

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LANDASAN PROGRAAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR**

Dengan ini menyatakan bahwa telah dilaksanakan Sidang Kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) pada :

Hari : Jumat
Tanggal : 30 Maret 2012
Waktu : 10.05 – 11.35 WIB
Tempat : Gedung C 201,
Kampus Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Diponegoro, Semarang

Dilaksanakan oleh :

Nama : M. Bagus Wahono
NIM : 21020110151061
Judul : Pusat Kerajinan Batik Jawa Tengah Di Semarang

Dengan susunan Tim Penguji sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing I : Dr.Ir.R.Siti Rukayah, MT
2. Dosen Pembimbing II : Ir. B.Adji Murtomo, MSA
3. Dosen Penguji : Ir. Dhanoe Iswanto, MT

Pelaksanaan Sidang

1. Sidang Kelayakan Landasan Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul PUSAT KERAJINAN BATIK JAWA TENGAH DI SEMARANG dimulai pada pukul 09.00 WIB.
2. Presentasi dilakukan oleh peserta dalam waktu \pm 15 menit dengan pokok-pokok materi sebagai berikut :
 - a. Tinjauan Pusat Kerajinan Batik
 - b. Alur pikir
 - c. Proyeksi jumlah kebutuhan Produksi Batik
 - d. Perhitungan kebutuhan ruang
 - e. Program ruang
 - f. Kebutuhan besaran tapak dan optimasi lahan
3. Sesi pertanyaan dan masukan dari Tim Penguji dimulai setelah presentasi selesai dilakukan, dengan uraian sebagai berikut :

Ir. Dhanoe Iswanto, MT

Pertanyaan :

1. Dimana nantinya lokasi tapak yang dipilih? mengapa bagus memilih lokasinya disana?.

Jawab :

Lokasi tapak yang saya pilih di jalan Arteri Sukarno Hatta karena lokasi tersebut mudah di Akses dari mana saja dan dekat dengan Masjid Agung Semarang yang menjadikan poin tersendiri untuk menarik pengunjung karena Masjid Agung Semarang sekarang menjadi wisata rilijius.

Dr.Ir.R. Siti Rukayah, MT

Pertanyaan :

Disini dalam program ruang terdapat tempat pagelaran indoor dan outdoor dengan ukuran yang begitu besar apakah tidak terbuang sia-sia dan untuk apa saja ruangan tersebut?

Jawab :

Runag Pagelaran memang saya desain dengan luasan yang cukup luas dan besar karena judul saya adalah Pusat Kerajinan Batik Jawa Tengah dan mempunyai lingkup yang cukup luas sehingga untuk menampung seluruh pengunjung dan untuk untuk pagelaran outdoor untuk peragaan dan tarian-tarian atau busana setiap ada even-even tertentu.

Masukan :

Saran dari saya kenapa tidak dijadikan satu saja dan diluar karena untuk pemeliharaan ruang akan lebih mudah karena yang adek katakana tadi ruang dipakai setiap ada even tertentu saja jadi pemanfaatan ruang tidak terbuang sia-sia

Ir. Dhanoe Iswanto, MT

Pertanyaan :

Disini konsep bangunan menggunakan motif batik parang kenapa menggunakan konsep tersebut coba jelaskan ?

Jawab :

Iya bapak saya mengambil motif batik parang dimana motif tersebut saya terapkan dalam menata masa bangunannya dan untuk sisi-sisi dinding bangunan saya menggunakan beberapa motif batik Jawa Tengah.

Ir. Dhanoe Iswanto, MT

Pertanyaan:

Apakah sudah dipikirkan nantinya pembuangan air limbahnya dari produksi batik tersebut?

Jawab :

Sudah bapak nanti untuk air limbahnya akan diolah dengan baik dan setelah diolah dan menjadi netral airnya akan dimanfaatkan untuk air di kolam dan untuk menyiram tanaman sekitar untuk cara pengolahannya pertama ditampung terlebih dahulu yang kemudian disaring yang kemudian dinetralisasikan menggunakan pengolahan anaerob yaitu pengolahan limbah dengan menggunakan baktri yang kemudian diuraikan.

Dr.Ir.R. Siti Rukayah, MT

Pertanyaan :

Apakah dalam proses penjemuran kainnya nantinya diexsposs?

Jawab :

Iya nantinya saya letakkan pada belakang sebelah kanan dekat dengan industry batiknya.

Saran :

Ya sebaiknya diexsposs akan untuk penjemuran yang nantinya kan lebih menarik pengunjung dan dijadikan sebagai tempat pemotretan.

Demikian Berita Acara Sidang Kelayakan LP3A dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang,30 Maret 20112

Peserta Sidang,

M.Bagus Wahono
NIM. 21020110151061

Mengetahui,

Pembimbing Utama

Pembimbing Kedua

Penguji

Dr.Ir.R.Siti Rukayah, MT
NIP. 1968062819980220001

Ir. B. Adji Murtomo, MSA
NIP. 195305051985031001

Ir. Dhanoe Iswanto, MT
NIP. 1957122219870310001

