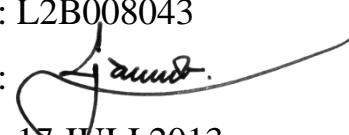


## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

**Skripsi/Tesis/Disertasi ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : GANENDRA MUHARSYA  
NIM : L2B008043  
Tanda Tangan :   
Tanggal : 17 JULI 2013

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi ini diajukan oleh :

NAMA : GANENDRA MUHARSYA  
NIM : L2B008043  
Jurusan/Program Studi : TEKNIK / ARSITEKTUR  
Judul Skripsi : INTERNATIONAL POOL HALL SEMARANG

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana TEKNIK pada Jurusan ARSITEKTUR, Fakultas TEKNIK, Universitas Diponegoro.**

### **TIM PENGUJI**

Pembimbing : Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT ( ..... )  
Pembimbing : Ir. Abdul Malik, MSA ( ..... )  
Penguji : Bharoto, ST, MT ( ..... )

Semarang, 17 Juli 2013

Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik  
Ketua,

Edward Endrianto P. ST, MT, Ph.D  
NIP. 19740223 199702 1 001

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : GANENDRA MUHARSYA  
NIM : L2B008043  
Jurusan/Program Studi : ARSITEKTUR / SARJANA  
Departemen : PENDIDIKAN NASIONAL  
Fakultas : TEKNIK  
Jenis Karya : TUGAS AKHIR

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

INTERNATIONAL POOL HALL SEMARANG

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : SEMARANG  
Pada Tanggal : 17 JULI 2013

Yang menyatakan



( GANENDRA MUHARSYA )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT berkat rahmat dan ridho-Nya penyusun dapat menyelesaikan penyusunan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul INTERNATIONAL POOL HALL SEMARANG yang diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya naskah ini, terutama kepada :

- Ibu Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT. dan Bapak Ir. Abdul Malik, MSA. selaku dosen pembimbing
- Bapak Bharoto, ST. MT. selaku dosen penguji dan Ketua Pelaksana Tugas Akhir 122
- Bapak Edward E. Pandelaki, ST. MT. PhD. selaku ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
- Orang tua, kakak, teman dan semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan selama penggerjaan laporan ini

Akhir kata, penyusun berharap semoga naskah ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Semarang, 15 Maret 2013

Penyusun

## A B S T R A C

This essay explain about foundation program planning and architectural design of final project for bachelor's degree. The title of the final project is International Pool Hall in Semarang. The word pool refers to billiard not swimming. This is a sport hall specific for billiard. There are two type of buildings and each building has it own use, for tournament and daily use for commercial. The concept design using Modern Architecture. It appear from the expose structure and looks like lightweight building.

## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pernyataan Orisinalitas.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi .....	iv
Kata Pengantar.....	v
Abstrac .....	vi
Daftar Isi .....	vii
Daftar Gambar .....	ix
Daftar Tabel.....	xi

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran .....	2
1.3 Ruang Lingkup.....	2
1.4 Metode Pembahasan .....	2
1.5 Sistematika Pembahasan.....	3

### **BAB II TINJAUAN INTERNATIONAL POOL HALL**

2.1 Pengertian International Pool Hall.....	4
2.2 Peralatan dan Perlengkapan Biliar .....	5
2.2.1 Pool Table .....	5
2.2.2 Billiard Ball .....	7
2.2.3 Billiard Stick .....	7
2.2.4 Chalk .....	7
2.2.5 Pool Ball Racks/ Triangle.....	8
2.2.6 Cue Stand.....	8
2.2.7 Pool Table Lights.....	8
2.3 Standart Internasional .....	9
2.2.1 Player's Chair .....	9
2.2.2 Room Dimension for Pool Table.....	9
2.2.3 Ruang Turnamen Final.....	10
2.4 Pelaku Pool Hall.....	11
2.5 Kegiatan Pool Hall .....	11
2.6 Penekanan Desain.....	12
2.6.1 Pengertian Arsitektur Modern .....	12
2.6.2 Ciri-ciri Arsitektur Modern .....	12
2.7 Studi Banding .....	14
2.7.1 Leresto Tung de Blang .....	14
2.7.2 Side Pocket Pool and Cafe .....	19

### **BAB III TINJAUAN KOTA SEMARANG**

3.1 Tinjauan Fisik Kota Semarang .....	23
--	----

3.2 Tinjauan Non Fisik Kota Semarang.....	23
---	----

3.3 Tinjauan Pool Hall di Kota Semarang .....	25
---	----

#### **BAB IV PENDEKATAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

4.1 Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	28
4.2 Pendekatan Kebutuhan Pool Hall.....	30
4.2.1 Pendekata Kebutuhan Meja Biliar Pool Hall.....	30
4.2.2 Pendekata Besaran Ruang Meja Biliar Pool Hall .....	31
4.2.3 Pendekata Kebutuhan Meja Biliar Pool Hall Turnamen.....	32
4.2.4 Pendekata Besaran Ruang Meja Biliar Pool Hall Turnamen.....	32
4.2.5 Pendekata Besaran Ruang Area Penonton Pool Hall Turnamen.....	33
4.2.6 Pendekata Besaran Ruang Pool Hall Turnamen .....	34
4.3 Pendekatan Jumlah Karyawan .....	35
4.4 Pendekatan Program Ruang.....	36
4.5 Pendekatan Sirkulasi.....	42
4.6 Pendekatan Pemilihan Tapak .....	43
4.7 Pendekatan Aspek Arsitektural .....	47
4.8 Pendekatan Struktur .....	48
4.9 Pendekatan Utilitas .....	48
4.9.1 Listrik .....	48
4.9.2 Sistem Pemadam Kebakaran.....	49
4.9.3 Sistem Pengkondisian Udara & Sirkulasi Udara .....	49
4.9.4 Sistem Komunikasi.....	49
4.9.5 Sistem Keamanan .....	49
4.9.6 Sistem Air Bersih.....	50
4.9.7 Jaringan Air Kotor .....	50
4.9.8 Sampah .....	50
4.9.9 Sistem Transportasi Vertikal.....	50
4.9.10 Penangkal Petir.....	50

#### **BAB V PROGRAM DASAR PERANCANGAN DAN PERENCANAAN ARSITEKTUR**

5.1 Program Ruang.....	51
5.2 Rekapitulasi Program Ruang .....	56
5.3 Tapak Terpilih.....	56

Daftar Pustaka.....	58
---------------------	----

Lampiran .....	59
----------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Macam-macam Meja Biliar .....	5
Gambar 2.2	Macam-macam Warna Laken .....	5
Gambar 2.3	Bola Biliar.....	7
Gambar 2.4	Stick Biliar .....	7
Gambar 2.5	Chalk .....	7
Gambar 2.6	Pool Ball Racks/ Triangle .....	8
Gambar 2.7	Cue Stand.....	8
Gambar 2.8	Pool Table Lights.....	8
Gambar 2.9	Players Chair .....	9
Gambar 2.10	Ukuran Meja dan Kebutuhan Ruang .....	9
Gambar 2.11	Suasana Turnamen Biliar Internasional .....	10
Gambar 2.12	Pool Hall Lantai 1.....	16
Gambar 2.13	Pool Hall Lantai 1.....	16
Gambar 2.14	VIP Room .....	16
Gambar 2.15	Pool Hall Lantai 2 .....	16
Gambar 2.16	Locker Cue Case.....	16
Gambar 2.17	Panggung Live Music .....	16
Gambar 2.18	Display .....	16
Gambar 2.19	Kursi Pemain.....	16
Gambar 2.20	Ruang Tunggu .....	17
Gambar 2.21	Resepsionis.....	20
Gambar 2.22	Lemari Trophy .....	20
Gambar 2.23	Pool Hall.....	20
Gambar 2.24	Pool Hall.....	20
Gambar 2.25	Bar .....	20
Gambar 2.26	Meja Kursi Cafe.....	20
Gambar 2.27	Panggung Live Music .....	21
Gambar 2.28	Display .....	21
Gambar 2.29	Sofa.....	21
Gambar 2.30	Kursi Pemain.....	21
Gambar 2.31	Locker Cue Case.....	21
Gambar 4.1	Layout Penataan Meja Biliar Pool Hall Reguler.....	31
Gambar 4.2	Layout Penataan Meja Biliar Pool Hall Turnamen .....	33
Gambar 4.3	Layout Area Penonton Pool Hall Turnamen.....	33
Gambar 4.4	Layout Penataan Meja Biliar dan Tribun Penonton Pool Hall Turnamen Final.....	34
Gambar 4.5	Siteplan Tapak 1 .....	44
Gambar 4.6	Tampak Atas Tapak 1 .....	44
Gambar 4.7	Tampak Depan Tapak 1 .....	44

Gambar 4.8	Batas Selatan Tapak 1.....	44
Gambar 4.9	Batas Barat Tapak 1.....	44
Gambar 4.10	Batas Timur Tapak 1 .....	44
Gambar 4.11	Siteplan Tapak 2 .....	45
Gambar 4.12	Tampak Atas Tapak 2 .....	45
Gambar 4.13	Tampak depan Tapak 2 .....	45
Gambar 4.14	Batas Utara Tapak 2 .....	45
Gambar 4.15	Batas Barat Tapak 2.....	45
Gambar 4.16	Perspektif Depan Relaxx.....	47
Gambar 4.17	Perspektif Samping Relaxx .....	47
Gambar 4.18	Tampak Belakang Relaxx .....	47
Gambar 5.1	Siteplan Tapak 1 .....	56

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Spesifikasi Meja Biliar.....	6
Tabel 2.2	Jumlah Member Tung de Blang .....	14
Tabel 2.3	Chart Member Tung de Blang .....	14
Tabel 2.4	Struktur Organisasi Tung de Blang.....	15
Tabel 2.5	Pengamatan Penggunaan Meja Biliar Tung de Blang .....	17
Tabel 2.6	Rata-rata Jumlah Pengunjung Tung de Blang .....	18
Tabel 2.7	Jumlah Member Side Pocket .....	19
Tabel 2.8	Struktur Organisasi Side Pocket.....	19
Tabel 2.9	Pengamatan Penggunaan Meja Biliar Side Pocket .....	22
Tabel 2.10	Rata-rata Jumlah Pengunjung Side Pocket .....	22
Tabel 3.1	Kepadatan Penduduk Kota Semarang .....	24
Tabel 3.2	Pembagian BWK Kota Semarang .....	25
Tabel 3.3	Turnamen Biliar di Semarang.....	27
Tabel 4.1	Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	30
Tabel 4.2	Kesimpulan Hasil Survey Tung de Blang dan Side Pocket.....	30
Tabel 4.3	Pendekatan Besaran Ruang Meja Biliar Pool Hall.....	31
Tabel 4.4	Jenis Turnamen dan Jumlah Peserta.....	32
Tabel 4.5	Pendekatan Besaran Ruang Meja Biliar Pool Hall Turnamen .....	32
Tabel 4.6	Kapasitas Area Penonton Tiap 1 Meja Biliar Pool Hall Turnamen .....	33
Tabel 4.7	Pendekatan Besaran Ruang Pool Hall Turnamen Final.....	34
Tabel 4.8	Jumlah Pengelola dan Karyawan .....	35
Tabel 4.9	Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	41
Tabel 4.10	Sirkulasi Pengunjung Pool Hall.....	42
Tabel 4.11	Sirkulasi Pengelola dan Karyawan Pool Hall .....	42
Tabel 4.12	Penilaian Tapak .....	46
Tabel 4.13	Sistem Distribusi Listrik .....	49
Tabel 5.1	Kesimpulan Program Ruang.....	55
Tabel 5.2	Rekapitulasi Program Ruang .....	56