

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
Daftar Tabel	vii
Daftar Gambar	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan & Sasaran	2
1.3. Lingkup Bahasan	3
1.4. Metoda	3
1.5. Sistematika Pembahasan	4
1.6. Alur Pikir	5
BAB II TINJAUAN UMUM	8
2.1. Kajian Regulasi	8
2.1.1 Jenis-jenis Pusat Perbelanjaan	8
2.1.2. Tipe-tipe Mall	11
2.2. Kajian Referensi	12
2.2.1. TinjauanPernikahan	12
2.2.2. Tinjauan IKAPESTA	21
2.2.3. Tinjauan Wedding Mall	26
2.2.4. Tinjauan Gedung Pernikahan	34
2.2.5. Tinjauan Penekanan Desain	37
2.3. Kajian Komparasi	37
2.3.1. Golden Plaza-Wedding Mall, Hong Kong	37
2.3.2. Kentucky Wedding Mall	38
2.3.3. KL International Bridal Mall, Malaysia	39
2.3.4. Wedding Mall of India in Gurgaon	41
2.3.5. Mall Paragon Semarang	42
2.3.6. Gedung Rimba Graha Semarang	51

BAB III TINJAUAN LOKASI	52
3.1. Tinjauan Kota Semarang	52
3.2. Kondisi Fisik Dasar	52
3.3. Tinjauan Lokasi	58
BAB IV KESIMPULAN, BATASAN & ANGGAPAN	59
4.1. Kesimpulan	59
4.2. Batasan	59
4.3. Anggapan	60
BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN & PERANCANGAN	61
5.1. Dasar Pendekatan	61
5.2. Pendekatan Aspek Fungsional	61
5.2.1. Jenis & Kelompok Kegiatan	61
5.2.2. Pelaku Kegiatan	64
5.2.3. Organisasi & Hubungan Ruang	65
5.2.4. Sirkulasi	66
5.2.5. Kebutuhan & Besaran Ruang	70
5.3. Pendekatan Aspek Kontekstual	79
5.3.1. Kriteria Lokasi	85
5.3.2. Alternatif Lokasi	85
5.3.3. Penentuan Tapak	91
5.4. Pendekatan Aspek Kinerja	91
5.4.1. Pendekatan Sistem Pencahayaan	91
5.4.2. Pendekatan Pengkondisian Udara	92
5.4.3. Pendekatan Sistem Akustik	92
5.4.4. Pendekatan Sistem Jaringan Listrik	93
5.4.5. Pendekatan Sistem Komunikasi	93
5.4.6. Pendekatan Sistem Distribusi Air Bersih	93
5.4.7. Pendekatan Sistem Ait Kotor	93
5.4.8. Pendekatan Sistem Pemadam Kebakaran	93
5.4.9. Pendekatan Sistem Penangkal Petir	94
5.5. Pendekatan Aspek Teknis	94
5.5.1. Pendekatan Sisten Struktur	94
5.5.2. Pendekatan Modul Struktur	95

5.6. Pendekatan Aspek Arsitektural	96
5.6.1. Penampilan	96
5.6.2. Penataan Ruang Dalam	96
5.6.3. Penataan Ruang Luar	96
5.6.4. Pendekatan Arsitektur Modern	96
BAB VI PROGRAM DASAR PERENCANAAN & PERANCANGAN	98
6.1. Tujuan Perencanaan & Perancangan	98
6.2. Konsep Dasar Perencanaan	98
6.3. Konsep Dasar Perancangan	99
6.3.1. Aspek Fungsional	99
6.3.2. Aspek Tapak	99
6.3.3. Perancangan Tapak	100
6.3.4. Penerapan Arsitektur	101
6.3.5. Sistem Utilitas	102
6.3.6. Sistem Struktur/Modul	103
6.4. Program Ruang	103
6.5. Program Tapak	107
Daftar Pustaka	
Lampiran	