



**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**PENATAAN DAN PENGEMBANGAN OBYEK WISATA PANTAI  
ALAM INDAH KOTA TEGAL**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik**

**ANITYO MURTI AJI  
L2B008009**

**FAKULTAS TEKNIK  
JURUSAN ARSITEKTUR**

**SEMARANG  
JANUARI 2014**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : ANITYO MURTI AJI

NIM : L2B008009

Tanda Tangan :  .....

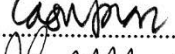
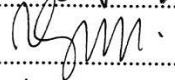
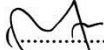
Tanggal : 21 Januari 2014

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :  
NAMA : ANITYO MURTIAJI  
NIM : L2B008009  
Jurusan/Program Studi : ARSITEKTUR  
Judul Skripsi : PENATAAN DAN PENGEMBANGAN OBYEK WISATA  
PANTAI ALAM INDAH KOTA TEGAL

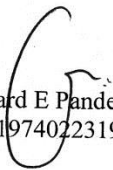
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

### TIM PENGUJI

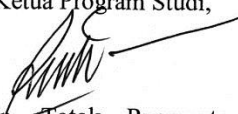
Pembimbing I : DR. Ir. Atiek Suprapti, MT (  )  
Pembimbing II : DR. Ir. Bambang Supriyadi, MSA (  )  
Penguji : Ir. Indriastjario, M.Eng (  )

Semarang, Januari 2014

Ketua Jurusan

  
Edward E Pandelaki, ST, MT, Phd  
NIP.197402231997021001

Ketua Program Studi,

  
Prof. Ir. Totok Rusmanto, M.Eng  
NIP.195205051980111001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ANITYO MURTI AJI  
NIM : L2B008009  
Jurusan/Program Studi : ARSITEKTUR  
Departemen : .....  
Fakultas : TEKNIK  
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**PENATAAN DAN PENGEMBANGAN OBYEK WISATA PANTAI ALAM INDAH  
KOTA TEGAL**

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : SEMARANG  
Pada Tanggal : 21 JANUARI 2014

Yang menyatakan

  
( ANITYO. M )

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu 'alaikum wr. Wb.

Alhamdulillah segala puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "Penataan Dan Pengembangan Obyek Wisata Pantai Alam Indah Kota Tegal". Tugas Akhir ini disusun sebagai persyaratan kelulusan pada Program Studi Teknik Arsitektur S1 Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis banyak mendapat saran, dorongan, bimbingan serta keterangan-keterangan dari berbagai pihak yang merupakan pengalaman yang tidak dapat diukur secara materi, namun dapat membukakan mata penulis bahwa sesungguhnya pengalaman dan pengetahuan tersebut adalah guru yang terbaik bagi penulis. Oleh karena itu dengan segala hormat dan kerendahan hati perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Edward Endrianto P,ST,MT,Phd selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur UNDIP Semarang
2. Bapak Prof. Ir. Totok Rusmanto, M.Eng selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur UNDIP Semarang
3. Ibu DR. Ir. Atiek Suprapti, MT selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir
4. Bapak DR. Ir. Bambang Supriyadi, MSA selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
5. Bapak Ir. Indriastjario, M.Eng selaku Dosen Penguji Tugas Akhir.
6. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan dan doanya.
7. Keluarga penulis yang telah memberikan dukungan mental dalam penulisan tugas akhir ini.
8. Seluruh teman-teman Teknik Arsitektur yang telah memberikan motivasi.
9. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu yang telah terlibat banyak membantu sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan yang dibuat baik sengaja maupun tidak sengaja, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis mohon maaf atas segala kekurangan tersebut tidak menutup diri terhadap segala saran dan kritik serta masukan yang bersifat konstruktif bagi diri penulis.

Akhir kata semoga dapat bermanfaat bagi penulis sendiri, institusi pendidikan dan masyarakat luas. Amiiiiiiin!

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Semarang Januari 2014

Penulis

# DAFTAR ISI

Cover.....	i
Halaman Pernyataan Orisinalitas.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir Untuk Kepentingan Akademis.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Daftar Isi.....	vi
Daftar Gambar.....	vii
Daftar Tabel.....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
Latar Belakang.....	1
Tujuan dan Sasaran.....	1
Manfaat.....	2
Lingkup Pembahasan.....	2
Metode Pembahasan.....	3
Sistematika Pembahasan.....	3
Alur Pikir.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
Tinjauan Wisata Pantai.....	6
Komponen Fisik.....	9
Wisata Pantai dan Laut.....	10
Tinjauan Tata Ruang Luar.....	21
<b>BAB III TINJAUAN PANTAI ALAM INDAH KOTA TEGAL.....</b>	<b>24</b>

<b>Tinjauan fisik.....</b>	<b>24</b>
Lokasi.....	24
Pencapaian.....	24
Klimatologi.....	25
Karakteristik Pantai.....	25
Vegetasi.....	26
Tata Ruang.....	26
Sarana.....	27
Prasarana.....	28
Kendala yang ada.....	29
Perkembangan Pariwisata di Pantai Alam Indah Kota Tegal.....	29
<b>Tinjauan non fisik</b>	
Pengunjung.....	31
Pengelola.....	31
Aktivitas.....	31
<b>Peraturan Bangunan Setempat.....</b>	<b>32</b>
<b>Studi Banding.....</b>	<b>32</b>
<b>BAB IV KESIMPULAN BATASAN DAN ANGGAPAN.....</b>	<b>41</b>
<b>BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>44</b>
Dasar Pendekatan.....	44
Pendekatan Tapak.....	44
Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	47
<b>BAB VI KONSEP DAN PROGRAM DASAR PERANCANGAN.....</b>	<b>62</b>
Konsep Dasar Perancangan.....	62
Faktor Penentu Perancangan.....	62

Konsep Dasara Sistem Bangunan.....	64
Konsep Perancangan Tata Ruang Luar.....	67
Program Ruang dan Kebutuhan Luasan Tapak.....	69

**Daftar Pustaka**

**Berita Acara**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Diagram Alur Pikir .....	5
Gambar 2.1. Contoh komponen alami yang menjadi obyek wisata .....	9
Gambar 2.2. Contoh gabungan komponen alami dan buatan untuk obyek wisata .....	10
Gambar 2.3. Pembagian wilayah pantai .....	11
Gambar 2.4. Pembagian Bentuk Pantai .....	12
Gambar 3.1. Peta Topografi Kota Tegal .....	24
Gambar 3. 2 Zona existing pantai alam Indah.....	26
Gambar 3.3. Bangunan Pengelola.....	27
Gambar 3.4. Panggung Terbuka.....	27
Gambar 3.5. Warung Bagian Barat .....	27
Gambar 3.6. Warung Bagian Timur .....	27
Gambar 3.7. Water Boom .....	27
Gambar 3. 8 Lokasi Ancol.....	33
Gambar 3. 9 Peta Pantai di Ancol.....	34
Gambar 3.10 tempat parkir pantai festival.....	35
Gambar 3.11 sitting group di pantai festival.....	35
Gambar 3.12 area berenang di laut.....	36
Gambar 3.13 panggung pertunjukan.....	37
Gambar 3.14 danau monumen.....	38
Gambar 3.15 area berenang di beach pool.....	38
Gambar 3.16 dermaga.....	39
Gambar 3.17 Gazebo.....	39
Gambar 3.18 panggung di pantai carnaval.....	40
Gambar 3.19 banana boat.....	40
Gambar 5.1 Contoh pola sirkulasi linier.....	46
Gambar 5.2 Contoh pola sirkulasi Radial.....	46
Gambar 5.3 Lokasi Parkir di Pantai Alam Indah saat ini.....	47
Gambar 5.4 Pola aktivitas pengunjung 1.....	49
Gambar 5.5 Pola aktivitas pengunjung 2.....	49
Gambar 5.6 Pola aktivitas pengunjung 3.....	49

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel jumlah pengunjung dan pendapatan dari tahun 2008 - 2012.....	29
Tabel 5.1 Potensi Fisik dan Non Fisik Obyek Wisata PAI Tegal.....	50
Tabel 5.2 Perhitungan Besaran Ruang.....	56