

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN
PERANCANGAN ARSITEKTUR**

Dengan ini dinyatakan telah dilaksanakan sidang kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) pada,

Hari : Jumat
Tanggal : 24 Juni 2011
Waktu : 10.48 – 10.58 WIB
Tempat : Ruang Multimedia Gedung A, Lantai II
Kampus Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik,
Universitas Diponegoro, Tembalang, Semarang

Dilakukan oleh,

Nama : Lillahi Asyrotul Akhiroh
NIM : L2B 007 036
Judul : Sentra Tenun ATBM Medono Pekalongan

Dengan susunan Tim Penguji sebagai berikut,

Pembimbing Pertama : DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA
Pembimbing Kedua : Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, M.T
Penguji : Ir. Hendro Trilistyo, MT
Penguji : Ir. Indriastjario, M Eng

PELAKSANAAN SIDANG

Sidang kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul Sentra Tenun ATBM Medono Pekalongan dengan Penekanan Desain Arsitektur Neo-Vernakular.

1. Dimulai pada pukul 10.48 WIB

2. Presentasi dilakukan oleh peserta selama kurang lebih 6 menit dengan langsung membahas materi-materi berikut ini mengingat keterbatasan waktu:
 - Konsep perencanaan Sentra Tenun ATBM Medono Pekalongan
 - Pelaku, Kelompok kegiatan dan ruang-ruang, kapasitas, besaran ruang, lokasi yang tersedia, tapak yang tersedia
 - Program ruang, tapak terpilih.
3. Sesi tanya jawab dimulai setelah presentasi selesai dilakukan dengan uraian sebagai berikut:
 - a. Pertanyaan dan masukan oleh Ibu DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA dan Ibu Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, M.T :
 - Kami sudah memahami materi Anda. Anda menyatakan bahwa konsep perencanaan dan perancangan Anda mencakup pengrajin, salah satunya dengan menyertai usulan desain rumah produksi pengrajin, lalu mana program ruang untuk rumah pengrajin? Tolong tunjukkan.

Jawaban:

- Mengenai usulan desain rumah produksi pengrajin, saya baru memberikan usulan organisasi ruang secara umum, mengenai keberadaan dan letak workshop, showroom dan rumah tinggal. Mengenai desain dari rumah produksi ini akan dilakukan pada tahap eksplorasi dan grafis.

Masukan:

- Sebaiknya sudah dilengkapi dengan program ruang dari rumah produksi pengrajin. Anda buat saja dari hasil pengamatan anda di lapangang. Jadi, anda seperti meredesain rumah dari pengrajin setempat. Silahkan ambil contoh pengrajin mana yang akan di redesain rumahnya. Jadi, tolong dilengkapi LP3A Anda dengan program ruang rumah produksi yang akan diusulkan desainnya.

b. Pertanyaan dan masukan oleh Bapak Ir. Hendro Trilistyo, MT:

- Apa kearifan lokal dari Kota Pekalongan? Tolong tunjukkan.

Jawaban:

- Dalam pembahasan tidak mencantumkan kearifan lokal yang Bapak maksudkan.

Masukan:

- Cari tahu kearifan lokal Kota Pekalongan yang nantinya akan tampak pada desain anda.

4. Sidang diakhiri dengan ditutupnya sesi tanya jawab pada pukul 10.58 WIB

DAFTAR REVISI LP3A:

Daftar revisi hasil sidang kelayakan LP3A yang dilaksanakan tanggal 24 Juni 2011 di JAFT UNDIP berdasarkan saran dari Tim Penguji adalah sebagai berikut:

1. Penambahan Program Ruang Rumah Pengrajin, berdasarkan hasil pengamatan, dengan 3 jenis/tipe.

Demikian berita acara sidang kelayakan Landasan Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, Oktober 2011
Peserta Sidang,

Lillahi Asyrotul Akhiroh
NIM. L2B 007 036

Mengetahui,

Pembimbing Utama,

Pembimbing Kedua,

DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA
NIP. 19541023 198503 2 001

Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, M.T
NIP. 19670123 199401 2 001

Penguji,

Penguji,

Ir. Hendro Trilistyo, MT
NIP. 19500624 198011 1 001

Ir. Indriastjario, M Eng
NIP. 19621016 198803 1 003