



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
ARSITEKTUR**

***BOOK HOUSE DI KOTA DEMAK***

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna memperoleh gelar Sarjana Teknik**

**Diajukan oleh :**

**DIAN PREMANA PUTRA**

**NIM. L2B 308 009**

**Periode 32**

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**2010**

## Bab.I PENDAHULUAN

---

### 1.1 Latar Belakang

Buku sering dikatakan sebagai salah satu instrumen yang berpartisipasi dalam mencerdaskan kehidupan bangsa karena buku memiliki kemampuan membuka cakrawala berfikir secara global. Oleh karena itu, minat dan budaya membaca perlu ditingkatkan untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Seiring berkembangnya kota Demak maka semakin pesat juga perkembangan pada kondisi internal kota.

Hal-hal yang tampak nyata sebagai dampak dari perkembangan kota adalah pesatnya perkembangan penduduk Kabupaten Demak, dari data *Badan Pusat Statistik* Kabupaten Demak bisa kita lihat, perkembangan penduduk mencapai 1.073.187 jiwa pada tahun 2007 dan berkembang menjadi 1.076.980 jiwa pada tahun 2008. Seharusnya semakin banyak pertumbuhan penduduk, semakin banyak pula pertumbuhan pelajar yang berada di Kabupaten Demak.

Berdasarkan data yang di dapat dari Dinas Pendidikan Kabupaten Demak, banyaknya sekolah untuk tingkat SD yaitu 576 sekolah, tingkat SLTP yaitu 67 sekolah kemudian tingkat SLTA yaitu 56 sekolah dan mulai adanya perguruan tinggi di Kota Demak yaitu Universitas Sultan Fatah. Namun pertumbuhan total pelajar yang semakin menurun di Kabupaten Demak dari 151.318 siswa pada tahun 2007 yang berstatus negeri maupun swasta, kemudian turun menjadi 150.179 siswa pada tahun 2008 yang berstatus negeri maupun swasta, ini merupakan salah satu akibat dari migrasi pelajar yang memilih bersekolah di kota lainnya, ini di sebabkan oleh banyaknya fasilitas penunjang untuk menggali informasi dan ilmu pengetahuan di luar jam sekolah di kota lainnya.

Dengan begitu perlu adanya fasilitas di Kota Demak sebagai penunjang para pelajar atau masyarakat agar mudah dalam mencari informasi dan ilmu pengetahuan, dari data Dinas Pendidikan Kabupaten Demak, banyaknya pelajar yang bersekolah di Kota Demak untuk tingkat SD mencapai 10.641 siswa, tingkat SLTP mencapai 4.581 siswa, tingkat SLTA mencapai 5.385 siswa pada tahun 2008, dan mahasiswa UNISFAT yang aktif hingga tahun 2010 yaitu 567 mahasiswa. Oleh sebab itu pembuatan *Book House* sebagai

salah satu fasilitas yang menyediakan buku sebagai sumber informasi dan ilmu pengetahuan di Kota Demak di harapkan mampu mencegah migrasi pelajar ke kota lainya.

Berlatar belakang kondisi di atas, dibutuhkan suatu alternatif bentuk fasilitas yang mampu menghadapi kebutuhan masyarakat tersebut. Alternatif yang ditawarkan adalah *Book House* dengan suatu konsep bangunan modern yang dapat menjadi suatu wadah kegiatan membaca ataupun belanja dalam hal ini yaitu buku. Sehingga pada akhirnya diharapkan fasilitas tersebut dapat meningkatkan kualitas sumber daya manusia di Kota Demak khususnya.

## 1.2 Tujuan

Merumuskan program dasar perencanaan dan perancangan yang berhubungan dengan aspek-aspek perencanaan dan perancangan *Book House* sebagai ikon dari fasilitas publik terkait dengan dunia perbukuan di Kota Demak, sehingga dapat meningkatkan minat dan budaya baca masyarakat Kota Demak dan di harapkan menjadi daya tarik bagi wisatawan yang ke Kota Demak.

## 1.3 Ruang lingkup Pembahasan

Lingkup pembahasan menitik beratkan pada berbagai hal yang berkaitan dengan *Book House*, di batasi pada pemecahan permasalahan yang berkaitan dengan perencanaan dan perancangan sebuah *Book House* beserta fasilitas yang di dalamnya di Kota Demak.

## 1.4 Metode Pembahasan

Metode pembahasan dilakukan dengan metode deskriptif, yaitu menguraikan dan menjelaskan data kualitatif, kemudian dianalisa untuk memperoleh suatu kesimpulan. Berbagai cara yang dilakukan untuk pengumpulan data :

### 1. Data Primer

- Wawancara dengan narasumber yang terkait untuk mendapatkan informasi yang solid.
- Observasi/survey lapangan, dengan tujuan memperoleh gambaran tentang ruang-ruang yang dibutuhkan, persyaratan ruang dan bangunan,

persyaratan khusus pada ruang-ruang tertentu, struktur organisasi dan lain-lain.

## 2. Data Sekunder

- Studi Literatur, terutama mengenai hal-hal yang berkaitan dengan persyaratan ruang dan persyaratan bangunan pada bangunan Book House, sebagai landasan teori yang tepat untuk menganalisa data-data yang diperoleh. Pembahasan menggunakan pendekatan teoritis dan pendekatan studi, yang melengkapi data dari wawancara dan observasi/survei lapangan. Hasil dari pendekatan tersebut dikembangkan untuk mendapatkan konsep perencanaan dan perancangan Arsitektur.

### 1.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur di susun dengan urutan sebagai berikut :

#### BAB I PENDAHULUAN

Menguraikan tentang latar belakang perlunya perencanaan dan perancangan *Book House* di kota Demak, Tujuan, Manfaat, Ruang Lingkup Pembahasan, Metode Pembahasan, Sistematika Pembahasan dan Alur Pikir.

#### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Berisi tentang studi Literature yang menguraikan tentang pengertian *Book House* dan fasilitasnya, pengertian toko buku, *Plaza and Podium*, dan penekanan desain, tinjauan kota Demak dan studi banding.

#### BAB III TINJAUAN KOTA DEMAK

Menguraikan tentang tinjauan Kabupaten Demak, tinjauan Kota Demak dan potensi yang terdapat di Kota Demak untuk *Book House* .

#### BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

Kesimpulan merupakan hasil dari analisa, Batasan merupakan hal-hal yang menjadi batas ruang lingkup perancangan dan

anggapan merupakan hal-hal yang mempengaruhi proses perancangan yang dimisalkan pada suatu keadaan ideal.

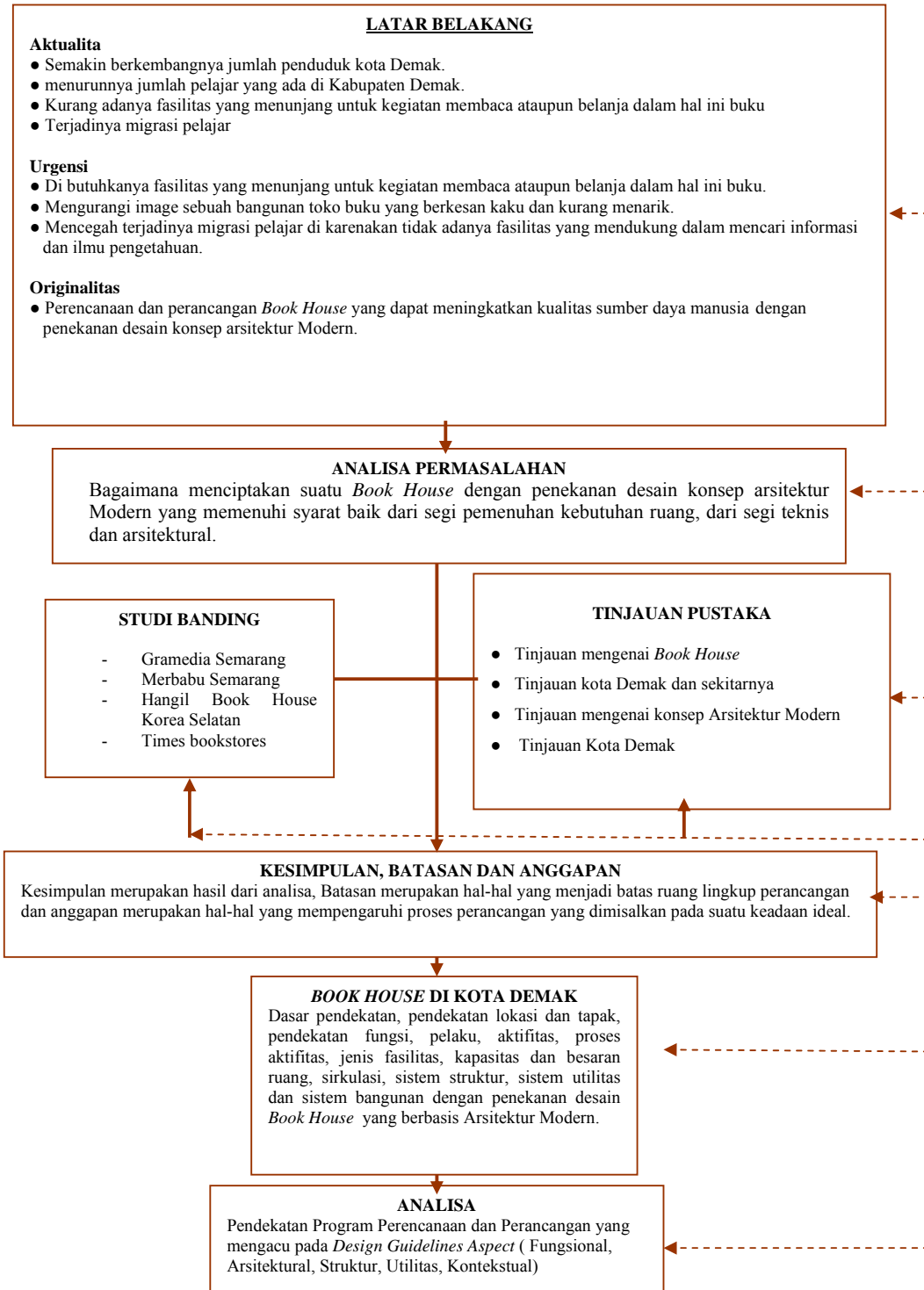
**BAB V**      *BOOK HOUSE* KOTA DEMAK

Menguraikan tentang dasar-dasar pendekatan untuk program perencanaan yang meliputi aspek fungsional dan aspek kontekstual, serta program perancangan yang meliputi aspek teknis, kinerja dan arsitektural.

**BAB VI**      KONSEP PERENCANAAN DAN PROGRAM DASAR PERANCANGAN

Menguraikan tentang konsep dasar perancangan, tujuan perancangan, program ruang, penentuan site/lokasi terpilih.

### 1.6 Alur Pikir





**KONSEP DASAR DAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

Konsep perancangan meliputi konsep bentuk, konsep struktur, konsep penekanan desain Arsitektur Modern, serta program perencanaan meliputi tapak terpilih, program ruang dan sistem utilitas

