

BAB IV
KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

4.1. KESIMPULAN

Dari pembahasan bab-bab sebelumnya maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

- Redesain Pasar Gosir Batik Setono sangat diperlukan, karena bangunan tersebut dijadikan sebagai sebuah Sentra Pemasaran Batik di Kota Pekalongan.
- Dari segi arsitektur bangunan Pasar Grosir Batik Setono memerlukan pengaturan terkait dengan sirkulasi yaitu jalur masuk dan keluar yang masih berada pada 1 pintu saja.
- Penampilan fasade bangunan Pasar Grosir Batik Setono juga belum menunjukkan bahwa bangunan tersebut adalah Pusat Industri Batik Pekalongan.
- Pasar Grosir Batik Setono merupakan fasilitas umum yang dapat dikelola oleh pihak swasta dan difungsikan sebagai sarana pelayanan dan penyediaan kebutuhan batik bagi masyarakat, dan juga dapat dijadikan sebagai sarana perekonomian yang dapat menciptakan lapangan kerja dan tambahan usaha bagi para pengusaha batik.

4.2. BATASAN

- Perencanaan Pasar Grosir Batik Setono diproyeksikan sampai 10 tahun kedepan. Proyeksi didasarkan pada data jumlah pedagang batik Pekalongan tahun 2011.
- Lingkup pelayanan Pasar Grosir Batik Setono meliputi Kota Pekalongan dan sekitarnya. Namun tidak menutup kemungkinan para pembeli dari luar Kota Pekalongan, terutama untuk perdagangan grosir.

4.3. ANGGAPAN

- Jaringan utilitas penunjang dianggap sudah tersedia dan berjalan dengan baik.
- Dianggap perkembangan teknologi bangunan, dalam hal ini jenis, bahan, dan penerapan struktur bangunan, sudah ada dan dapat diterapkan di Indonesia.
- Dianggap tidak ada permasalahan dalam pendanaan untuk Redesain Pasar Grosir Batik Setono di Pekalongan.