



**STRUGGLING OF JAMES J. BRADDOCK FOR THE
AMERICAN DREAM AT
THE GREAT DEPRESSION'S DECADE
IN *CINDERELLA MAN***

**A Thesis
In Partial Fulfillment S1 Degree Requirements of American Studies Section of
Faculty of Humanities
Diponegoro University**

**Written by:
FITRIATUR ROSIDAH
A2B.005.071**

**ENGLISH DEPARTMENT
FACULTY OF HUMANITIES DIPONEGORO UNIVERSITY
SEMARANG
2009**

ABSTRACT

Skripsi ini berkaitan dengan kondisi warga Amerika, khususnya masyarakat tingkat bawah, pada masa *Great Depression* pada tahun 1930-an dimana segala bentuk perekonomian negeri mengalami kebangkrutan dan masyarakatpun terjatuh dalam keterpurukan yang menyebabkan sebagian besar masyarakat harus menjual habis harta benda yang dimilikinya. Satu-satunya lapangan pekerjaan yang masih tersisa adalah pekerjaan di pelabuhan menjadi buruh angkut, dan itupun hanya bisa diambil lima orang dari sekian banyak masyarakat miskin yang mengantri untuk mendapatkan pekerjaan tersebut. Dalam Film *Cinderella Man* karya sutradara Ron Howard, digambarkan bahwa sang tokoh utama – James Braddock, yang merupakan seorang petinju kenamaan pada beberapa tahun sebelum terjadi *Great Depression*— mampu melewati setiap rintangan terberat dalam hidupnya demi menyelamatkan keluarga yang sangat dicintainya dari kelaparan, kedinginan dan kematian.

Untuk menganalisis unsur-unsur yang terkandung didalam film *Cinderella Man*, penulis menggunakan metode penelitian kepustakaan, yakni pendekatan Eksponensial dan pendekatan Sosiologis. Pendekatan Eksponensial digunakan untuk menganalisis unsur-unsur intrinsik film yang mencakup dua aspek, yaitu narasi dan sinematografi. Aspek narasi mencakup karakter, setting/ latar, dan konflik, sedangkan aspek Sinematografi mencakup penggunaan kamera dan dialog. Untuk menganalisis aspek-aspek *American Dream*, penulis menggunakan pendekatan Sosiologis

Melalui analisis tersebut, penulis menemukan unsur-unsur *American Dream* dan cara pencapaiannya dalam film *Cinderella Man* sama dan memenuhi teori yang dituliskan oleh Fossum dan John Roth. Dimana diperlukan usaha yang sangat keras untuk menjalani kehidupan yang sangat berat pada masa krisis ekonomi, dan pada akhirnya mampu menghadapinya dan berhasil mendapatkan mimpi-mimpi mereka sebagai warga Amerika seutuhnya.