

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)
TUGAS AKHIR PERIODE 126/48**

Dengan ini menyatakan bahwa telah dilaksanakan sidang kelayakan Laporan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan arsitektur (LP3A) pada :

Hari : Jumat
Tanggal : 28 Maret 2014
Waktu : 09.00 – 12.00 WIB
Tempat : Ruang Multimedia Gedung A lantai 2
Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro

Dilaksanakan oleh :

Nama : Ilham Abi Pradiptha
NIM : 210 2011 215 0013
Judul : Pusat Seni Fotografi Di Semarang

Dengan susunan Tim Penguji :

Dosen Pembimbing Pertama : Edward E. Pandelaki, ST, MT, Ph.D
Dosen Pembimbing Kedua : Dr. Ir. Edi Purwanto, MT
Dosen Penguji : Dr. Ir. Atik Suprapti, MTA

A. Pelaksanaan Sidang

1. Sidang kelayakan Laporan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan arsitektur (LP3A) dengan judul *Pusat Seni Fotografi Di Semarang* berlangsung selama 45 menit dan dibuka oleh Ibu Dr. Ir. Atik Suprapti, MTA.
2. Presentasi dilakukan oleh peserta dalam waktu 15 menit dengan pokok – pokok materi sebagai berikut :
 - ❖ Pengertian
 - ❖ Latar belakang (Aktualita, Urgensi, Originalitas)
 - ❖ Hasil Studi banding
 - ❖ Program Ruang
 - ❖ Penekanan Desain
 - ❖ Pemilihan Tapak

3. Sesi tanya jawab dan pemberian saran dilakukan setelah presentasi dengan uraian sebagai berikut :

❖ Dr. Ir. Atik Suprpti, MTA

Pertanyaan :

- Coba jelaskan bagaimana anda melakukan pendekatan kapasitas pada ruang galeri ?
- Dari pemilihan lokasi mengapa anda memilih lokasi pada BWK II, lalu untuk pemilihan tapaknya berdasarkan apa?

Jawab :

- Saya menggunakan pendekatan kapasitas pada ruang galeri berdasarkan studi banding yang ada. Dari beberapa studi banding galeri diambil rata-rata jumlah pengunjung terpadat, dari jumlah pengunjung terpadat maka di dapatkan kapasitas maksimal dari galeri.
- Untuk pemilihan lokasi berdasarkan penilaian lokasi antara BWK I dan BWK II. Pada pemilihan tapak di BWK II berdasarkan penilaian dengan alternatif 3 tapak.

Saran :

- Jika anda melakukan pendekatan kapasitas melakukannya dengan metode studi banding. Sebaiknya anda lebih mencantumkan dasar pendekatan tersebut didalam mencari kapasitas.
- Untuk tapak harus diberikan detail berupa ukuran tapaknya, walaupun itu tapak alternatif yang tidak terpilih.

❖ Dr. Ir. Edi Purwanto, MT

Pertanyaan :

- Mengapa anda menjelaskan tentang kompleks pertokoan dan pusat perbelanjaan pada tinjauan pustaka?
- Apa gunanya anda melakukan studi banding?

Jawab :

- Karena di dalam perencanaannya bangunan ini akan ada toko- toko retail yang menjual peralatan dan perlengkapan fotografi.
- Untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan dari objek studi banding.

Saran :

- Tetapi kajian tersebut kurang tepat dengan apa yang anda maksud karena pusat perbelanjaan berbeda dengan retail yang anda maksud. Coba cari kajian yang tepat tentang *retail shop*.
- Yang anda cantumkan disini adalah kesimpulan dari studi banding, studi banding hendaknya bisa menjadi masukan terhadap apa yang anda bangun kelebihan dapat anda gunakan sedangkan kekurangannya anda hindari.

❖ Edward E. Pandelaki, ST, MT, Ph.D

Pertanyaan :

- Kenapa untuk tapaknya tidak di cantumkan ukuran?
- Kenapa untuk studio foto *outdoor* sangat kecil?

Jawab :

- Saya mencantumkan ukuran tapak hanya untuk tapak terpilih saja.
- Karena ruang studio *outdoor* hanya digunakan seperlunya dan kapasitas tersebut hanya untuk kelas fotografi dan *space lightingnya*

Saran :

- Untuk ukuran tapak sebaiknya dicantumkan pada semua tapak baik itu tapak terpilih maupun tapak alternatif.
- Sebaiknya untuk studio *outdoor* di jadikan ruang publik *open space* dan diolah di dalam *landscape*, itu jauh lebih menarik.

B. Daftar Revisi

Revisi LP3A dilakukan berdasarkan saran dari Tim Penguji. Revisi-revisi tersebut adalah sebagai berikut :

- ❖ Memperbaiki perhitungan Tapak mengenai KDB dan KLB
- ❖ Memberikan detail pada tapak-tapak alternatif berupa ukuran tapak
- ❖ Memperbaiki komparasi hasil dari studi banding
- ❖ Memperbaiki pendekatan kapasitas ruang
- ❖ Menambah dan memperbaiki kajian pustaka tentang *retail shop*
- ❖ Memperbaiki sumber peraturan dan ketentuan bangunan

Demikian Berita Acara Sidang Kelayakan LP3A dibuat sesuai dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 28 Maret 2014
Peserta Sidang LP3A

Ilham Abi Pradipta
210 2011 215 0013


Mengetahui ,

Dosen Pembimbing I



Edward E. Pandelaki, ST, MT, Ph.D
NIP. 197402231997021001

Dosen Pembimbing II



Dr. Ir. Edi Purwanto, MT
NIP.196312311990031022

Dosen Penguji



Dr. Ir. Atik Suprapti, MT
NIP. 196511131998032001

Semarang, Maret 2014
Panitia Ujian Sarjana
Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Diponegoro
Ketua,



Septana Bagus Pribadi ST. MT
NIP. 197609112002121001