

TATA RUANG LUAR 1

(TDA) SEMESTER GENAP (2 SKS)

PELAKSANAAN KULIAH	: D 3 DESAIN ARSITEKTUR
HARI	: SENIN
JAM	: 13.00 – 14 40
PENGAJAR	: BAMBANG SUJONO IR. MT

PENDAHULUAN

Tata ruang luar pada pendidikan desain arsitektur program d3, merupakan salah satu pilar yang utama didalam merancang detail desain pada penataan bangunan secara menyeluruh. Setiap bangunan membutuhkan adanya ruang luar yang tertata dengan baik dan sesuai dengan tuntutan penyediaan elemen pendukung bangunan yang merupakan tempat untuk bangunan tersebut didirikan. Elemen tata ruang luar mempunyai banyak ragamnya baik dari jenis, bentuk, ukuran, maupun bahannya. Bahkan ragam elemen tata ruang luar jauh lebih banyak dibanding dengan bangunan gedung. Agar dapat menguasai teknik penggambaran desain tata ruang luar maka diperlukan pembahasan perkuliahan yang sistematis dan mudah difahami.

Kompleksitas desain tata ruang luar yang dibebankan kepada program d3 dengan alokasi 2 sks per semester, maka mata kuliah tata ruang luar d3 diberikan dalam 2 (dua) semester.

Semester pertama meliputi penggambaran gambar kerja untuk luasan lahan tertentu yang dikerjakan secara berkelompok (10 mahasiswa per kelompok) Semester kedua lebih kepada kemampuan setiap mahasiswa didalam menyajikan gambar kerja untuk tata ruang luar pada lahan/tapak tertentu secara detail dan benar.

DESKRIPSI MATA KULIAH TATA RUANG LUAR

Ketepatan penggambaran detail tata ruang luar merupakan faktor utama didalam mewujudkan sosok penataan elemenn tata ruang luar yang benar. Sebaik apapun konsep bentuk penataan elemen tata ruang luar, apabila gambar detailnya kurang tepat baik dari aspek arsitekturnya, maupun dari

aspek struktur dan konstruksinya, atau dari aspek mekanikal dan elektrikalnya serta utilitasnya, maka akan tidak tercapai penataan tata ruang luar nya tersebut.

Maka pada semester pertama ini, materi mata kuliah tata ruang luar difokuskan pada pengenalan sebanyak-banyaknya ragam elemen yang ada dikonfigurasi elemen tata ruang luar secara proporsional.

TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM

Setelah mengikuti kuliah tata ruang luar , mahasiswa diharapkan mampu menerapkan pengetahuannya didalam membuat gambar kerja tata ruang luar secara tepat baik dari segi arsitekturnya, dari segi strukturnya maupun dari segi utilitasnya .

SUBTANSI BAHAN PERKULIAHAN

Subtansi bahan perkuliahan didapatkan dari konsep materi perkuliahan tersebut diatas kemudian di jabarkan didalam tahapan perkuliahan sesuai dengan jadwal yang diberikan.

Mataeri pokok perkuliahan tata ruang luar semester pertama adalah sebagai berikut:

1. site plan untuk arael tertentu setara dengan kompleks bangunan,
2. denah lokasi tata ruang luar per sekuen
3. tampak dan potongan setiap elemen tata ruang luar
4. detail setiap elemen tata ruang luar

DAFTAR PUSTAKA

1. Albert J , Rutledge. 1971, *Anatomy of a park*. Mc Graw-Hill
2. Albert J. Rutledge. 1981, *A visual Approach to park design*, John Wiley & Sons, Inc
3. Charles G. Ramsey & Harorld R. Sleeper. 1970, *Architectural graphic standards*, John Wiley & Sons, Inc
4. D . Walker, Theodore 1996 , *Site design and construction detailing*. Van Nostrand Reinhold
5. Joseph De Chiara, 2001, *standart for building types*,Mc Graw-Hill

RANCANGAN KEGIATAN PERKULIAHAN (SAP)

No	Tujuan Instruksional (TIU/TIK)	Tatap Muka	Satuan Acara Perkuliahan	Pengajar
1	Penjelasan silabi dan materi kuliah, serta kontrak kuliah	1	Kuliah pengantar tata ruang luar	Bambang Sujono
2	Site plan tata ruang luar . Tugas	2	tata cara presentasi penggambaran trl dan penjelasan tugas kelompok	Bambang Sujono
3	Denah elemen trl	3	Menjelaskan penggambaran denah trl	Bambang Sujono
4	Tampak dan potongan elemen trl	4	Menjelaskan urutan penggambaran tampak dan potongan elemen trl	Bambang Sujono
5	Detail arsitektur trl	5	Menjelaskan bagian arsitektur elemen trl yang harus digambar tampak dan potongannya	Bambang Sujono
6	Detail struktur trl	6	Menjelaskan bagian struktur elemen trl yang sesuai kaidah gambar struktur	Bambang Sujono
7	Detail utilitas trl	7	Menjelaskan bagian utilitas elemen trl bai yang mekanik maupun yang non mekanik	Bambang Sujono
8	Evaluasi tugas 1	8	Evaluasi tugas kelompok dan menjelaskan tugas perorangannya	Bambang Sujono
9	Tugas perorangan	9	Pengarahan detail tugas perorangan	Bambang Sujono
10	Tugas perorangan	10	Pengarahan presentasi gambar kerja	Bambang Sujono
11	Tugas perorangan	11	Pengarahan materi lingkup gambar per obyek tugas	Bambang Sujono
12	Evaluasi tugas 2	12	Evaluasi tugas perorangan	Bambang Sujono

Catatan :

1. bila ada perubahan jadwal akan diumumkan
2. komponen penilaian :
 - tugas kelompok , bobot nilai 25%
 - tugas perorangan , bobot nilai 75 %
3. presensi minimal 75 %
4. wajib asisitensi kelompok dan perorangan