

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	
HALAMAN PENGESAHAN	
ABSTRAK	
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
DAFTAR TABEL.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Tujuan dan sasaran.....	2
1.2.1 Tujuan	2
1.2.2 Sasaran	2
1.3 Manfaat	2
1.3.1 Secara subjektif.....	2
1.3.2 Secara objektif	2
1.4 Metode pembahasan.....	2
1.5 Alur pikir.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Tinjauan Revitalisasi Kawasan	5
2.2 Tinjauan Citra Kawasan.....	5
2.3 Tinjauan Permukiman Produktif.....	10
2.4 Tinjauan Tentang Sentra Industri.....	11
2.5 Tinjauan Kegiatan Produksi Batik	11
2.5.1 Proses Produksi Kain Batik	11
2.5.1.1 Batik Tulis.....	11
2.5.1.2 Batik Cap	12
2.6 Prasarana dan Fasilitas Permukiman Produktif	13
2.6.1 Prasarana.....	13
2.6.2 Fasilitas-Fasilitas Wisata Budaya dan Industri	15
2.7 Studi Banding	18
2.7.1 Tinjauan Kampung Batik Ngasem, Yogyakarta	18
2.7.2 Tinjauan Kampung Batik Laweyan, Surakarta	20
BAB III DATA	23
3.1 Tinjauan Kota Semarang.....	23
3.2 Tinjauan Permukiman Kampung Batik.....	29
3.2.1 Data Fisik.....	29
3.2.1.1 Tata Guna Lahan.....	30
3.2.1.2 Morfologi Tata Guna Lahan	32
3.2.1.3 Fasilitas pada Kampung Batik Semarang	33
3.2.2 Data Non Fisik	35
BAB IV KESIMPULAN, BATASAN, DAN ANGGAPAN	39
4.1 Kesimpulan	39
4.2 Batasan.....	39
4.3 Anggapan.....	40
BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	41
5.1 Dasar pendekatan	41
5.2 Pendekatan Aspek Fungsional	41
5.2.1 Pendekatan Pelaku Kegiatan.....	41
5.2.2 Pendekatan Aktivitas	42

5.2.3 Pendekatan Kelompok Ruang.....	43
5.2.4 Pendekatan Proyeksi Tahun Mendatang.....	44
5.2.5 Pendekatan Kapasitas.....	45
5.2.6 Pendekatan Sirkulasi.....	55
5.3 Pendekatan Aspek Kontekstual.....	58
5.3.1 Pendekatan Tapak Bangunan.....	58
5.3.2 Pendekatan Persyaratan Ruang.....	58
5.4 Pendekatan Aspek Kinerja.....	60
5.5 Pendekatan Aspek Teknis.....	63
5.5.1 Modul Struktur.....	63
5.5.2 Pondasi.....	63
5.5.3 Lantai.....	63
5.5.4 Dinding.....	63
5.6 Pendekatan Aspek Arsitektural.....	63
BAB VI PROGRAM RUANG.....	65
6.1 Pendekatan Besaran Ruang.....	65
6.1.1 Kelompok Unit Usaha.....	65
6.1.2 Kelompok Fasilitas Penunjang Usaha.....	72
6.1.3 Kelompok Fasilitas Umum dan Ruang Terbuka.....	75
6.2 Total Kebutuhan Ruang.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Ilustrasi <i>Landmark</i>	6
Gambar 2 Ilustrasi <i>Node</i>	8
Gambar 3 Ilustrasi <i>District</i>	9
Gambar 4 Area Jalan Lingkingan Kampung Ngasem.....	19
Gambar 5 <i>Showroom</i> di Kampung Ngasem.....	19
Gambar 6 <i>Workshop</i> di Kampung Ngasem.....	19
Gambar 7 Gaya Arsitektur Salah Satu Bangunan di Kampung Ngasem	20
Gambar 8 Gapura Utama Kawasan Kampung Batik Laweyan.....	20
Gambar 9 Prasarana di Kampung Batik Laweyan	21
Gambar 10 <i>Workshop</i> di Kampung Laweyan	21
Gambar 11 <i>Showroom</i> di Kampung Laweyan	22
Gambar 12 Gaya Arsitektur Salah Satu Bangunan di Kampung Laweyan	22
Gambar 13 <i>Street Furniture</i> pada Kawasan Kampung Laweyan	22
Gambar 14 Peta Lokasi Kampung Batik Pencitraan Tahun 2011.....	29
Gambar 15 Posisi Kampung Batik diantara Lokasi Penting di Sekitarnya tahun 2010.....	30
Gambar 16 Peta Tata Guna Lahan	31
Gambar 17 Gapura Kembar, Akses Utama Kampung Batik Semarang	32
Gambar 18 Peta Tata Guna Lahan berdasarkan Tahun Pembuatan.....	33
Gambar 19 Ragam Gaya Arsitektur Bangunan di Kampung Batik	33
Gambar 20 Masjid di Kampung Batik	34
Gambar 21 Sumur Pemadam Kebakaran Bersejarah di Kampung Batik.....	34
Gambar 22 Ruang Terbuka di Kampung Batik.....	34
Gambar 23 Warung, Tempat Berkumpul Warga di Kampung Batik.....	34
Gambar 24 Balai Batik Semarang, Tempat Proses Produksi Batik	35
Gambar 25 Ilustrasi Kapasitas Ruang Pola dan Bahan	46
Gambar 26 Ilustrasi Kapasitas Ruang Menjahit	46
Gambar 27 Ilustrasi Kapasitas Ruang Membatik	47
Gambar 28 Ilustrasi Kapasitas Ruang Pewarnaan dan Penglorotan	48
Gambar 29 Ilustrasi Kapasitas Balai Pertemuan.....	49
Gambar 30 Ilustrasi Kapasitas <i>Showroom</i>	50
Gambar 31 Ilustrasi Kapasitas Ruang Pelatihan	51
Gambar 32 Ilustrasi Sirkulasi Pekerja di Rumah Pemilik Usaha.....	55
Gambar 33 Ilustrasi Sirkulasi Pekerja di Rumah Pribadi.....	56
Gambar 34 Ilustrasi Sirkulasi Pengunjung.....	56
Gambar 35 Ilustrasi Sirkulasi Pemilik Usaha	57
Gambar 36 Ilustrasi Sirkulasi Pengelola.....	58
Gambar 37 Ilustrasi Hubungan Kelompok Ruang	58
Gambar 38 Referensi Desain Arsitektur Vernakular	64

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Tabel Penyediaan RTH Berdasarkan Jumlah Penduduk.....	17
Tabel 2 Tabel BWK Kecamatan di Semarang	24
Tabel 3 Tabel Wilayah Pengembangan Kota Semarang	25
Tabel 4 Sejarah Perkembangan Batik Kota Semarang	26
Tabel 5 Tabel Jumlah Penduduk Warga Kampung Batik	35
Tabel 6 Tabel Jenis Usaha yang ada pada Kampung Batik	36
Tabel 7 Daftar Pengrajin Batik di kawasan Kampung Batik	36
Tabel 8 Tabel Jumlah Kunjungan ke Balai Batik	37
Tabel 9 Proyeksi Jumlah Pengunjung Kampung Batik Semarang.....	44
Tabel 10 Tabel Kapasitas Kafetaria	52
Tabel 11 Tabel Kapasitas ATM.....	53
Tabel 12 Tabel Kapasitas Toilet Umum	53
Tabel 13 Tabel Kapasitas Mushola.....	54
Tabel 14 Tabel Kapasitas Area Parkir	55
Tabel 15 Tabel Pendekatan Aspek Kinerja.....	60
Tabel 16 Tabel Program Ruang Hunian Pengrajin (Penjahit Baju Jadi).....	65
Tabel 17 Tabel Program Ruang Hunian Pengrajin (Pembuat Kerajinan Perca)	67
Tabel 18 Tabel Program Ruang Hunian Pemilik Usaha	69
Tabel 19 Tabel Program Ruang Balai Pertemuan.....	72
Tabel 20 Tabel Program Ruang <i>Workshop</i>	73
Tabel 21 Tabel Program Ruang <i>Showroom</i>	74
Tabel 22 Tabel Program Ruang Kelompok Fasilitas Penunjang	75
Tabel 23 Total Kebutuhan Ruang	75