

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.1 Kebaya dan Batik Indonesia
- Gambar 1.2 Perkembangan trend mode pakaian muslim
- Gambar 2.1 Marie Antoinette
- Gambar 2.2 Coco Chanel
- Gambar 2.3 Marie Quant
- Gambar 2.4 Marlene Dietrich
- Gambar 2.5 Busana wanita Indonesia tahun 60-an
- Gambar 2.6 Busana wanita terpengaruh gaya barat
- Gambar 2.7 Busana wanita muslim
- Gambar 2.8 Area produksi pakaian
- Gambar 2.9 Area penjualan busana siap pakai
- Gambar 2.10 Rak gantung pakaian
- Gambar 2.11 Rak pakaian
- Gambar 2.12 Ruang tunggu
- Gambar 2.13 Meja kasir
- Gambar 2.14 Meja kasir
- Gambar 2.15 Ruang ganti pakaian
- Gambar 2.16 Rak display sepatu
- Gambar 2.17 Tempat duduk
- Gambar 2.18 Rak display tas
- Gambar 2.19 Panggung peragaan busana
- Gambar 2.20 Panggung peragaan busana
- Gambar 2.21 Memotong pola kain
- Gambar 2.22 Kegiatan menjahit
- Gambar 2.23 Mini resto
- Gambar 2.25 Omah Mode Kudus
- Gambar 2.26 Area penjualan pakaian
- Gambar 2.27 Area penjualan aksesoris dan tas
- Gambar 2.28 Resto Phuket
- Gambar 2.29 Area parkir
- Gambar 2.30 Area kolam renang
- Gambar 2.31 Tampak depan griya busana Saras
- Gambar 2.32 Denah Saras
- Gambar 2.33 Area pajang pakaian
- Gambar 2.34 Area tunggu pengunjung

- Gambar 2.35 Ruang pengelola dengan sekat
- Gambar 2.36 Area penyimpanan
- Gambar 2.37 Kegiatan produksi pakaian
- Gambar 2.38 Ruang bagian keamanan
- Gambar 2.39 Dapur
- Gambar 2.40 Kamar mandi pengelola
- Gambar 2.41 Kamar mandi karyawan
- Gambar 2.42 Denah Butik INAV
- Gambar 2.43 Resepsionis INAV
- Gambar 2.44 Ruang ganti
- Gambar 2.45 Bagian Konsultasi
- Gambar 2.46 Area tunggu
- Gambar 2.47 Pos keamanan
- Gambar 2.48 Kamar mandi
- Gambar 2.49 Dapur
- Gambar 2.50 Area penjualan
- Gambar 2.51 Baju pesanan pelanggan
- Gambar 2.52 Kegiatan pemotongan pola
- Gambar 2.53 Kegiatan menjahit
- Gambar 3.1 Peta kabupaten Kendal
- Gambar 3.2 Prosentase wilayah tiap kecamatan di kabupaten Kendal
- Gambar 3.3 Prosentase penggunaan lahan tiap kecamatan di kabupaten Kendal
- Gambar 5.1 Peta kecamatan kota Kendal
- Gambar 5.2 Lokasi alternatif tapak 1
- Gambar 5.3 Kondisi alternatif tapak 1
- Gambar 5.4 Lokasi alternatif tapak 2
- Gambar 5.5 Kondisi alternatif tapak 2
- Gambar 5.6 Pencapaian frontal, samping, dan spiral
- Gambar 5.7 Konfigurasi bentuk jalan linier, radial, spiral, grid, dan network
- Gambar 5.8 Hubungan jalan melewati ruang
- Gambar 5.9 Hubungan jalan menembus ruang
- Gambar 5.10 Hubungan jalan berakhir dalam ruang
- Gambar 5.11 Bangunan dengan unsur geometris
- Gambar 5.12 Bangunan dengan unsur geometris
- Gambar 6.1 Lokasi alternatif tapak 1
- Gambar 6.2 Bangunan dengan unsur geometris
- Gambar 6.3 Bangunan dengan unsur geometris