



**LANDASAN PROGRAM  
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)**

**REDESIGN KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN AGAMA  
JAWA TENGAH**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teknik

Oleh:

**Agung Dwi Nugroho**

L2B 607 005

Dosen Pembimbing:

- 1. Ir. Agung Dwiyanto, MSA**
- 2. Ir. Eddy Hermanto, MSA**

Periode 37

Periode April – September 2011

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS DIPONEGORO  
SEMARANG  
2011**

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah, merupakan satuan instansi vertical dengan tugas pokok dan fungsi yang cukup berat. Sebagai satuan lembaga dengan menyandang nama Agama nampak jelas pembentukan serta pembinaan moral, spiritual dan sikap yang baik merupakan bidang garapan utamanya.

Dalam melaksanakan tugas tersebut, Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah berusaha dengan maksimal untuk merumuskan berbagai kegiatan yang selaras dengan program-program yang telah ditetapkan oleh Kementerian Agama Republik Indonesia. Sebagai Instansi Vertikal yang bertanggung jawab kepada, Kantor Departemen Agama juga perlumendukung program-program yang dicanangkan oleh kepala daerah dalam hal ini Walikota Semarang. Bentuk perwujudan dukungan tersebut hadap pemerintah Kota Semarang yang mempunyai visi Kota Semarang sebagai "Terwujudnya Semarang Kota Perdagangan Dan Jasa, Yang Berbudaya Menuju Masyarakat Sejahtera. Visi tersebut memiliki empat kunci pokok yakni Kota Perdagangan, Kota Jasa, Kota Berbudaya, dan Masyarakat yang Sejahtera. Kandepag Kota Semarang juga mencoba mengaplikasikan yang melalui visi; "Terwujudnya masyarakat Indonesia yang taat beragama, maju, sejahtera dan berdasarkan saling menghormati antara sesama pemeluk agama dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan berbangsa dalam wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia." (Peraturan Menteri Agama Nomor 8 Tahun 2006)

Kantor Wilayah Kementerian Agama merupakan sebuah institusi milik pemerintah yang mengelola dan mengembangkan sistem agama di Indonesia. Kantor Wilayah Kementerian Agama bertugas mengkoordinasi dan mengawasi jalannya penyelesaian agama dari unit – unit pelayanan teknis dibawahnya dalam ruang lingkup satu kota, sedangkan unit – unit pelayanan tersebut akan bertanggung jawab langsung kepada Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama.

Sebagai sebuah instansi pemerintahan yang berada dalam bidang keagamaan, Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah mempunyai tuntutan karakteristik tertentu, seperti sebagai simbol filosofis, monumental / kewibawaan, fungsional serta melambangkan

keterbukaan bagi masyarakat di daerah tersebut. Kantor Wilayah Kementerian Agama ini merupakan kantor pusat yang mengatur kegiatan keagamaan di Jawa Tengah. Layaknya sebuah kantor pusat yang mencakup wilayah Jawa Tengah, sudah sepatasnya kantor ini memiliki bangunan yang bagus dan sesuai, juga memiliki suasana yang nyaman bagi pegawai yang bekerja di kantor tersebut. Dalam segi arsitektur sebuah tempat bisa memiliki ikatan emosional bagi pelakunya. Maka dengan mendisain secara tepat berdasarkan kebutuhan pelaku, kegiatan pun akan dapat terlaksana secara maksimal.

Dengan adanya penambahan pegawai makar uang kerja yang sudah hadatidak memungkinkan mencukupi jumlah pegawai yang semakin bertambah tiap tahunnya. Oleh karena itu, membutuhkan penambahan jumlah luas ruangan untuk menangani masalah tersebut. Sementara itu perencanaan pembangunan gedung yang tidak terpadu membuat penataan massa dan pengolahan tapak tidak efisien. Bangunan kantoryang adaterpisah dalam beberapa pamaressabangunan.

Terpisahnya kantor tersebut tentu mempengaruhi efisiensi kerja dan kecepatan arus informasi dalam instansi tersebut. Sebagai kantor sebuah kementerian agama yang memiliki kruang lingkup kerja setingkat propinsi seharusnya dapat menjadikan fasilitas kerja yang memberikan kenyamanan bagi seluruh karyawannya dan dapat menjaminkan efisiensi kerja dalam instansi tersebut. Keadaan ini dapat menyebabkan permasalahan dalam layanan kantor kepada masyarakat.

Selain itu perencanaan bangunan gedung ini terkesan sendiri-sendiri, secara arsitektural tampilan massa bangunan satu dengan lainnya terlihat kurang kompak dan harmonis, dengan jarak antar bangunan yang tidak sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Melihat kondisi kantor wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah seperti yang diuraikan maka perlaperencanaan sebuah disain kantor yang dapat memberikan kenyamanan bagi para pengguna yang ada dan suasana kerja yang efisien, serta fleksibel dalam pengaturan ruang. Perlu direncanakan sebuah kantor yang memiliki kapasitas yang dapat menampung seluruh aktivitas di dalam kantor tersebut dan memiliki tampilan bangunan yang lebih baik, yang dapat diwujudkan melalui *Redesign* Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah.

Selain itu bangunankantor yang didesain nantinya diharapkan dapat mencerminkan karakter terus berkembang dan sesuai dengan lingkungan sekitarnya yang berkarakter modern tetapi tidak meninggalkan unsur lokal Jawa Tengah. Bangunankantor yang

barujugaharusdapatmenciptakankenyamananbagipenggunabangunansekaligusdapatmengguna  
kanenergisecaraefisiensesuaidenganiklim di manatapakbangunantersebutberada.  
Olehkarenaitudalamperancanganbangunaniniperlumemperhatikaniklimtropis yang  
diwujudkandalamresponbangunanterhadapiklimtropismelaluibentukbangunan, material,  
susunanruangandan lain-lain yang disesuaikandengankondisidanbentuktapak.

## 1.2 Tujuan Dan Sasaran

Tujuanpembahasanadalahmengadakanpenyusunandananalisa data  
untukmenjadilandasandan program dasarperencanaandanperancangandalam*Redesign Kantor  
Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah*untukmembentukcitrabangunan yang  
sesuaidengankarakterkantorpemerintahan.

Sasaranpembahasanadalahunrukmendapatkan program  
ruangsertakonsepperencanaandanperancanganarsitekturdalam*Redesign Kantor Wilayah  
Kementerian Agama Jawa Tengah*.

## 1.3 Manfaat

### 1.3.1 Subjektif

Manfaatdaripenyusunan LP3A iniadalahsebagai landasan yang  
digunakanuntukpenyusunanDesainGrafisArsitektur (DGA)  
sebagai tahapanTugasAkhir yang  
harusdipenuhidansebagai salahsatupersyaratanuntukmencapaijenjang Strata-1 (S1) di  
JurusanArsitekturFakultasTeknikUniversitasDiponegoro.

### 1.3.2 Objektif

Bermanfaatsebagai tambahanpengetahuandanwawasanbagipembaca untuk keper  
luan studimengenai perancangan kantor, khususnya kantorpemerintah.

## 1.4 LingkupPembahasan

Secarasubstansial, lingkuppembahasanmeliputihal-hal yang berkaitandengan data  
fisikdan non fisik Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah,  
tinjauantentangperencanaandanperancangankantor,  
khususnya kantorpemerintahsertasegalasesuatu yang  
berkaitandengandisiplinilmuarsitektur yang mendasari penyusunan program  
perencanaandanperancangandalam*Redesain Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa  
Tengah*.

Secara spasial, lingkup pembahasan mencakup wilayah kota Semarang, khususnya pada BWK 2 yang merupakan lokasi tapak Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah.

### **1.5 Metoda Pembahasan**

Metode pembahasan yang digunakan adalah metode deskriptif dokumentatif yang dilakukan dengan mengumpulkan data, memberikan gambaran segala permasalahan dan keadaan yang ada kemudian dilakukan analisis melalui pendekatan kualitatif dan kuantitatif, untuk mendapatkan hasil berupa kesimpulan yang digunakan dalam penyusunan landasan program perencanaan dan perancangan.

Metoda pengumpulan data yang dilakukan dengan teknik pengumpulan data sebagaimana berikut:

1. Studi pustaka, dilakukan untuk memperoleh data-data literatur.
2. Observasi lapangan, dilakukan sebagai pengamatan langsung terhadap objek perencanaan.
3. Wawancara, dilakukan dengan pihak-pihak terkait, guna melengkapi data-data yang diperoleh dari studi literatur dan observasi lapangan.

### **1.6 Sistematika Pembahasan**

	Landasan	Program
Perencanaan dan Perancangan ini disusun dengan sistematika sebagai berikut :		
BAB I	PENDAHULUAN	
	Berisi tentang latar belakang, manfaat pembahasan, lingkup pembahasan, sistematika pembahasan dan analur bahasan.	tujuan dan sasaran, metoda pembahasan,
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA	
	Berisi teori-teori untuk mengkaji aspek-aspek perencanaan dan perancangan arsitektur bangunan kantor.	
BAB III	DATA	
	Berisi tentang tinjauan Kota Semarang dan tinjauan Kantor Wilayah Kementerian Agama Jawa Tengah baik data fisik maupun data non fisiknya.	
BAB IV	PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR	
	Menguraikan tentang pendekatan perencanaan dan pendekatan perancangan yang meliputi aspek kontekstual, aspek fungsional, aspek teknis, aspek kinerja, aspek arsitektural.	

## BAB V

### PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

Membahas mengenai konsep perancangan bangunan yang meliputi aspek fungsional yang berisikan program ruang, tapak re design, aspek kinerja, aspek teknis dan aspek arsitektural dalam perancangan bangunan.