

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pantai Teluk Penyu merupakan Pantai yang Terletak di kota Cilacap. Kawasan Pantai Teluk Penyu memiliki potensi wisata bahari yang sangat beragam, mulai dari pantai Teluk Penyu, Pulau Nusakambangan, Benteng Pendem, dan lain-lain. Pantai Teluk Penyu merupakan objek pariwisata yang paling menarik perhatian para wisatawan.

Kota Cilacap merupakan kota yang berada di pesisir pantai selatan Jawa. Setiap tahun kota Cilacap mengadakan ritual sedekah laut dimana masyarakat menyediakan sesaji berupa kepala ternak (biasanya kerbau) dan jajanan pasar untuk dilarung di laut selatan Jawa sebagai persembahan untuk *Kanjeng Ratu Kidul*.

Selain sebagai objek wisata, pantai Teluk penyu juga merupakan ruang publik bagi masyarakat kota Cilacap. Masyarakat biasanya menikmati waktu luangnya untuk bersosialisasi, sekedar duduk-duduk melepas lelah atau berekreasi di pantai, mulai dari bermain air hingga olahraga seperti sepakbola, *jogging*, dan bersepeda.

Potensi yang dimiliki Pantai Teluk Penyu sangat banyak dan beragam, namun potensi yang ada belum dikelola secara maksimal sehingga kawasan Pantai Teluk Penyu lamban berkembang. Infrastruktur kawasan Pantai Teluk Penyu sebagai kawasan wisata dan juga ruang publik tidak memadai bagi wisatawan maupun masyarakat Kota Cilacap memberi kesan tidak terawat.

Nama Pantai Teluk Penyu diberikan karena dahulu kawasan ini adalah habitat asli dari penyu. Setelah berkembangnya perindustrian di Kota Cilacap, habitat penyu tersingkirkan seiring meningkatnya aktivitas industri di Kawasan Pantai Teluk Penyu. Saat ini makna dari nama Teluk Penyu sudah tidak representatif karena penyu sudah sangat langka bisa ditemukan di Pantai ini. Upaya pelestarian penyu masih nihil karena kurangnya wawasan dan kesadaran masyarakat akan kelestarian penyu di Pantai Teluk Penyu.

Saat ini perkembangan kota Cilacap sendiri mengalami akselerasi seiring dengan pembangunan yang dilakukan pemerintah. Pemerintah mulai melakukan tindakan nyata dalam berbenah dan membangun kota Cilacap. Pada kawasan wisata pesisir pantai Teluk Penyu pemerintah memiliki perencanaan pengembangan wisata pantai teluk penyu.

Sesuai dengan hal-hal yang dijelaskan diatas perlunya direncanakan dan dirancangkan pengembangan kawasan pantai Teluk Penyu yang mampu menghadirkan infrastruktur baru yang nantinya akan menjadi focal point Kawasan Pantai Teluk Penyu. Pantai Teluk Penyu sudah menjadi ruang publik dan juga tujuan wisata yang memiliki makna di hati masyarakat kota Cilacap, sehingga pengembangan kawasan pantai Teluk Penyu berdasarkan kebutuhan, peningkatan mutu sosial masyarakat kota Cilacap. Upaya pelestarian penyu yang sudah tergusur perlu dilakukan untuk kelestarian dan keunikan alam Pantai Teluk Penyu. Dengan konsep ruang publik yang berada di kawasan pariwisata, maka dibutuhkan sebuah konsep kawasan menjadi sebuah ruang terbuka yang menunjang potensi pariwisata dan mendukung upaya pelestarian penyu dengan edukasi tentang pelestarian penyu. Dengan pendekatan arsitektur monumental, Taman Rekreasi ini akan menjadi focal point Kawasan pantai Teluk Penyu dan daya tarik bagi masyarakat luas.

1.2 Tujuan dan Sasaran

1.2.1 Tujuan

Mendapatkan landasan konseptual mengenai perencanaan dan perancangan tentang Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu sebagai ruang publik dan pariwisata bagi masyarakat kota Cilacap berdasarkan potensi kota Cilacap dan keadaan lingkungan sosial masyarakat kota Cilacap dengan penekanan arsitektur monumental. Sehingga di masa mendatang keberadaan Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu Cilacap ini dapat dijadikan salah satu ruang publik milik masyarakat yang mampu mengakomodasi kebutuhan sosial dan meningkatkan mutu sosial masyarakat kota Cilacap dan kebutuhan rekreasi wisatawan.

1.2.2 Sasaran

Tersusunnya usulan langkah-langkah proses perencanaan dan perancangan Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu Cilacap melalui aspek-aspek panduan perancangan dan alur pikir proses penyusunan Laporan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dan desain grafis yang dikerjakan.

1.3 Manfaat

1.1.1 Subyektif

- Untuk memenuhi salah satu persyaratan mengikuti Tugas Akhir di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
- Sebagai landasan dan acuan untuk melanjutkan ke dalam proses Studio Tugas Akhir yang merupakan bagian dari proses pembuatan Tugas Akhir.

1.1.2 Objektif

- Sebagai sumbangan perkembangan ilmu dan pengetahuan Arsitektur.
- Sebagai tambahan pengetahuan dan wawasan bagi mahasiswa yang akan menempuh Tugas Akhir maupun bagi mahasiswa arsitektur lainnya dan masyarakat umum yang membutuhkan.

1.4 Ruang Lingkup

Ruang lingkup pada penyusunan studi ini ialah pembahasan mengenai perencanaan dan perancangan Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu Cilacap sebagai kawasan yang berkonsep Arsitektur Monumental. Hal-hal di luar ilmu arsitektur akan dibahas seperlunya sepanjang masih berkaitan dan mendukung masalah utama.

1.5 Metode Pembahasan

Metode pembahasan dilakukan dengan mengadakan pengumpulan data primer dan sekunder untuk kemudian dianalisa agar memperoleh dasar-dasar program perencanaan dan perancangan. Metode yang dipakai dalam penyusunan penulisan ini antara lain :

1.5.1 Metode Deskriptif, yaitu dengan mengumpulkan data yang terdiri :

- Data Primer :
 - Wawancara dengan narasumber
 - Observasi lapangan
 - Data dari instansi terkait

- Data Sekunder:

Pengumpulan data dengan cara studi pustaka/studi literature yang berkaitan dengan teori, konsep, standar perencanaan dan perancangan, serta browsing internet.

1.5.2 Metode Dokumentatif

Metode Dokumentatif yaitu mendokumentasikan data yang menjadi bahan penyusunan penulisan ini. Cara pendokumentasian data adalah dengan membuat gambar dengan kamera digital.

1.5.3 Metode Komparatif

Metode Komparatif, yaitu dengan mengadakan studi banding terhadap Kawasan Wisata Pantai yang sudah ada.

Selanjutnya dari data - data yang telah terkumpul, dilakukan identifikasi dan analisa untuk memperoleh gambaran yang cukup lengkap mengenai karakteristik dan kondisi yang ada, sehingga dapat tersusun suatu Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyulapada.

1.6 Sistematika Pembahasan

Kerangka bahasan laporan perencanaan dan perancangan Tugas Akhir dengan judul Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyulapada adalah sebagai berikut:

BAB I

Pendahuluan

Berisikan latar belakang, tujuan dan sasaran, manfaat, metode pembahasan dan sistematika bahasan yang mengungkapkan permasalahan secara garis besar serta alur pikir dalam menyusun Landasan Program Perencanaan dan Perancangan (LP3A).

BAB II

Tinjauan Pustaka

Membahas mengenai literatur tentang tinjauan umum *waterfront*, tinjauan tipe *waterfront*, rekreasi pantai, dan tinjauan arsitektur monumental, tinjauan teoritis mengenai standar –

standar perancangan ruang, serta tinjauan studi banding kawasan wisata pantai yang sudah ada.

BAB III

Tinjauan Pantai Teluk Penyu

Membahas tentang tinjauan Pantai Teluk Penyu berupa data – data fisik dan nonfisik, seperti letak geografis, luas wilayah, kondisi topografi, iklim, demografi, serta kebijakan tata ruang wilayah di Pantai Teluk Penyu. Selain itu terdapat juga pembahasan mengenai keadaan sosial masyarakat, gaya hidup, kondisi lingkungan, dan potensi wisata di Pantai Teluk Penyu ,wisata bahari, potensi wisatawan, faktor – faktor yang mendukung pengembangan Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu Cilacap.

BAB IV

Pendekatan Program Perencanaan dan Perancangan Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu

Berisi tentang kajian/ analisa perencanaan yang pada dasarnya berkaitan dengan pendekatan aspek fungsional, aspek kinerja, aspek teknis, aspek kontekstual, dan aspek visual arsitektural.

BAB V

Program Perencanaan dan Perancangan Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu Cilacap

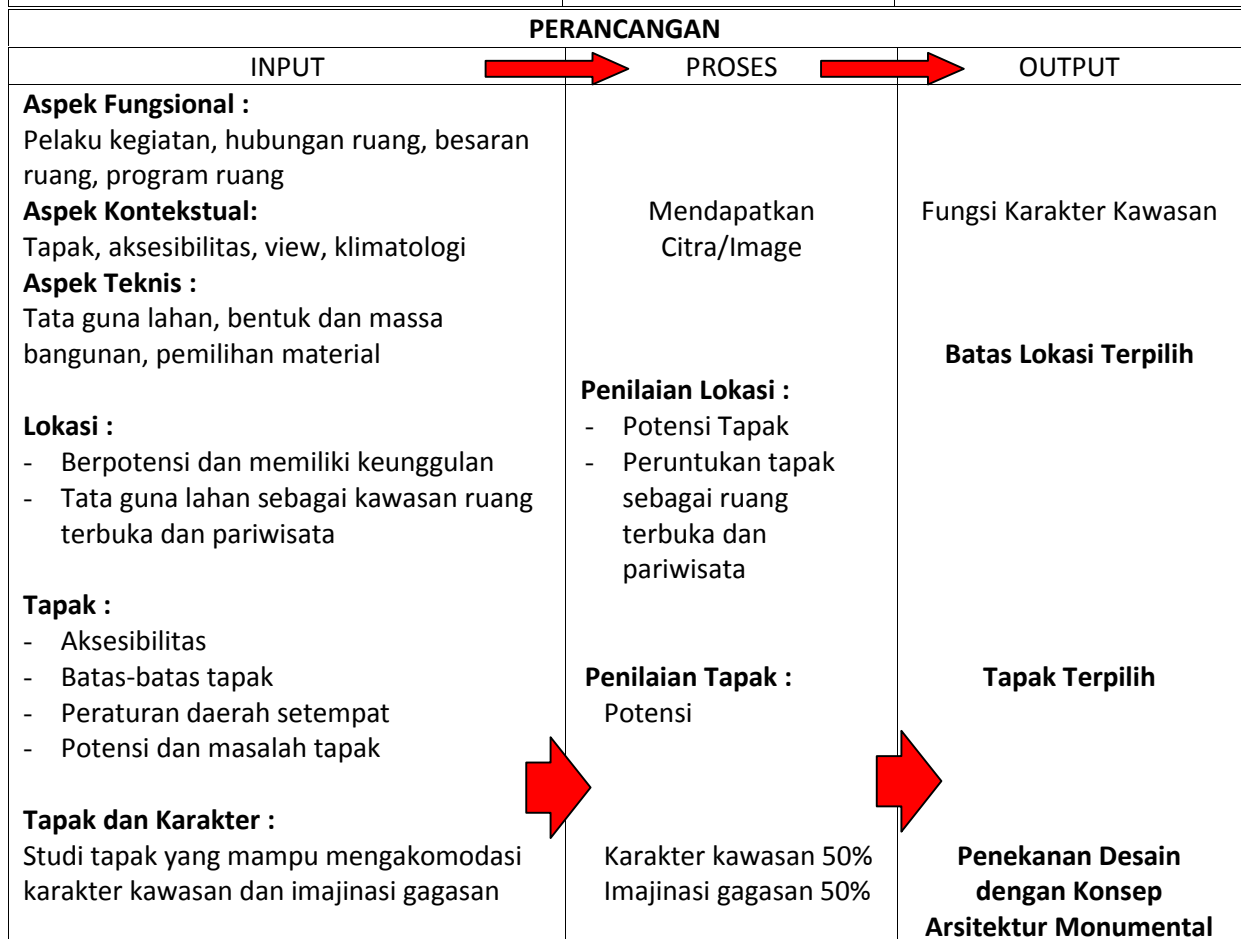
Membahas konsep, program, dan persyaratan perencanaan dan perancangan arsitektur untuk Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu Cilacapdengan penekanan desain Arsitektur Monumental.



1.7 Alur pikir

Tabel 1-1 Alur Pikir

PERENCANAAN		
INPUT	PROSES	OUTPUT
<p>Aktualita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pantai Teluk Penyu memiliki potensi alam dan juga pariwisata yang bisa menambah nilai lokasi pantai Teluk Penyu sehingga mampu meningkatkan sektor pariwisata kota Cilacap. - Pantai Teluk penyu memiliki makna tersendiri bagi masyarakat kota Cilacap, selain sebagai ruang publik, terdapat objek pariwisata, dan juga pesisir pantai dan lautnya menjadi lahan mencari nafkah bagi masyarakat pesisir. - Pantai Teluk Penyu sebagai habitat asli penyu sudah tidak representatif. <p>Urgensi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potensi yang dimiliki Pantai Teluk Penyu belum tergalai secara optimal untuk dapat menarik lebih banyak wisatawan. - Pantai Teluk Penyu menjadi ruang publik dan kawasan pariwisata yang dibanggakan masyarakat Cilacap, namun perkembangan kawasan dan penataan saat ini masih sangat kurang ideal bagi masyarakat dan wisatawan. - Perlu adanya upaya pelestarian penyu yang merupakan keunikan dari Teluk Penyu. <p>Originalitas :</p> <p>Perencanaan dan Perancangan Taman Rekreasi Pantai Teluk Penyu Cilacap dengan konsep Arsitektur Berkelanjutan, sebagai respon terhadap potensi kawasan yang memiliki kondisi ekonomi, social-budaya, serta lingkungan hidup yang dapat menunjang kegiatan publik dan wisata.</p>	<p>Problematika :</p> <p>Kawasan Pantai Teluk Penyu membutuhkan pengembangan fasilitas-fasilitas ruang publik yang ideal dan berkualitas yang bersinergi dengan fasilitas pariwisata sebagai sarana akomodasi dari atraksi wisata yang akan dikembangkan dengan nilai kelestarian alam habitat penyu.</p>	<p>TAMAN REKREASI PANTAI TELUK PENYU CILACAP</p>

<p>Studi Analisis :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studi lapangan, observasi, dan survey potensi dan permasalahan di tapak. - Laporan Akhir, RTBL Kawasan Pantai Teluk Penyu - Potensi Kawasan Pantai Teluk Penyu <p>Fasilitas Wisata Pantai Teluk Penyu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Data Kawasan Pantai Teluk Penyu - Data jumlah wisatawan - Studi Banding <p>Studi Analisis :</p> <p>Studi Banding</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pantai Pangandaran dan Batu Hiu - Pantai Ancol, Jakarta - Pantai Losari, Makassar <p>Studi Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Time Server Standart for Landscape Architect 	<ul style="list-style-type: none"> - Mengetahui kondisi lingkungan ekonomi, kegiatan sosial budaya masyarakat yang ada di tapak - Mengetahui potensi alam dan potensi pariwisata. - Menganalisa prediksi kapasitas <p>Menghitung besaran ruang dan kebutuhan lahan</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fasilitas Utama - Fasilitas Pendukung - Fasilitas Penunjang - Servis/Utilitas <p>Kapasitas : Kebutuhan ruang Besaran ruang</p> <p>Program Ruang dan Kebutuhan Luas Tapak</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



DESAIN GRAFIS		
<ul style="list-style-type: none"> - Karakter Tapak - Penekanan Desain - Studi Banding 	<p>Eksplorasi Tapak :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potensi dan Masalah tapak - Analisa dan respon tapak - Fungsi - Hirarki Keruangan 	ZONING
<ul style="list-style-type: none"> - Tapak - Iklim Tropis - Karakter Bangunan 	<p>Eksplorasi Figurasi Bentuk</p>	GUBAHAN MASSA
<p>Zoning Gubahan Massa Program Ruang Sirkulasi</p>	 <p>Alternatif Studi Proposal </p>	SITE PLAN
<p>Siteplan Program Ruang Sirkulasi</p>	<p>Eksplorasi Sirkulasi Ruang Hubungan Ruang</p>	DENAH
<p>Karakter Bangunan Penekanan Desain</p>	<p>Eksplorasi Bentuk Struktur dan Konstruksi</p>	TAMPAK DAN POTONGAN
<p>Siteplan, Denah, Tampak, Potongan</p>	<p>Presentasi Struktur dan Konstruksi</p>	PRA DESAIN