



TUGAS AKHIR
PERIODE 38

**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR**

**TAMAN REKREASI RAWA PERMAI
DI TUNTANG SALATIGA**

Dosen Pembimbing :

- 1. Ir. Sri Hartuti W,MT**
- 2. Bharoto, ST, MT**

Diajukan oleh :

Yudan Khadik Tristiawan
NIM. L2B607069

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
2012**

LEMBAR PENGESAHAN

**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR**

Taman Rekreasi Rawapening Tuntang Salatiga

Disusun oleh :

**Yudan Khadik Tristiawan
L2B607069**

Dinyatakan telah memenuhi syarat

Disetujui dan disahkan oleh :

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT
NIP. 196701231994012001

Bharoto, ST, MT
NIP. 197306161999031001

Dosen Penguji

Dosen Penguji

H. Ir. Abdul Malik, MSA.
NIP. 195608181986031005

Dr. Ir. Bambang Supriyadi, MSA
NIP. 195110121986031001

Semarang, Juli 2012

**Panitia Ujian Sarjana
Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Diponegoro**

Ketua Panitia

M. Sahid Indraswara, ST, MT
NIP. 19761102000121003

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....

DAFTAR GAMBAR.....

DAFTAR TABEL.....

BAB I PENDAHULUAN

- 1.1. Latar Belakang
- 1.2. Permasalahan Desain.....
- 1.3. Maksud dan Tujuan
- 1.4. Lingkup Pembahasan
- 1.5. Metode Penyusunan
- 1.6. Sistematika Pembahasan

BAB II TINJAUAN UMUM TAMAN REKREASI

- 2.1. Tinjauan Taman Rekreasi
 - 2.1.1. Pengertian Taman Rekreasi
 - 2.1.2. Faktor Yang Mempengaruhi Lokasi Taman Rekreasi.....
 - 2.1.3. Pengembangan Perencanaan dan Perencanaan Pariwisata.....
 - 2.1.3.1. Tujuan Pengembangan Perencanaan dan Perancangan Pariwisata
 - 2.1.3.2. Segmentasi Pasar dan Persaingan
 - 2.1.3.3. 'Elemen-Elemen Perencanaan dan Perancangan Pariwisata
 - 2.1.3.4. Mengembangkan Ide Perancangan Pelayanan Bagi Wisatawan.....
 - 2.1.3.5. Kebutuhan Pelayanan Pendukung.....
 - 2.1.3.6. Penataan Elemen Kawasan
 - 2.1.3.7. Tinjauan Obyek Wisata Alam
 - 2.1.3.8. Pengertian Obyek Wisata Alam
 - 2.1.3.9. Ciri-ciri Obyek Wisata Alam
 - 2.1.3.10. Faktor-Faktor yang Menunjang Wisata Alam
- 2.2. Referensi Wisata Di sekitar Rawa Permai.....
 - 2.2.1. Obyek wisata Bukit Cinta
 - 2.2.2. Obyek Wisata Tirto Argo Mulyo Muncul

BAB III TINJAUAN LOKASI DAN TAPAK

3.1. Tinjauan Kota Salatiga
 3.1.1. Kondisi Kota Salatiga
 3.1.2. Letak Geografis Kota Salatiga
3.2. Tinjauan Lokasi dan Tapak
 3.2.1. Pemilihan Lokasi
 3.2.1.1. Kondisi Dalam Tapak
 3.2.1.2. Kondisi Luar Tapak
 3.2.1.3. Kondisi Vegetasi di Dalam Tapak
 3.2.1.4. Konsep Pengembangan Taman Rekreasi Rawapermai.....
 3.2.1.5. Tata Guna Lahan
 3.2.1.6. Situasi Tapak
 3.2.1.7. Batasan dan Kondisi Sekitar Tapak

BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

4.1. Pendekatan Program Perencanaan dan Perancangan
 4.1.1. Persyaratan Desain.....
 4.1.2. Kaitan dengan Unsur Taman
 4.1.3. Pendekatan Lokasi Tapak
4.2. Pendekatan Aspek Fungsional
 4.2.1. Pendekatan Jenis Kegiatan.....
 4.2.2. Pendekatan Pelaku Kegiatan.....
4.3. Pendekatan Program Perencanaan
 4.3.1. Pendekatan Kebutuhan RUang dan Besaran Ruang
 4.3.1.1. Kelompok kegiatan penerima.....
 4.3.1.2. Kelompok kegiatan tirta.....
 4.3.1.3. Kelompok kegiatan rekreasi.....
 4.3.1.4. Kelompok akomodasi
 4.3.1.5. Kelompok pelayanan.....
 4.3.1.6. Hubungan ruang
4.4. Pendekatan Lokasi Tapak
 4.4.1. Lokasi Tapak.....
4.5. Pendekatan Struktur
 4.5.1. Pendekatan Sistem Struktur

4.6.	Pendekatan Utilitas	
4.6.1.	Sistem akustik.....	
4.6.2.	Sistem emkanikal elektrika.....	
4.6.3.	Sistem pemipaan dan sanitasi.....	
4.6.4.	Sistem telekomunikasi.....	
4.6.5.	Sisem pencegahan dan penanggulangan kondisi darurat.....	
4.6.6.	Sistem sampah.....	
4.6.7.	Sistem keamanan.....	
4.6.8.	Sistem petir	

BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

5.1.	Perencanaan	
5.1.1.	Program ruang.....	
5.1.1.1.	Kelompok kegiatan penerima.....	
5.1.1.2.	Kelompok kegiatan tirta.....	
5.1.1.3.	Kelompok kegiatan rekreasi.....	
5.1.1.4.	Kelompok akomodasi	
5.1.1.5.	Kelompok pelayanan.....	
5.2.	Perencanaan tapak	
5.2.1.	Lokasi Tapak.....	
5.2.2.	Potensi lokasi tapak	
5.3.	Perancangan	
5.3.1.	Struktur bangunan	
5.4.	Utilitas	
5.4.1.	Akustik.....	
5.4.2.	Mekanikal elektrika.....	
5.4.3.	Pemipaan dan sanitasi.....	
5.4.4.	Telekomunikasi.....	
5.4.5.	Pencegahan dan penanggulangan kondisi darurat...	
5.4.6.	Sampah.....	
5.4.7.	Keamanan.....	
5.4.8.	Penangkal petir	

BAB VI KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

6.1.	Kesimpulan.....
6.2.	Batasan
6.3.	Anggapan

DAFTAR PUSTAKA

BAB I
PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Taman rekreasi pada hakekatnya adalah suatu area atau kawasan yang di dalamnya terdapat kegiatan-kegiatan yang berfungsi untuk hiburan. Kegiatan yang dilakukan untuk penyegaran kembali jasmani dan rohani seseorang. Taman rekreasi alam saat ini sangat dibutuhkan dalam kehidupan kita. Banyak tempat-tempat rekreasi yang menawarkan berbagai macam fasilitas di antaranya fasilitas wisata alami dan wisata buatan, di dalamnya banyak aktivitas yang dapat menarik minat pengunjung untuk datang berekreasi di taman rekreasi tersebut. Taman rekreasi sejak dulu sudah ada dan memiliki nilai historis tersendiri. Banyak tempat rekreasi yang kurang memperhatikan sistem keamanan dan kenyamanan, contohnya standarisasi dan kebersihan di dalamnya.

Di dalam mendesain suatu kawasan tempat rekreasi yang baik dan menjadi unggulan, suatu tempat rekreasi harus memiliki potensi yang ada di sekeliling kawasan tersebut sebagai penunjang perkembangannya taman rekreasi tersebut. Potensi yang terkandung di dalamnya akan menjadi unggulan atau icon tempat itu sendiri. Selain itu, untuk menunjang wisata alam di dalamnya sebuah kawasan atau lahan yang ada bisa dimanfaatkan sebagai wisata alam, hal ini dapat diaplikasikan sebagai wahana taman rekreasi itu sendiri sebagai wisata yang menyuguhkan potensi alam yang sudah ada di kawasan tersebut, sehingga kita dalam mendesain suatu kawasan yang asal muasalnya hutan dan perkebunan menjadi taman rekreasi alam tanpa merusak unsure alam yang sudah ada. Di dalam taman rekreasi itu sendiri banyak hal yang harus diperhatikan agar suatu taman rekreasi itu dapat menjadi suatu kawasan yang unggul atau tempat yang membuat wisatawan datang ketempat tersebut, suatu taman rekreasi bukan hanya memanfaatkan alam itu sendiri tapi bagaimana cara kita mengolah yang tadinya tempat biasa-biasa saja menjadi tempat yang bermanfaat untuk pariwisata maupun bisnis.

1.2. Permasalahan Desain

Permasalahan desain dalam mendesain suatu taman rekreasi melihat kondisi tapak atau lokasi yang akan di buat atau didesain sebagai taman rekreasi.

1.3. Maksud dan Tujuan

Maksud penyusunan landasan program perencanaan dan perancangan ini adalah untuk membuat suatu taman rekreasi yang nantinya bisa menjadi taman rekreasi yang bisa menjadi unggulan di kota Salatiga, meliputi sarana dan prasarana dan kebijakan yang ada untuk kemudian disusun perumusan masalahnya dan dibuat alternative penyelesaiannya.

Tujuan penyusunan landasan program perencanaan dan perancangan ini adalah sebagai pedoman perencanaan dan perancangan Tempat Rekreasi Alam Rawa Permai di Kawasan Rawapening dengan memperdalam pengetahuan dan menggali segala kebutuhan dan kriteria desain yang diperlukan.

1.4. Lingkup Pembahasan

a. Substansia

Taman rekreasi alam merupakan suatu objek yang dititikberatkan mengikuti dan tanpa merusak situasi yang sudah terdapat di lokasi itu sendiri

b. Spesial

Lingkup pembahasan dititikberatkan pada hal-hal yang berkaitan dengan disiplin ilmu arsitektur, sedangkan permasalahan yang berada di luar lingkup ilmu arsitektur akan dibahas secara garis besar dan hanya merupakan suatu bahasan yang dapat mendukung pembahasan utama.

1.5. Metode Penyusunan

Metode penyusunan yang digunakan untuk memperoleh gambaran tentang kondisi dan karakteristik keadaan dengan secermat-cermatnya. Adapun langkah pengumpulan data yang dilakukan adalah sebagai berikut :

a. Studi banding

Dilakukan untuk mendapatkan data-data yang spesifik dan nyata yang ada di kawasan Rawapermai serta rencana pengembangan kawasan Rawapermai.

b. Observasi lapangan

Dengan mengamati lokasi perencanaan serta melakukan pengamatan pada bangunan Obyek Wisata Alam dengan karakteristik lingkungan yang hampir sama dengan bangunan yang akan direncanakan.

c. Studi literature

Dilakukan untuk mendapatkan data-data sekunder melalui buku, makalah, media massa, dan brosur yang berkaitan dengan perancangan Obyek Wisata Alam Rawa Permai di Kawasan Rawapening serta rencana pengembangan kawasan Rawapening.

d. Analisa

Menganalisa setiap permasalahan dan potensi yang terdapat di kawasan rawapermai.

e. Kesimpulan

Data-data yang didapat dari studi banding, studi lapangan dan data literature dapat digunakan sebagai acuan dalam mendesain kawasan rekreasi rawapermai baik dari segi permasalahan maupun potensi yang ada.

1.6. Sitematika Pembahasan

Adapun sistematika pembahasan dalam penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Obyek Wisata Alam Rawa Permai di Kawasan Rawapening adalah sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Menguraikan tentang latar belakang, maksud dan tujuan, lingkup pembahasan, metode pembahasan, alur pikir, dan sistematika pembahasan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Berisi tentang hal-hal yang berkaitan dengan wisata alam secara umum, tinjauan mengenai Taman Rekreasi Rawa Permai dan studi banding.

BAB III TINJAUAN LOKASI DAN TAPAK

Menguraikan dan menjelaskan tentang lokasi dan tapak yang akan dibangun sebuah kawasan taman rekreasi rawa permai.

BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Berisi tentang dasar-dasar pendekatan konsep dengan memperhatikan berbagai aspek perancangan dalam arsitektur dan pendekatan kapasitas.

BAB V PROGRAM PERANCANGAN ARSITEKTUR

Menguraikan tentang konsep dasar perancangan, penerapan penekanan desain yang digunakan dan program ruang serta luas dan dimensi tapak.

BAB VI KESIMPULAN BETASAN DAN ANGGAPAN

Berisi kesimpulan dan anggapan dari data yang terangkum di bab-bab sebelumnya, sehingga menjadi kesimpulan yang nantinya dapat menjadi konsep pendesainan taman rekreasi.