

BERNARD SHAW'S SAINT JOAN

**a Confrontation between the Realist and the Idealist**

**Dewi Murni**

*Jurusan Bahasa Inggris, Fakultas Sastra Universitas Diponegoro*

***Abstrak***

*Bernard Shaw adalah seorang dramawan Inggris, pemerhati masalah sosial, termasuk konflik-konflik sosial sebagai akibat dari ketidakjujuran, kemunafikan atau kepentingan-kepentingan yang berbeda. Esai ini ditulis untuk mengungkapkan salah satu karya Bernard Shaw yaitu "Saint Joan" yang berbicara tentang perbenturan tajam di Perancis pada abad 15 antara seorang realis yang diwakili oleh tokoh utama, Joan dan kaum idealis yang diwakili oleh gereja Katolik Roma, golongan feodal dan penjajah Inggris. Joan adalah seorang realis, pembaharu, atau "free thinker" yang berjuang melawan struktur sosial yang sudah mapan dengan idealisme yang harus dipertahankan demi kelangsungan kemapanan itu sendiri. Walaupun yang diperjuangkan Joan tidak dapat dipungkiri kebenarannya, sebagai yang sering terjadi pada seorang pembaharu, ia akhirnya harus disingkirkan karena dianggap terlalu membahayakan kelangsungan kemapanan tersebut.*

***Kata kunci:*** *realis-realisme, idealis-idealisme, pembaharu, pemikir bebas, konfrontasi, gereja Katolik Roma, bangsawan feodal, penguasa Inggris*