

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pernyataan Orisinalitas	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir Untuk Kepentingan Akademis	iv
Kata Pengantar.....	v
Daftar Isi.....	vi
Daftar Gambar	x
Daftar Tabel	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1. Tujuan	2
1.2.2. Sasaran.....	2
1.3. Manfaat	2
1.3.1. Subjektif	2
1.3.2. Objektif	2
1.4. Ruang Lingkup	2
1.5. Metode Pembahasan	2
1.5.1. Metode Deskriptif	2
1.5.2. Metode Dokumentatif	3
1.5.3. Metode Komparatif	3
1.6. Sistematika Pembahasan	3
1.7. Alur Pikir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Tinjauan Tentang Remaja (Youth)	5
2.1.1. Pengertian Remaja	5
2.1.2. Rentangan Usia Remaja	5
2.1.3. Kebutuhan Remaja	5
2.1.4. Ciri-Ciri Masa Remaja	6

2.1.5. Beberapa Minat Remaja	7
2.1.6. Wadah Kegiatan Remaja	7
2.2. Tinjauan Tentang Youth Center	8
2.2.1. Pengertian Youth Center	8
2.2.2. Maksud dan Tujuan Youth Center	8
2.2.3. Fungsi dan Peran Youth Center	9
2.2.4. Objek dan Lingkup Pelayanan	9
2.3. Studi Banding	10
2.3.1. Gelanggang Remaja Bulungan,Jakarta Selatan	10
2.3.1.1 Latar Belakang	10
2.3.1.2 Lokasi.....	11
2.3.1.3 Fungsi dan Tujuan.....	13
2.3.1.4 Kegiatan.....	13
2.3.1.5 Pemakai	14
2.3.1.6 Sistem Pengelolaan.....	14
2.3.1.7 Struktur Organisasi	14
2.3.1.8 Fasilitas.....	15
2.3.2. Gelanggang Pemuda Manunggal Jati	17
2.3.2.1 Latar Belakang	17
2.3.2.2 Fungsi dan Tujuan Berdirinya Bangunan	17
2.3.2.3 Fasilitas dan Kegiatan	17
2.3.2.4 Pengelola dan Struktur Organisasi.....	19
2.3.3. National Olympic Memorial Youth Center	21
2.3.3.1 Lokasi.....	21
2.3.3.2 Lahan dan Bangunan	21
2.3.3.3 Jenis Ruangan	22
2.3.3.4 Pengelola dan Struktur OrganisaStruktur Organisasi.....	22
2.3.3.5 Pemakai	22
2.3.3.6 Kegiatan.....	23
2.3.3.7 Fasilitas.....	23
2.4. Tinjauan Arsitektur Tropis	25
2.4.1. Pengertian Arsitektur Tropis	25
2.4.2. Arsitektur Tropis Kering.....	25

2.4.3. Arsitektur Tropis Lembab	26
BAB III TINJAUAN KOTA CIREBON	30
3.1. Tinjauan Kota Cirebon	30
3.1.1. Kondisi Fisik	30
3.1.1.1 Letak Geografis.....	30
3.1.1.2 Rencana Pembagian Sub Wilayah Kota.....	31
3.1.1.3 Kebijakan Pemerintah Dalam Perencanaan Pembangunan.....	32
3.1.2. Kondisi Non Fisik	33
3.1.2.1 Jumlah Penduduk	33
3.2. Perkembangan Kesenian dan Olahraga.....	34
3.2.1. Perkembangan di Sektor Kesenian	34
3.2.2. Perkembangan di Sektor Olahraga	34
BAB IV KESIMPULAN, BATASAN, ANGGAPAN	36
4.1. Kesimpulan.....	36
4.2. Batasan.....	36
4.3. Anggapan	37
BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR	38
5.1. Dasar Pendekatan Perencanaan dan Perancangan	38
5.2. Pendekatan Perencanaan.....	38
5.2.1. Pendekatan Aspek Fungsional	38
5.2.1.1 Pendekatan Kegiatan.....	38
5.2.1.2 Pendekatan Pemakai	42
5.2.1.3 Pendekatan Kebutuhan Ruang	42
5.2.1.4 Pendekatan Kapasitas.....	44
5.2.1.5 Besaran Ruang	57
5.2.2. Pendekatan Aspek Kontekstual	63
5.2.2.1 Pendekatan Lokasi dan Tapak.....	63
5.2.2.2 Kriteria Pemilihan Lokasi dan Tapak	63
5.3. Pendekatan Perancangan	65
5.3.1. Pendekatan Aspek Teknis	65

5.3.1.1 Sistem Struktur Bangunan	65
5.3.1.2 Sistem Modul	65
5.3.2. Pendekatan Aspek Kinerja	65
5.3.2.1 Sistem Pengkondisian Udara	65
5.3.2.2 Sistem Penerangan	65
5.3.2.3 Akustik.....	66
5.3.2.4 Sistem Pengamanan Bahaya Kebakaran	66
5.3.2.5 Jaringan Air Bersih	66
5.3.2.6 Penangkal Petir	68
5.3.2.7 Jaringan Komunikasi	68
5.3.2.8 Sistem Transportasi Vertikal	68
5.3.2.9 Sistem Pengkondisian Air Kolam Renang.....	69
5.3.3. Pendekatan Aspek Arsitektural	69
5.3.3.1 Bentuk dan Penampilan Bangunan.....	69
5.3.3.2 Penekanan Desain	69
 BAB VI PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR	71
6.1. Program Perencanaan	71
6.1.1. Sistem Struktur Bangunan.....	71
6.1.2. Sistem Utilitas Bangunan.....	72
6.1.3. Konsep Ruang.....	72
6.2. Program Perancangan	74
6.2.1. Program Ruang.....	74
6.2.2. Studi Besaran Tapak	78
6.2.3. Tapak Terpilih	79
 DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Diagram Alur Pikir	4
Gambar 2.1. Gedung Pertunjukan Gelanggang Remaja Bulungan.....	10
Gambar 2.2. Site Plan GRJS.....	12
Gambar 2.3. Struktur Organisasi Pengelola GRJS	14
Gambar 2.4. Gedung Olahraga Gelanggang Remaja Bulungan.....	15
Gambar 2.5. Interior Gedung Pertunjukan Gelanggang Remaja Bulungan.....	16
Gambar 2.6. Kolam Renang Gelanggang Remaja Bulungan	16
Gambar 2.7. Gedung Auditorium Manunggal Jati Semarang	17
Gambar 2.8. Gedung Hostel Manunggal Jati Semarang	18
Gambar 2.9. Lapangan Tenis Manunggal Jati Semarang	18
Gambar 2.10. Kolam Renang Manunggal Jati Semarang	19
Gambar 2.11. Struktur Organisasi Gelanggang Pemuda Manunggal Jati Semarang.....	20
Gambar 2.12 Lokasi OMYC	21
Gambar 2.13. Pembagian Fasilitas OMYC.....	21
Gambar 2.14. Struktur Organisasi OMYC	22
Gambar 2.15. Perspektif OMYC.....	23
Gambar 3.1. Peta Rencana Pola Ruang Kota Cirebon	30
Gambar 3.2. Peta Rencana Struktur Ruang Kota Cirebon	33
Gambar 5.1. Grafik Jumlah Perkembangan Penduduk Cirebon Usia 10-24 Tahun	44
Gambar 5.2. Diagram Struktur Organisasi	50
Gambar 5.3. Struktur Organisasi Divisi OR Prestasi	51
Gambar 5.4. Struktur Organisasi Divisi Kesenian	51
Gambar 5.5. Struktur Organisasi Divisi Pelatihan Keterampilan	52
Gambar 5.6. Kolam Renang Prestasi	53
Gambar 5.7. Profil Tipikal Kolam Renang	53
Gambar 5.8. Lap. Basket	54
Gambar 5.9. Lap. Volley	54
Gambar 5.10. Lap. Soccer / Futsal	55
Gambar 5.11. Area Fitness	55
Gambar 5.12. Ukuran Ruang Gerak Bagi Difabel	56
Gambar 5.13. Standar Toilet Bagi Difabel	56
Gambar 5.14. Gallery Display	57

Gambar 5.15. Alternatif Tapak 1	64
Gambar 5.16. Alternatif Tapak 2	64
Gambar 5.17. Alternatif Tapak 3	65
Gambar 6.1. Penjabaran Hubungan Antar Ruang	73
Gambar 6.2. Lokasi Tapak Terpilih	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Rekap Kebutuhan, Minat, dan Fasilitas.....	10
Tabel 2.2. Kegiatan Binaan Seni Budaya.....	13
Tabel 2.3. Kegiatan Binaan Olahraga.....	13
Tabel 2.4. Jumlah Pegawai GRJS.....	15
Tabel 2.5. Luasan Fasilitas GRJS	17
Tabel 2.6. Presentase Jumlah Pengguna OMYC	23
Tabel 2.7. Fasilitas dan Ukuran Luas Bangunan OMYC	23
Tabel 2.8. Kesimpulan Hasil Studi Banding	24
Tabel 2.9. Pengaruh Ketinggian Lubang Cahaya Dengan Derajat Penyinaran	28
Tabel 2.10. Pengaruh Lebar Lubang Cahaya Dengan Derajat Penyinaran	28
Tabel 2.11. Pengaruh Panjang Oversteck Cahaya Dengan Derajat Penyinaran	29
Tabel 3.1. Rencana Pengembangan Sistem SWK.....	32
Tabel 3.2. Jumlah Penduduk Cirebon Menurut Jenis Kelamin.....	33
Tabel 3.3. Jumlah Penduduk Cirebon Usia 10-24 tahun	34
Tabel 3.4. Perkembangan Kesenian Di Kota Cirebon.....	34
Tabel 3.5. Daftar Fasilitas Olahraga Kota Cirebon	35
Tabel 3.6. Daftar Cabang Olahraga & Atlit Menuju Porda XII 2014 & PON XIX 2016.....	35
Tabel 5.1. Kegiatan Binaan Olahraga	38
Tabel 5.2. Perkembangan Kesenian di Kota Cirebon	39
Tabel 5.3. Jumlah Difabel Usia 16-24 Tahun di Kota Cirebon 2013	39
Tabel 5.4. Daftar Kelompok Kegiatan Olahraga Youth Center di Cirebon	40
Tabel 5.5. Daftar Kelompok Kegiatan Pengembangan Bakat Seni Youth Center di Cirebon	41
Tabel 5.6. Daftar Kelompok Kegiatan Pelatihan Keterampilan Youth Center di Cirebon	41
Tabel 5.7. Pendekatan Kebutuhan Ruang	44
Tabel 5.8.Jumlah Perkembangan Penduduk Cirebon Usia 10-24 Tahun	44

Youth Center Di Cirebon

Bayu Andhika Prabowo L2B009099

Tabel 5.9.Kegiatan Bidang Kesenian GRJS	45
Tabel 5.10. Kegiatan Bidang Olahraga GRJS	46
Tabel 5.11. Pengunjung Fasilitas Olahraga GRJS	46
Tabel 5.12. Daftar Staff Youth Center di Cirebon	51
Tabel 5.13. Jenis Sistem Gedung Pertunjukan	57
Tabel 5.14. Besaran Ruang dan Kapasitas Youth Center di Cirebon	63
Tabel 5.15. Perbandingan Alternatif Lokasi Tapak	65
Tabel 5.16. Kelebihan dan Kekurangan Sistem Struktur	66
Tabel 6.1. Program Ruang	78
Tabel 6.2. Rekapitulasi Besaran Ruang	78