

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : Infirani Tiurma Estefina
NIM : L2B009124
Tanda Tangan :
Tanggal : Juli 2013

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :
NAMA : Infirani Tiurma Estefina
NIM : L2B009124
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Judul : *Hotel Resort* di Kabupaten Semarang dengan Penerapan *Prinsip Universal Design*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Pembimbing : Ir. Indriastjario, M.Eng (.....)
Pembimbing : Ir. Wijayanti, M.Eng (.....)
Penguji : Ir. Agung Dwiyanto, MSA (.....)

Semarang, Juli 2013

Jurusan/Program Studi Arsitektur
Ketua,

Edward Endrianto P,ST,MT,Phd
NIP.197402231997021001

HOTEL RESORT DI KABUPATEN SEMARANG DENGAN PENERAPAN PRINSIP UNIVERSAL DESIGN

Oleh : Infirani Tiurma E. S¹, Indriastjario², Wijayanti³

ABSTRAK

Kabupaten Semarang mengalami pengembangan yang cukup pesat khususnya dalam sektor bisnis dan pariwisata. Potensi pariwisata di Kabupaten Semarang yang terus berkembang menjadi magnet bagi wisatawan baik lokal maupun mancanegara. Hal tersebut terlihat dari kurva pertumbuhan wisatawan yang berkunjung ke Kabupaten Semarang terus mengalami kenaikan. Pertumbuhan tersebut tidak didukung dengan fasilitas penginapan yang mampu mengakomodasi seluruh wisatawan. Sesuai definisinya, hotel resort adalah fasilitas penginapan yang cocok untuk daerah kawasan wisata seperti Kabupaten Semarang karena selain menyediakan fasilitas untuk berlibur dan rekreasi dapat juga menjadi ajang penunjang budaya atau ciri khas daerah itu sendiri.

Sesuai dengan Persyaratan Teknis Aksesibilitas Bangunan Umum dan Lingkungan yang diterbitkan oleh Departemen Pekerjaan Umum, pendekatan ukuran dan ruang hotel resort harus mengikuti prinsip Universal Design agar semua orang baik yang memiliki kemampuan berbeda, keterbatasan mobilitas atau fisik, anak-anak hingga manula dapat mengakomodasi hotel tersebut. Bukan hanya berhenti disitu universal design juga harus diterapkan pada perancangan tapak secara arsitektural bukan hanya mengikuti persyaratan teknis yang tertera. Gubuk Makan Mang Engking Ungaran merupakan restaurant bergaya neo-vernakular yang menunjukkan budaya atau ciri khas adat Sunda sehingga sangat cocok untuk dilakukan pengembangan khususnya fasilitas penginapan yang menonjolkan budaya tersebut serta memiliki potensi berupa pemandangan Pegunungan Ungaran yang dapat memberi kesan lain bagi pengunjung.

Kajian ini diawali dengan mempelajari pengertian dan hal-hal mendasar mengenai pariwisata, hotel resort baik jenis dan klasifikasinya, dasar perencanaan hotel resort, dan studi banding beberapa hotel resort yang sudah menerapkan universal design dalam perencanaan tapak. Dilakukan juga tinjauan mengenai lokasi Gubuk Makan Mang Engking dan pembahasan konsep perancangan dengan penekanan desain tropis serta neo-vernakular. Kemudian kajian mengenai lokasi perencanaan hotel resort di Kabupaten Semarang meliputi data fisik dan non-fisik, potensi dan kebijakan tata ruang wilayah. Selain itu juga dibahas mengenai penataan siteplan, penampilan bangunan, struktur, serta utilitas yang dipakai dalam perancangan "Hotel Resort di Kabupaten Semarang dengan penerapan prinsip Universal Design".

Konsep perancangan ditekankan pada konsep arsitektur tropis dan neo-vernakular, serta penerapan prinsip universal design pada perencanaan tapak secara arsitektural. Konsep desain tersebut diaplikasikan secara eksplisit maupun konseptual dalam perancangan bangunan Hotel Resort di Kabupaten Semarang.

Kata Kunci : Hotel Resort, Kabupaten Semarang, Universal Design

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Infirani Tiurma Estefina
NIM : L2B009124
Jurusan/Program Studi : Arsitektur
Departemen :
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Hotel Resort di Kabupaten Semarang dengan Penerapan Prinsip Universal Design

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : Juli 2013

Yang menyatakan

(Infirani Tiurma E.)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus, yang telah melimpahkan berkat dan kasih-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul “*Hotel Resort di Kabupeten Semarang*” dengan *penerapan prinsip universal design*, yang diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya laporan ini, terutama kepada :

1. Ir. Indriastjario, M.Eng selaku dosen pembimbing utama.
2. Ir. Wijayanti, M.Eng, selaku dosen pembimbing pendamping.
3. Ir. Agung Dwiyanto, MT, selaku dosen penguji.
4. Septana Bagus Pribadi, ST, MT selaku Koordinator Panitia TA Periode 122/44.
5. Edward Endrianto P, ST. MT. Phd, selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro beserta segenap Bapak dan Ibu dosen JAFT Universitas Diponegoro.
6. Manager Hotel Amanda Hills serta Manager Hotel Balemong Resort yang telah memberikan ijin kepada penyusun untuk melakukan survey.
7. Bapak Rigo Rustanto, BSw dan Bapak Drs. Bambang Djatmiko, selaku narasumber dari Komisi Daerah Lanjut Usia Provinsi Jawa Tengah.
8. Bapak Suryandaru, selaku narasumber dari Persatuan Tuna Netra Indonesia.
9. Bappeda serta Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Semarang.
10. Kepada Papa, Mama, Kakak, Adik yang selalu memberi motivasi dan kepercayaan terhadap penyusun dan seluruh keluarga yang telah memberi dorongan.
11. Kepada Brilliant Avianto atas dukungan, motivasi dan *support* pantang menyerah, teman-teman R2 khususnya Deni Wahyu S, Gianoorah Achmad, Dhea Andro B dan Virginia Juwita yang memberi masukan, *support* dan membantu dalam penyusunan, teman-teman TA 122/44, teman-teman angkatan 2009 JAFT, yang telah memberikan motivasi.
12. Dan semua pihak yang telah membantu penyusun dalam penyusunan LP3A ini.

Akhir kata, penyusun berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Semarang, Juli 2013

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAKSI.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR DIAGRAM.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1 Tujuan	2
1.2.2 Sasaran	2
1.3. Manfaat	2
1.4. Ruang Lingkup.....	2
1.4.1 Ruang Lingkup Subtansial	2
1.4.2 Ruang Lingkup Spasial	2
1.5. Metode Pembahasan.....	2
1.6. Sistematika Pembahasan	3
1.7. Alur Pikir.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Tinjauan Parawisata	5
2.1.1. Pengertian Pariwisata	5
2.1.2. Pelaku dan Aktifitas Wisata.....	5
2.2. Tinjauan Hotel.....	5
2.2.1. Pengertian Hotel.....	5
2.2.2. Jenis Hotel.....	6
2.2.3. Bentuk Hotel	6
2.2.4. Aktivitas dan Fasilitas Hotel	7
2.3. Tinjauan Umum Hotel Resort	8
2.3.1 Pengertian Resort	8
2.3.2 Klasifikasi Resort	8
2.3.3 Jenis-Jenis Hotel Resort	9
2.3.4 Tipologi Bangunan Hotel Resort.....	10
2.3.5 Dasar Perencanaan Hotel Resort	11
2.3.6 Dasar Dalam Menentukan Lokasi Untuk Hotel Resort	11

2.4. Tinjauan Universal Design.....	12
2.4.1 Prinsip Universal Design	12
2.4.2 Standar ADA (Americans With Disabilities Act) Untuk Hotel, Motel dan Sejenisnya.	12
2.4.3 Standar Fasilitas dan Aksesibilitas Menurut PERPU No: 30/Prt/M/2006.....	14
2.5 Tinjauan Arsitektur Tropis.....	16
2.5.1 Pengertian Arsitektur Tropis	16
2.5.2 Prinsip Arsitektur Tropis	16
2.6 Studi Komparasi/Perbandingan	18
2.6.1 Balemong Gallery Resort	18
2.6.2 Hotel Amanda Hills.....	19
2.6.3 Klub Bunga Resort	23
2.6.4 Oaks Pacific Blue Resorts	25
2.6.5 Studi Banding Penerapan Universal Design Pada Hotel Resort.....	26
2.6.5 Kesimpulan Studi Banding.....	28
BAB III TINJAUAN HOTEL RESORT DI KABUPATEN SEMARANG	30
3.1. Tinjauan Umum Kabupaten Semarang	30
3.1.1 Kondisi Fisik Kabupaten Semarang	30
3.1.2 Kondisi Non fisik Kabupaten Semarang	31
3.1.3 Kebijakan Penataan Ruang Serta Pembangunan Kabupaten Semarang	31
3.2. Tinjauan Pariwisata Kabupaten Semarang	32
3.2.1 Tinjauan Umum Pariwisata Kabupaten Semarang	32
3.2.2 Potensi Pariwisata Kabupaten Semarang	33
3.3. Tinjauan Wilayah Studi – Restoran Gubuk Makan Mang Engking Ungaran.....	36
3.4. Perkembangan Perhotelan di Kabupaten Semarang	37
3.3.1 Kondisi Perhotelan di Kabupaten Semarang	37
3.3.2 Penginap Hotel Berbintang di Kabupaten Semarang	41
3.3.3 Tingkat Hunian Kamar di Hotel Kabupaten Semarang (TPK).....	41
3.3.4 Tingkat Hunian Ganda Kamar (TPGK) Hotel di Kabupaten Semarang.....	42
3.3.5 Lama Rata-Rata Tamu Menginap	42
BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN	44
4.1 Kesimpulan	44
4.2 Batasan	44
4.3 Anggapan	45
BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR.....	46
5.1 Dasar Pendekatan Perencanaan dan Perancangan	46
5.2 Pendekatan Perencanaan	46
5.2.1 Pendekatan Aspek Fungsional.....	46
5.2.1.1 Pendekatan Klasifikasi Hotel	46
5.2.1.2 Pendekatan Pelaku & Aktivitas.....	46
5.2.1.3 Pendekatan Kapasitas dan Standart Besaran Fasilitas/Ruang	48

5.2.1.4 Pendekatan Jumlah Pengunjung.....	53
5.2.1.5 Pendekatan Kebutuhan Ruang	54
5.2.1.6 Pendekatan Personil	56
5.2.1.7 Pendekatan Kapasitas Ruang	57
5.2.1.8 Pendekatan Besaran Ruang	58
5.2.1.9 Pendekatan Program Ruang	58
5.2.1.10 Pendekatan Sirkulasi	65
5.2.2 Pendekatan Aspek Kontekstual	66
5.2.2.1 Kriteria Pemilihan Lokasi dan Tapak	66
5.2.2.2 Pendekatan Tapak Terpilih	66
5.3 Pendekatan Perancangan.....	68
5.3.1 Pendekatan Aspek Teknis	68
5.3.2 Pendekatan Aspek Kinerja	69
5.3.2.1 Persyaratan Bangunan.....	69
5.3.2.2 Pendekatan Utilitas	69
5.3.2.3 Sirkulasi dan Parkir.....	71
5.3.3 Pendekatan Aspek Arsitektural	72
5.3.3.1 Bentuk dan Massa Bangunan.....	72
5.3.3.2 Ruang Terbuka.....	72
5.3.3.3 Pendekatan Prinsip Universal Design	72
5.3.3.4 Penerapan Konsep Arsitektur Tropis	73
5.3.3.5 Penerapan Konsep Arsitektur Neo-vernakular.....	73
BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN PROGRAM DASAR PERANCANGAN	74
6.1 Konsep Dasar Perencanaan.....	74
6.2 Konsep Dasar Perancangan	74
6.2.1 Perancangan Pola Hubungan Kawasan Hotel Resort	74
6.2.2 Perancangan Bangunan dan Ruang Kawasan Hotel Resort.....	74
6.2.3 Perancangan Arsitektur Tropis	74
6.2.4 Perancangan Sistem Struktur dan Konstruksi Kawasan Hotel Resort	75
6.2.5 Perancangan Mekanikal-Elektrikal dan Utilitas Kawasan Hotel Resort	75
6.3 Program Ruang	75
6.4 Studi Besaran Tapak	78
LAMPIRAN	xiv
DAFTAR PUSTAKA	xv

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Blok Kamar Tidur Terpadu	6
Gambar 2.2 Blok Kamar Tidur Berdampingan dengan Blok Ruang Publik	7
Gambar 2.3 Penataan Ruang Terbuka, Blok Umum dan Pelayanan Terpisah dengan Blok Kamar Tidur.....	7
Gambar 2.4 Single Corridor	7
Gambar 2.5 Double Corridor	7
Gambar 2.6 Persyaratan Lebar Pintu.....	13
Gambar 2.7 Roll-in Shower Standart	13
Gambar 2.8 Luas Minimum Kamar Mandi Untuk Difabel	13
Gambar 2.9 Kemudahan Pada Handle	13
Gambar 2.10 Penanda	13
Gambar 2.11 Akses Untuk Difabel	14
Gambar 2.12 Standar Untuk Ramp	14
Gambar 2.13 Penanda Objek Pada Area Sirkulasi	14
Gambar 2.14 Ukuran Parkir dengan Van Space dan Standart Space	14
Gambar 2.15 Penerapan Arsitektur Tropis.....	16
Gambar 2.16 Hotel Balemong Resort	18
Gambar 2.17 Denah Lokasi Hotel Balemong Resort	18
Gambar 2.18 Joglo di Balemong Resort	18
Gambar 2.19 Inteior Sasana Kembang Bujana	19
Gambar 2.20 Sasana Andrawina	19
Gambar 2.21 Sasana Sewaka	19
Gambar 2.22 Hotel Amanda Hills.....	19
Gambar 2.23 Denah Lokasi Hotel Amanda Hills.....	19
Gambar 2.24 Suite Room Amanda Hills.....	19
Gambar 2.25 Denah Suite Room Amanda Hills	19
Gambar 2.26 Junior Suite Amanda Hills	20
Gambar 2.27 Denah Junior Suite Amanda Hills	20
Gambar 2.28 Denah Junior Suite Amanda Hills	21
Gambar 2.29 Denah Cempaka Amanda Hills	21
Gambar 2.30 Flamboyan Amanda Hills.....	22
Gambar 2.31 Kenanga Amanda Hills	22
Gambar 2.32 Lapangan Tenis, Kolam Renang, Jogging Track, Taman Bermain Anak	22
Gambar 2.33 Meeting Room.....	22
Gambar 2.34 View dan Suasana dari Hotel	22
Gambar 2.35 Klub Bunga Resort	23
Gambar 2.36 Executive Room	23
Gambar 2.37 Superior Room	23

Gambar 2.38 Excecutive Villa	23
Gambar 2.39 Deluxe Villa	24
Gambar 2.40 Superior Villa	24
Gambar 2.41 Oaks Pacific Blue Resorts	25
Gambar 2.42 Studio	25
Gambar 2.43 Studio Lagoon	25
Gambar 2.44 1 Bedroom Lagoon.....	25
Gambar 2.45 2 Bedroom Lagoon.....	26
Gambar 3.1 Peta Batas Administrasi Kab. Semarang	30
Gambar 3.2 Peta Rencana Pola Ruang Kabupaten Semarang.....	31
Gambar 3.3 Peta Wisata Kabupaten Semarang.....	32
Gambar 3.4 Candi Gedong Songo	34
Gambar 3.5 Museum Kereta Api	34
Gambar 3.6 Umbul Sidomukti	34
Gambar 3.7 Goa Maria Ambarawa	35
Gambar 3.8 Gubuk Makan Mang Engking	37
Gambar 5.1 Alternatif Tapak 1	67
Gambar 5.2 Alternatif Tapak 2	67
Gambar 5.3 Alternatif Tapak 3	67
Gambar 6.1 Site Rencana Perancangan Hotel Resort	78

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Hotel Berbintang	9
Tabel 2.2 Komparasi Studi Banding Dengan Konsep Universal Design	26
Tabel 2.3 Komparasi Hasil Studi Banding.....	29
Tabel 3.1 Jumlah Penduduk dan Kepadatan Tahun 2010	30
Tabel 3.2 Objek Wisata dan Jumlah Pengunjung	33
Tabel 3.3 Pertumbuhan Jumlah Wisatawan Nusantara dan Mancanegara di Kab. Semarang	33
Tabel 3.4 Statistik Perhotelan Tahun 2010	38
Tabel 3.5 Tabel Daftar Hotel di Kabupaten Beserta Klasifikasinya	41
Tabel 3.6 Tabel Pertumbuhan Tamu Yang Menginap di Hotel Berbintang di Kab. Semarang	41
Tabel 3.7 Tingkat Penghunian Kamar (TPK) Hotel di Kabupaten Semarang	42
Tabel 3.8 Tingkat Penghunian Ganda Kamar (TPGK) Hotel di Kabupaten Semarang	42
Tabel 3.9 RLM Hotel di Kabupaten Semarang Menurut Bulan dan Jenis Hotel	44
Tabel 5.1 Pendekatan Pelaku Pengelola dan Aktivitas	47
Tabel 5.2 Bagan Struktur Organisasi Hotel Amanda	48
Tabel 5.3 Macam Fasilitas/Ruang.....	48
Tabel 5.4 Fungsi Fasilitas/Ruang.....	49
Tabel 5.5 Persyaratan Fasilitas/Ruang	52
Tabel 5.6 Data Penginap Hotel Bintang di Kabupaten Semarang.....	53
Tabel 5.7 Hasil Studi Banding Tipe Kamar	55
Tabel 5.8 Rencana Tipe Jenis Kamar Hotel di Kabupaten Semarang.....	55
Tabel 5.9 Tabel Kebutuhan Kamar Untuk Pengunjung Bermasalah Dengan Pendengaran.....	56
Tabel 5.10 Jumlah Pengelola	56
Tabel 5.11 Minat Pengunjung Terhadap Jenis Rekreasi	57
Tabel 5.12 Kapasitas Jenis Rekreasi	57
Tabel 5.13 Acuan Standart Perencanaan.....	58
Tabel 5.14 Persentase Sirkulasi	58
Tabel 5.15 Perhitungan Pendekatan Program Ruang	59
Tabel 5.16 Rekapitulasi Pendekatan Program Ruang	65
Tabel 5.17 Hubungan Pergerakan Sirkulasi Pengelola	65
Tabel 5.18 Hubungan Pergerakan Sirkulasi Pengunjung.....	65
Tabel 5.19 Bobot Penilaian Tapak	67
Tabel 5.20 Skema Jaringan Air Bersih	70
Tabel 5.21 Skema Jaringan Drainase Hotel resort di Kabupaten Semarang	70
Tabel 5.22 Skema Sistem Pembuangan Sampah	71
Tabel 6.1 Program Ruang	75
Tabel 6.2 Program Ruang Kelompok Ruang Luar.....	77
Tabel 6.3 Rekapitulasi Kelompok Kegiatan	77

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 5.1 Kelompok Ruang	52
---	----

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA

- Americans with Disabilities Act Standards For Accesible Design (ADA Standards), 28, C.F.R. Pt 36, Appendix A
- Anonymous, 2013, *Kabupaten Semarang* dalam <http://id.wikipedia.org>. Diakses pada tanggal 10 Januari 2013 pukul 09.27 WIB
- _____. 2013. Klub Bunga Butik Resort dalam <http://www.klubbungabutikresort.com>. Diakses pada tanggal 16 Januari pukul 19.10 WIB
- _____. 2013. Balemong Resort dalam <http://www.semarang-hotel.com/balemong-resort.html>. Diakses pada tanggal 29 Januari 2013 pukul 23.15 WIB
- _____. 2013. Restaurant Gubuk Makan Mang Engking Ungaran - Semarang dalam <http://www.gubukmakanmangengkingungaran.blogspot.com>. Diakses pada tanggal 2 Juli 2013 pukul 20.25 WIB
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Semarang. 2011. Pariwisata dalam semarangkab@bps.go.id. Diakses pada tanggal 10 Januari 2013 pukul 11.25 WIB
- _____. 2011. Penduduk dalam semarangkab@bps.go.id. Diakses pada tanggal 3 Januari 2012 pukul 11.05 WIB
- _____. 2011. Perhotelan dalam semarangkab@bps.go.id. Diakses pada tanggal 3 Januari 2012 pukul 11.15 WIB
- Damardjati, R.S. 2001. *Istilah-istilah Dunia Pariwisata*, Jakarta: PT Pradnya Paramita
- Davern, Jeanne M. 1976. *Places for People: Hotels, Restaurants, Bar, etc.* Nevada: Mc Graw-Hill Inc.
- De Chiara, Callener, 1987, *Time Saver Standards for Building Types 2nd Edition*. Singapore : Mc Graw Hill Book Companies Inc.
- Harold R. Sleeper, F.A.I.A. 1955. *Build Planning and Design Standards*. New York: John Wiley & Son Inc.
- Humas Kabupaten Semarang. 2011. *Geografi dan Topografi*. Pemerintah Kabupaten Semarang dalam www.semarangkab.go.id. Diakses pada tanggal 3 Januari 2012 pukul 09.38 WIB
- Lawson, Fred R. 1995. *Hotels and Resorts Planning, Design and Refurbishment*, Oxford: Butterworth Architecture
- Mace, Ronald L. 1997. *The Center for Universal Design*. North Carolina
- Neufert, Ernst. 2002. *Data Arsitek: Jilid 2*. Jakarta: Erlangga
- Pendit, Nyoman S. 1986, *Ilmu Pariwisata Sebagai Pengantar Perdana*. Jakarta: Pradya Paramita
- Rutes, Walter A, Richard H. Penner. 1985. *Hotel Planning and Design*. London
- Yoeti, Oka A. 1999. *Hotel Marketing*. Jakarta: PT Pertja, Cetakan Kedua
- Peraturan Pemerintah:**
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 9 Tahun 1990 Tentang Kepariwisataaan
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataaan
- Keputusan Menteri Pariwisata, Pos dan Telekomunikasi Nomor:37/PW.304/MPPT-1998 Tentang Pengertian Hotel

Keputusan Menteri Pariwisata, Pos dan Telekomunikasi Nomor: KM 94/HK.103/MPT-77 Tentang
Ketentuan Usaha dan Penggolongan Hotel

Keputusan Menteri Perhubungan RI Nomor: PM.10/PW.301/Phb-77 Tentang Pengertian Hotel

Keputusan Menteri Perhubungan RI Nomor: 241/H/70 Tentang Hotel

Keputusan Menteri Pekerjaan Umum Nomor 468/KPTS/1998 Tentang Persyaratan Teknis Pada
Bangunan Umum

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Nomor 30/PRT/M/2006 Tentang Pedoman Teknis Fasilitas dan
Aksesibilitas Pada Bangunan Gedung dan Lingkungan

Surat Keputusan Dinas Pariwisata No 14/U/1988 Tentang Pelaksanaan Ketentuan Usaha dan Pengelolaan
Hotel