

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| LEMBAR PENGESAHAN | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI | iv |
| DAFTAR GAMBAR..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| DAFTAR LAMPIRAN | xi |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| I.1. Latar Belakang | 1 |
| I.2. Tujuan dan Sasaran | 2 |
| I.3. Manfaat | 2 |
| I.4. Bahasan | 2 |
| I.5. Metode Pembahasan | 3 |
| I.6. Sistematika Pembahasan | 3 |
| | |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 4 |
| 2.1 Gambaran Umum Pariwisata | 4 |
| 2.2 Tinjauan Pariwisata Secara Khusu..... | 4 |
| 2.2.1 Pengertian Pariwisata..... | 4 |
| 2.2.2 Daya Tarik Wisata..... | 6 |
| 2.2.3 Unsur Wisata | 9 |
| 2.3 Tinjauan Rekreasi..... | 12 |
| 2.4 Tinjauan Wisata Alam | 14 |
| 2.4.1. Pengertian Wisata Alam | 14 |
| 2.4.2. Obyek Wisata Alam..... | 14 |
| 2.4.3. Kegiatan Wisata Alam | 15 |
| 2.5 Tinjauan Wisata Pantai | 16 |
| 2.5.1. Pengertian Wisata Pantai | 16 |
| 2.5.2. Lokasi Obyek Wisata Pantai dan Laut | 16 |
| 2.5.2. Dasar-dasar Perancangan Rekreasi Pantai | 19 |
| 2.6 Tinjauan Perancangan Kawasan..... | 20 |
| 2.6.1. Element Fisik Kota Menurut Kevin Lynch..... | 20 |
| 2.6.2. Teori Elemen Pembentuk Citra Kawasan Menurut Kevin Lynch..... | 24 |
| 2.6.3. Tinjauan Perancangan Lanskap | 26 |
| 2.7. Tinjauan Eko Arsitektur | 31 |

| | | |
|----------------|--|-----------|
| 2.8 | Studi Banding | 34 |
| 2.8.1. | Wisata Bahari Lamongan | 34 |
| 2.8.2. | Tempat Rekreasi Pantai Kartini Jepara..... | 46 |
| 2.8.3. | Pantai Tirta (Pantai Bandengan) Jepara | 49 |
| 2.8.4. | Taman Impian Jaya Ancol | 52 |
| 2.8.5. | Kesimpulan Studi Banding..... | 59 |
| BAB III | DATA | 61 |
| 3.1. | Data Fisik Kabupaten Rembang | 61 |
| 3.2. | Data Non Fisik Kabupaten Rembang | 61 |
| 3.2.1. | Jumlah Penduduk Menurut Jenis Kelamin | 62 |
| 3.2.2. | Sex Rasio Kabupaten Rembang..... | 63 |
| 3.2.3. | Laju Penduduk Kabupaten Rembang | 65 |
| 3.2.4. | Kepadatan Penduduk Kabupaten Rembang | 66 |
| 3.3. | Gambaran Umum Wilayah Perencanaan..... | 68 |
| 3.4. | Macam-macam Wisata yang ada di Rembang | 69 |
| 3.5. | Gambaran Umum Wisata Bahari Dampo Awang Beach TRP Kartini Rembang 73 | 73 |
| 3.5.1. | Lokasi Obyek | 73 |
| 3.5.2. | Site Plain..... | 74 |
| 3.5.3. | Fasilitas..... | 75 |
| 3.5.4. | Data Inventaris Bangunan Fisik..... | 78 |
| 3.5.5. | Data Pendapatan dan Pengeluaran..... | 81 |
| 3.5.6. | Data Taman Satwa..... | 86 |
| BAB IV | KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN | |
| BAB V | PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR | |
| 5.1. | Pendekatan Aspek Fungsional..... | |
| 5.1.1. | Pendekatan Pemakai/Pelaku | |
| 5.1.2. | Pendekatan Jenis Kegiatan..... | |
| 5.1.3. | Pendekatan Kebutuhan Ruang/Fasilitas..... | |
| 5.1.4. | Pendekatan Hubungan Ruang | |
| 5.1.5. | Pendekatan Jumlah Pengunjung..... | |
| 5.1.6. | Pendekatan Kapasitas Ruang | |
| 5.1.7. | Pendekatan Besaran Ruang | |
| 5.1.8. | Pendekatan Program Ruang | |
| 5.1.9 | Pendekatan Sirkulasi | |
| V.2. | Pendekatan Aspek Kontekstual | |
| 5.2.1. | Lokasi Obyek Wisata Dampo Awang Beach TRP Kartini Rembang ... | |
| 5.2.2. | Tapak Pengembangan..... | |
| V.3. | Pendekatan Aspek Kinerja..... | |
| 5.3.1. | Jaringan Listrik..... | |

| | |
|---------|---|
| 5.3.2. | Jaringan Air Bersih..... |
| 5.3.3. | Jaringan Komunikasi |
| 5.3.4. | Jaringan Drainase |
| 5.3.5. | Jaringan Pembuangan Sampah |
| 5.3.6. | Jaringan Pengamanan Bangunan |
| 5.4. | Pendekatan Aspek Teknis |
| 5.4.1. | Tata Guna Lahan |
| 5.4.2. | Bentuk dan Massa Bangunan |
| 5.4.3. | Sirkulasi dan Parkir |
| 5.4.4. | Ruang Terbuka |
| 5.4.5. | Jalur Pejalan Kaki |
| 5.4.6. | Tanda-tanda |
| 5.4.7. | Pendukung Kegiatan..... |
| 5.4.8. | Preservasi..... |
| 5.4.9. | Sistem Fisiologi Bangunan |
| 5.4.10. | Perlindungan Lahan Reklamasi..... |
| 5.4.11. | Persyaratan Bangunan diatas Lahan Reklamasi |
| 5.4.12. | Sistem Struktur dan Bahan Bangunan |
| 5.4.13. | Sistem Pengamanan |
| 5.5. | Pendekatan Aspek Arsitektural |
| 5.5.1. | Pendekatan Desain Eko-Arsitektur |
| 5.5.2. | Pendekatan Tata Hijau dan Lansekap |
| 5.5.3. | Tampilan Bangunan |
| 5.5.4. | Penataan Massa Bangunan |
| 5.5.5. | Penekanan Desain Neo-Vernakular |
| 5.5.6. | Penerapan Desain Neo-Vernakular pada Obyek Wisata Dampo Awang Beach TRP Kartini Rembang |

| | |
|---------|--|
| BAB VII | LANDASAN PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR |
| 6.1. | Filosofi / Citra Bangunan/Kawasan |
| 6.2. | Program Ruang |
| 6.3. | Tapak Pengembangan..... |

| |
|----------------------|
| DAFTAR PUSTAKA |
|----------------------|