

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR**

Dengan ini dinyatakan telah dilaksanakan sidang kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) :

Hari : Senin
Tanggal : 05 April 2010
Waktu : 11.10 – 11.30 WIB
Tempat : Laboratorium Perancangan Kota, Kampus Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro, Semarang.

Dilakukan oleh :

Nama : Dieni Nikmatika Ulya
NIM : L2B 006 029
Judul : Relokasi dan Pengembangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah di Semarang dengan Konsep Universal Design

Dengan Susunan Tim Penguji sebagai berikut :

Pembimbing 1 : Ir. Indriastjario, M.Eng.
Pembimbing 2 : Dr.Ir. Edi Purwanto, MT.
Penguji : Ir. Titien Woro Murtini, MSA.
Penguji : Ir. Wijayanti, M.Eng.
Penguji : Ir. Dhanoe Iswanto, MT.

BAB I PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang

Perpustakaan memiliki fungsi utama untuk melestarikan hasil budaya umat manusia, khususnya yang berbentuk dokumen karya cetak dan karya rekam lainnya, serta menyampaikan gagasan, pemikiran, pengalaman, dan pengetahuan umat manusia tersebut kepada generasi-generasi selanjutnya. Perpustakaan juga berfungsi untuk mendukung Sistem Pendidikan Nasional sebagaimana diatur dengan Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Perpustakaan merupakan pusat sumber informasi, ilmu pengetahuan, teknologi, kesenian, dan kebudayaan. Selain itu, perpustakaan sebagai bagian dari masyarakat dunia ikut serta membangun masyarakat informasi berbasis teknologi informasi dan komunikasi.

Pemerintah provinsi dan pemerintah kabupaten/kota berkewajiban menjamin penyelenggaraan dan pengembangan perpustakaan di daerah; menjamin ketersediaan layanan perpustakaan secara merata di wilayah masing-masing; menjamin kelangsungan penyelenggaraan dan pengelolaan perpustakaan sebagai pusat sumber belajar masyarakat; menggalakkan promosi gemar membaca dengan memanfaatkan perpustakaan; memfasilitasi penyelenggaraan perpustakaan di daerah; dan menyelenggarakan dan mengembangkan perpustakaan umum daerah berdasar kekhasan daerah sebagai pusat penelitian dan rujukan tentang kekayaan budaya daerah di wilayahnya. Begitu pula dengan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah.

Seiring dengan meningkatnya minat baca masyarakat dan pembangunan di wilayah perkotaan, diperlukan tindakan relokasi dan pengembangan Perpustakaan daerah Provinsi Jawa Tengah untuk meningkatkan pelayanan perpustakaan dari

segi kualitas dan kuantitas mengingat lokasi yang kurang memenuhi syarat dan tidak mampu mencukupi kapasitas fungsi perpustakaan. Lokasi perpustakaan yang terbagi dua membuat layanan perpustakaan kurang terfokus.

Deklarasi *World Summit of Information Society–WSIS*, 12 Desember 2003 bertujuan membangun masyarakat informasi yang inklusif, berpusat pada manusia dan berorientasi secara khusus pada pembangunan. Setiap orang dapat mencipta, mengakses, menggunakan, dan berbagi informasi serta pengetahuan hingga memungkinkan setiap individu, komunitas, dan masyarakat luas menggunakan seluruh potensi mereka untuk pembangunan berkelanjutan yang bertujuan pada peningkatan mutu hidup. Hal ini selaras dengan konsep *Universal Design*.

Dari uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa dibutuhkan Relokasi dan Pengembangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah di Semarang dengan Konsep *Universal Design*. Konsep ini dipilih karena memungkinkan setiap individu mampu memperoleh layanan perpustakaan dengan baik.

I.2 Tujuan dan Sasaran

I.2.1 Tujuan

Tujuan dari penyusunan landasan program perencanaan dan perancangan arsitektur (LP3A) ini adalah untuk mengungkapkan dan merumuskan masalah-masalah yang berkaitan dengan perencanaan dan perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah serta memberikan alternatif pemecahannya secara arsitektural

I.2.2 Sasaran

Sasaran dari penyusunan landasan program perencanaan dan perancangan Relokasi dan Pengembangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah adalah tersusunnya langkah-langkah pokok (proses dasar) Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah berdasarkan atas aspek-aspek panduan perancangan (*design guide lines aspect*).

I.3 Manfaat

I.3.1 Secara subyektif

Sebagai pemenuhan syarat tugas akhir Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro yang nantinya digunakan sebagai pegangan dan pedoman dalam perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah

I.3.2 Secara obyektif

Sebagai sumbangan bagi perkembangan ilmu dan pengetahuan khususnya di bidang arsitektur.

I.4 Ruang Lingkup Pembahasan

I.4.1 Secara substansial

Pembahasan dititikberatkan pada hal-hal yang berkaitan dengan disiplin ilmu arsitektur, dengan melihat keberadaan bangunan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah ini sebagai bangunan bermasa tunggal.

I.4.2 Secara spasial

Secara spasial lokasi perencanaan masuk pada wilayah administratif kota Semarang Provinsi Jawa Tengah.

I.5 Metode Pembahasan

Pembahasan dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif, yaitu dengan mengumpulkan, memaparkan, kompilasi dan menganalisa data sehingga diperoleh suatu pendekatan program perencanaan dan perancangan untuk selanjutnya digunakan dalam penyusunan program dan konsep dasar perencanaan dan perancangan.

Adapun pengumpulan data dilakukan dengan cara sebagai berikut :

a. Studi literatur

Studi kepustakaan dilakukan untuk memperoleh landasan teori, standar perancangan dan kebijaksanaan perencanaan dan perancangan melalui buku, katalog dan bahan-bahan tertulis lain yang bisa dipertanggungjawabkan.

b. Studi lapangan

Studi lapangan dilakukan melalui observasi langsung di lapangan serta wawancara dengan pihak-pihak terkait sehingga diperoleh potensi

pengembangan Perpustakaan daerah Provinsi Jawa Tengah serta daya dukung lokasi dan tapak perencanaan.

c. Studi banding

Studi banding dilakukan untuk membuka wawasan mengenai perpustakaan tunanetra yang sudah ada, sebagai bagian dalam wacana dan perencanaan serta perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah di Semarang.

I.6 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan adalah sebagai berikut :

Bab I PENDAHULUAN

Berisi latar belakang, tujuan dan sasaran, manfaat, ruang lingkup bahasan, metode dan sistematika pembahasan serta alur pikir.

Bab II TINJAUAN PUSTAKA

Berisi tinjauan tentang Perpustakaan dan tinjauan teori tentang perencanaan dan perancangan Perpustakaan sesuai dengan referensi yang relevan.

Bab III DATA

Berisi tinjauan terhadap kota Semarang, Perpustakaan daerah Provinsi Jawa Tengah, serta studi banding terhadap *Japan Braille Library*, Tokyo dan Yayasan Mitra Netra, Jakarta

Bab IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

Berisi kesimpulan, batasan dan anggapan yang digunakan sebagai dasar perencanaan dan perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Jawa Tengah.

Bab V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Berisi uraian yang berkaitan dengan dasar pendekatan dan analisis untuk menentukan program perencanaan dan perancangan yang mengacu pada aspek-aspek fungsional, kinerja, teknis, kontekstual, arsitektural, serta pendekatan lokasi dan tapak

Bab VI KONSEP DASAR DAN PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN

PERANCANGAN

Berisikan konsep dasar perencanaan, konsep dasar perancangan serta program dasar perencanaan dan perancangan.

I.7 Alur Pikir

