



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN
DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

***RESORT HOTEL TEBING BEKAH
DENGAN PENEKANAN DESAIN ARSITEKTUR MODEREN***

**Gantang Wijaya
21020112150003**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
JUNI 2014**



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN
DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

***RESORT HOTEL TEBING BEKAH
DENGAN PENEKANAN DESAIN ARSITEKTUR MODEREN***

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik

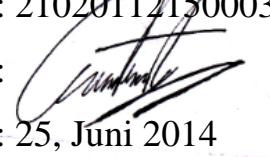
**Gantang Wijaya
21020112150003**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
JUNI 2014**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA	:	Gantang Wijaya
NIM	:	21020112150003
Tanda Tangan	:	
Tanggal	:	25, Juni 2014

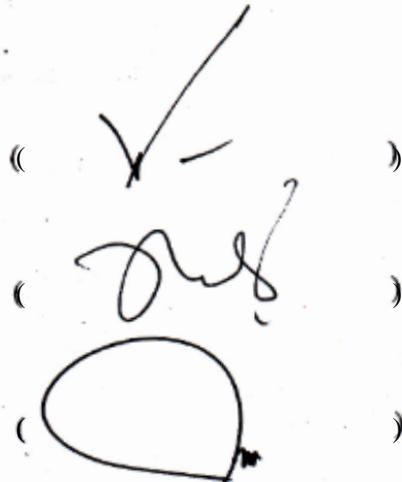
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
NAMA : Gantang Wijaya
NIM : 21020112150003
Jurusan/Program Studi : Arsitektur
Judul Skripsi : Resort Hotel Tebing Bekah

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Pembimbing : M. Sahid Indraswara, ST,MT



Pembimbing : Sukawi, ST, MT



Pengaji : Septana Bagus Pribadi, ST, MT



Semarang, 25 Juni 2014

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,

Ketua Progam Studi Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,

Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd
NIP.197402231997021001

Prof.Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP.195205051980111001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Gantang Wijaya
NIM : 21020112150003
Jurusan/Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

“Resort Hotel Tebing Bekah” dengan Penekanan Desain Arsitektur Modern

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 25, juni 2014

Yang menyatakan



(Gantang Wijaya)

ABSTRAK

RESORT HOTEL TEBING BEKAH

Oleh : Gantang wijaya

DIY merupakan daerah yang menjadi tujuan wisata baik wisatawan mancanegara maupun wisatawan nusantara, seiring pertumbuhan wisatawan di DIY juga berpengaruh akan kebutuhan fasilitas akomodasi, terutama di daerah wisata pantai yang berada di kabupaten gunung kidul yang merupakan pusat wisata pantai di DIY.

Kajian diawali dengan mempelajari pengertian tentang hotel secara umum dan khususnya resort hotel serta studi banding beberapa resort hotel yang memiliki karakteristik mirip dengan proyek yang akan di rencanakan. Dilakukan juga tinjauan menegnai kabupaten gunungkidul, jumlah wisatawan yang menggunakan fasilitas akomodasi dan tinjauan mengenai tebing bekah. Pendekatan perancangan menggunakan arsitektur modern, slain itu dilakukan pendekatan fungsional, kinerja, teknis, dan konstektual. Pemilihan tapak disesuaikan dengan judul, yaitu tebing bekah..

Sebagai kesimpulan, besaran program ruang yang diperlukan, serta gambar-gambar 2 dimensi dan 3 dimensi sebagai ilustrasi desain.

Kata Kunci : Resort hotel, Tebing bekah

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadirat Allah SWT, dengan terselesaikanya Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini. LP3A ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk ujian sarjana Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro setelah dilaksanakan sidang dengan 2 judul yang diajukan :

Judul 1 :

“RESORT HOTEL TEBING BEKAH”

Judul 2 :

“PENATAAN KAWASAN TAMAN WISATA CANDI BOROBUDUR”

Setelah melalui sidang dan pertimbangan berikut adalah judul yang telah dipilih dan disepakati

“RESORT HOTEL TEBING BEKAH”

Atas bimbingan dan pengarahan yang telah diberikan, Penyusun mengucapkan terim kasih kepada:

1. Bapak M. Sahid Indraswara ST. MT, Selaku Dosen pembimbing pertama
2. Bapak Sukawi ST. MT, Selaku Dosen pembimbing kedua
3. Bapak Septana Bagus Pribadi ST. MT, Selaku Dosen penguji
4. Bapak Septana Bagus Pribadi ST. MT, Selaku Panitia Tugas Akhir Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik

Akhir kata semoga LP3A ini dapat menjadi tambahan pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi pihak yang berkepentingan

Semarang, 27 Maret 2014

Penyusun



Gantang Wijaya

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL DAN BAGAN.....	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1 Tujuan.....	2
1.2.2 Sasaran	2
1.3 Manfaat.....	2
1.3.1 Subjektif.....	2
1.3.2 Objektif.....	2
1.4 Ruang Lingkup	3
1.4.1 Ruang Lingkup Substansial	3
1.4.2 Ruang Lingkup Spasial	3
1.5 Metode Pembahasan	3
1.6 Sistematika Pembahasan	3
1.7 Alur Pikir	5
BAB II	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Tinjauan Umum Hotel	6
2.1.1 Pengertian Hotel	6
2.1.2 Klasifikasi Hotel	6
2.1.3 Jenis-Jenis Penamaan Kamar di Hotel	11
2.1.4 Jenis-Jenis Tempat Tidur dan Ukuranya.....	13
2.1.5 Klarifikasi Departemen-Departemen dalam Hotel	15
2.1.6 Jenis Akomodasi Hotel Berdasarkan Aspek Pelayanan	16
2.2 Tinjauan Umum Resort Hotel.....	17
2.2.1 Jenis Resort Hotel.....	17
2.2.2 Dasar Perencanaan Resort Hotel	18

2.2.3	Tipologi Bangunan Pada Resort Hotel.....	19
2.3	Tinjauan Penekanan Desain Arsitektur Modern	20
2.3.1	Ciri-Ciri Arsitektur Modern.....	20
2.3.2	Arsitektur Moderen.....	21
2.4	Study Banding.....	22
2.4.1	Queen Of The South Beach Resort.....	22
2.4.2	Ayana Resort and Spa Bali.....	24
2.4.3	Four Season Resort.....	31
BAB III		37
TINJAUAN LOKASI.....		37
3.1	Tinjauan Umum Daerah Istimewa Yogyakarta.....	37
3.1.1	Kondisi Fisik	37
3.1.2	Pariwisata	37
3.1.3	Wisatawan.....	38
3.1.4	Akomodasi.....	40
3.2	Tinjauan Umum Kabupaten GunungKidul.....	41
3.2.1	Kondisi Fisik	41
3.2.2	Rencana Pengembangan dan arah Pertumbuhan	43
3.2.3	Wisatawan dan Akomodasi.....	44
3.3	Tinjauan Umum Pantai Bekah.....	45
3.3.1	Kondisi Fisik	45
BAB IV		49
PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN		49
4.1	Dasar Pendekatan	49
4.2	Pendekatan Aspek Fungsional.....	49
4.2.1	Pendekatan Pelaku dan Aktivitas Resort Hotel.....	49
4.2.2	Pendekatan Jumlah Pengunjung	50
4.2.3	Pendekatan Kebutuhan Kamar	52
4.2.4	Pendekatan JumlahTamu	53
4.2.5	Pendekatan Pembagian Kamar	54
4.2.6	Pendekatan Personil.....	54
4.2.7	Pendekatan Kebutuhan Ruang Resort Hotel Tebing Bekah	55
4.2.8	Pendekatan Persyaratan Ruang	58
4.2.9	Pendekatan Hubungan Ruang.....	59

4.2.10	Pendekatan Besaran Ruang.....	59
4.2.11	Program Ruang.....	61
4.2.12	Pendekatan Sirkulasi	66
4.3	Pendekatan Aspek Kontekstual.....	67
4.3.1	Tapak	67
4.4	Pendekatan Aspek Arsitektural	68
4.5	Pendekatan Aspek Teknis.....	71
4.5.1	Sistem Struktur.....	72
4.5.2	Sistem Modul	72
4.6	Pendekatan Aspek Kinerja.....	73
4.6.1	Pendekatan Persyaratan Bangunan	73
4.6.2	Pendakatan Utilitas	74
BAB V.....		77
PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN		77
5.1	Pogram Dasar Perencanaan	77
5.1.1	Program ruang.....	77
5.1.2	Tapak Terpilih.....	81
5.2	Pogram Dasar Perancangan	83
5.2.1	Aspek Kinerja.....	83
5.2.2	Aspek Teknis.....	84
5.2.3	Aspek Arsitektur	84
DAFTAR PUSTAKA.....		85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Foto Udara Queen of the South Beach Resort	22
Gambar 2. 2 Foto kolam renang	23
Gambar 2. 3 Foto taman queen of the south	24
Gambar 2. 4 Foto Pendopo	24
Gambar 2. 5 Site Ayana Resort snd Spa Bali	25
Gambar 2. 6 Foto Udara Ayana Resort	25
Gambar 2. 7 Dava Restoran	27
Gambar 2. 8 Rock Bar Bali	27
Gambar 2. 9 Spa on The Rock	27
Gambar 2. 10 Tresna Weding Champel	28
Gambar 2. 11 Astina Weding Champel	28
Gambar 2. 12 Bale Kencana	28
Gambar 2. 13 Champa Garden	28
Gambar 2. 14 Hibiscus ClassroomSumber : http://www.ayanaresort.com	29
Gambar 2. 15 Batur	29
Gambar 2. 16 Spa Komplek	30
Gambar 2. 17 Kids Club	30
Gambar 2. 18 Ocean Beach Pool	30
Gambar 2. 19 Health Club	30
Gambar 2. 20 Golf area	30
Gambar 2. 21 Four Season Resort	31
Gambar 3. 1Grafik Perkembangan Jumlah Wisatawan Mancanegara 2008 – 2012 (per bulan) ...	39
Gambar 3. 2 Grafik Perkembangan Jumlah Wisatawan Nusantara2008 – 2012 (per bulan)	39
Gambar 3. 3 Grafik Perkembangan Jumlah Wisatawan Mancanegara dan Nusantara2008 – 2012 (per bulan)	40
Gambar 3. 4 Peta Wilayah Kabupaten Gunungkidul.....	41
Gambar 3. 5 Foto udara Tebing Bekah.....	45
Gambar 3. 6 Foto Udara Pantai Bekah.....	45
Gambar 3. 7 Kondis Sekitar Pantai Bekah	46
Gambar 3. 8 Foto jalan Jalur Pantai Selatan	47
Gambar 3. 9 Foto Jalan Menuju Pantai Bekah	47
Gambar 3. 10 Foto tebing bekah.....	48
Gambar 3. 11 Foto Tebing Bekah dan Pulau Kecil Dibawahnya.....	48
Gambar 3. 12 Foto Area sekitar tebing bekah	48
Gambar 4. 1 Grafik Jumlah Wisatawan Yang Menginap di Hotel	50
Gambar 4. 2 Batas Tapak	68
Gambar 4. 3 Topografi, Bentuk dan Dimensi tapak	69
Gambar 5. 1 Lokasi Tapak	82

DAFTAR TABEL DAN BAGAN

Tabel 2. 1 Agreement antara pihak tamu dengan pihak hotel	10
Tabel 2. 2 Ukuran – ukuran tempat tidur.....	14
Tabel 2. 3 Jenis-jenis Villa di Ayana Resort	26
Tabel 2. 4 Jenis-jenis Kamar Hotel di Ayana Resort	26
Tabel 2. 5 Jenis-jenis Villa di Four Season Resort.....	31
Tabel 2. 6 Restoran dan Bar di Four Season Resort	33
Tabel 2. 7 Rekap Study Banding Fasilitas Resort.....	34
Tabel 3. 1 Pertumbuhan Kunjungan Wisatawan 2008 – 2012.....	38
Tabel 3. 2 Perkembangan Jumlah Wisatawan 2008 – 2012 (per bulan)	38
Tabel 3. 3 Perkembangan Jumlah Pengunjung Daya Tarik Wisata 2008 – 2012 (per bulan)	44
Tabel 3. 4 Jumlah Hotel bintang dan non bintang di Kabupaten Gunungkidul	45
Tabel 4. 1 Jumlah Pengunjung Hotel di DIY Tahun Proyeksi	51
Tabel 4. 2 Kegiatan Pengunjung di Tebing Bekah	55
Tabel 4. 3 Kebutuhan Ruang Berdasarkan Standar dan Study Banding.....	55
Tabel 4. 4 A. Kelompok Kegiatan Ruang Umum	61
Tabel 4. 5 B. Kelompok Kegiatan Ruang Tamu Bersama	62
Tabel 4. 6 C. Kelompok Kegiatan Rekreasi	63
Tabel 4. 7 D. Kelompok Kegiatan Menginap	63
Tabel 4. 8 E. Kelompok Kegiatan Ruang Pengelola	63
Tabel 4. 9 F. Kelompok Kegiatan Ruang Pelayan	64
Tabel 4. 10 G. Kelompok Kegiatan Parkir	66
Tabel 4. 11 Peraturan Bangunan Setempat berdasarkan RDTR Kecamatan Purwosari	67
Tabel 5. 1 A. Kelompok Kegiatan Umum	78
Tabel 5. 2 B. Kelompok Kegiatan Ruang Tamu Bersama	78
Tabel 5. 3 C. Kelompok Kegiatan Pendukung (Rekreasi dan Olah Raga)	79
Tabel 5. 4 D. Kelompok Kegiatan Menginap	79
Tabel 5. 5 E. Kelompok Kegiatan Ruang Pengelola	80
Tabel 5. 6 F. Kelompok Kegiatan Ruang Pelayanan	80
Tabel 5. 7 G. Kelompok Kegiatan Parkir	81
Tabel 5. 8 Rekapitulasi Besaran Ruang	81
Tabel 5. 9 Ruang yang tidak berada diatas tapak.....	82
Bagan 2. 1 Struktur Organisasi Hotel Besar	1

