



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN
DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

JAKARTA ELECTRONIC CENTER
Penekanan Desain Konsep Arsitektur Hi – Tech

Diajukan untuk memenuhi sebagian
persyaratan guna memperoleh gelar
Sarjana Teknik

Diajukan Oleh :
ROY SAMUELSON

L2B 002 243

Kepada
**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2006**

BAB I

PENDAHULUAN

1. 1. LATAR BELAKANG

Perkembangan teknologi semakin pesat di bidang elektronika dapat kita lihat dalam segala aspek kehidupan kita, misalkan dalam hal telekomunikasi, industri, bahkan dalam aspek kehidupan rumah tangga kita sehari – hari. Perkembangan teknologi ini sangat didukung oleh daya beli masyarakat yang setiap tahunnya semakin tinggi, hal ini disebabkan karena teknologi yang digunakan semakin canggih dan efisien dalam membantu masyarakat, saehingga kebutuhan akan barang elektronik di masyarakat semakin tinggi.

Jakarta, Ibukota Negara Indonesia yang merupakan pusat perdagangan elektronika di Indonesia menjadi tolak ukur perkembangan teknologi. Tetapi pada kenyataannya, perkembangan teknologi tersebut tidak didukung perkembangan informasi akan barang – barang elektronik tersebut sehingga banyak masyarakat yang kurang memahami benar akan barang – barang elektronik juga teknologi yang digunakan yang menjadi hal pokok yang diunggulkan dan menjual produk elektronik tersebut. Di sisi lain, keberadaan penjualan elektronik yang menyebar dan tidak terpusat di wilayah Jakarta menjadi kendala untuk mencari informasi akan barang – barang elektronik tersebut, sehingga dapat disimpulkan bahwa sarana promosi dan informasi kurang memadai.

Atas dasar itulah dibutuhkan suatu pusat penjualan dan informasi barang – barang elektronik di Jakarta untuk mengatasi segala kendala yang ada. Pusat penjualan dan informasi barang – barang elektronik ini dinamakan Jakarta Electronic Center. Dan bukan hanya sebagai pusat penjualan dan informasi saja, Jakarta Electronic Center ini diharapkan mampu memberikan rekreasi dan visual kemajuan jaman di bidang elektronik kepada para pengunjung atau masyarakat. Wadah ini diharapkan mampu menjawab segala kendala – kendala penjualan dan informasi barang – barang elektronik dan disamping itu dapat menggambarkan kemajuan jaman di bidang elektronik di Jakarta sebagai pusat perkembangan teknologi di Indonesia. Untuk itulah wadah ini nantinya akan menggunakan arsitektur Hi – Tech yang dianggap mampu mewakili perkembangan jaman.

1. 2. TUJUAN DAN SASARAN

Tujuan pembahasan ini adalah untuk mengadakan penyusunan data, menganalisa dan merumuskan permasalahan dalam perencanaan dan perancangan sebuah Electronic Center serta mencari penyelesaian yang relevan dalam desain.

Sasaran pembahasan adalah tersusunnya Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur sebagai landasan konseptual bagi perancangan Electronic Center di Jakarta.

1. 3. MANFAAT

Secara Subyektif

Memenuhi salah satu persyaratan mengikuti mata kuliah Tugas Akhir di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro dan sebagai pegangan serta acuan dalam pembuatan rancangan Tugas Akhir.

Secara Obyektif

Sebagai pegangan dan acuan selanjutnya dalam perancangan Electronic Center di Jakarta, selain itu diharapkan dapat bermanfaat sebagai tambahan pengetahuan dan wawasan, baik bagi mahasiswa yang akan membuat Tugas Akhir maupun bagi mahasiswa arsitektur lainnya dan masyarakat umum yang membutuhkan.

1. 4. LINGKUP PEMBAHASAN

Adapun ruang lingkup dalam penyusunan Laporan Perancangan Arsitektur meliputi :

1. Ruang Lingkup Substansial

Jakarta Electronic Center mempunyai lingkup sebagai sebuah bangunan tunggal yang didalamnya terdapat saegara kebutuhan fasilitas untuk kegiatan perbelanjaan, perdagangan, bisnis, dan pelayanan.

2. Ruang Lingkup Spasial

Jakarta Electronic Center akan didirikan di wilayah DKI Jakarta, tepatnya di Central Business District (CBD) di wilayah Sudirman, Jakarta Selatan yang mempunyai potensi sangat besar di bidang perdagangan elektronika.

1. 5. METODE PEMBAHASAN

Laporan ini dibahas dengan metode deskriptif komutatif, yaitu dengan mengumpulkan data, mempelajarinya, menganalisa serta berusaha mengambil kesimpulan, disertai dengan analisa berdasarkan pada pengamatan di lapangan, dan studi literatur yang mengacu pada lingkup substansial dan spasial. Tahap pengumpulan data yang dimaksud meliputi :

1. Studi Literatur

Dilakukan dengan mengkaji standar – standar yang ada dalam literatur dan melakukan survei untuk mendapatkan data – sekunder, dalam hal ini pengumpulan data dan peta dari instansi pemerintah terkait yang akan digunakan sebagai pedoman standar dalam perancangan Jakarta Electronic Center.

2. Studi Komparasi

Dilakukan dengan membandingkan data – data yang didapat dari studi literatur dan studi banding yang nantinya akan dijadikan studi komparasi, dan hasilnya akan menjadi suatu pertimbangan dasar dalam program perencanaan dan perancangan Jakarta Electronic Center.

3. Studi regulasi

Dilakukan untuk mengkaji data peraturan atau regulasi pembangunan dari instansi pemerintah yang terkait untuk Electronic Center di DKI Jakarta khususnya wilayah Jakarta Selatan.

1. 6. SISTEMATIKA PEMBAHASAN

BAB I. PENDAHULUAN

Berisi tentang Latar Belakang, Tujuan dan Sasaran, Manfaat, Lingkup Pembahasan, Metode Pembahasan, Sistematika Pembahasan, dan Alur Pikir.

BAB II. TINJAUAN ELECTRONIC CENTER

Membahas mengenai definisi yang berhubungan dengan Electronic Center seperti jenis, karakteristik, aktivitas, fasilitas Electronic Center dan penekanan desain. Juga membahas hasil studi banding beberapa Electronic Center yang telah ada.

BAB III. TINJAUAN ELECTRONIC CENTER JAKARTA

Berisi kompilasi data fisik dan non fisik. Data non fisik berupa tinjauan fungsi, spesifikasi dan persyaratan desain dari sebuah Electronic Center. Data fisik berupa informasi/tinjauan konteks Kota Jakarta.

BAB IV. KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

Menyimpulkan serta membuat batasan dan anggapan yang digunakan untuk Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur.

BAB V. PENDEKATAN PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKUR

Menguraikan dasar pendekatan pada perencanaan dan perancangan Electronic Center di Jakarta yang meliputi pendekatan aspek fungsional, pendekatan konstektual, pendekatan aspek pencitraan, pendekatan aspek teknis dan kinerja serta pendekatan lokasi dan tapak.

BAB VI. PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

Berisi program dasar perencanaan dan perancangan, program ruang serta penentuan tapak untuk Jakarta Electronic Center.