jenis Kamar Hotel	59
Tabel 5.8 Acuan Standart Perencanaan	60
Tabel 5.9 Presentase Sirkulasi	60
Tabel 5.10 Perhitungan Pendekatan Progam Ruang	60
Tabel 5.11 Perhitungan Pendekatan Progam Ruang Luar	66
Tabel 5.12 Rekapitulasi Pendekatan Progam Ruang	67
Tabel 5.13 Tabel Penilaian Lokasi	69
Tabel 5.13 Tabel Penilaian Tapak	77