



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN
DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

REKREASI PANTAI DENGAN KONSEP TAMAN AIR DI SEMARANG

Diajukan untuk memenuhi sebagian
persyaratan guna memperoleh gelar
Sarjana Teknik

Diajukan Oleh :
TIA HETWISARI

L2B 001 270

Tugas Akhir Periode 91

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2005**

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kota Semarang sebagai sebuah kota yang terletak pada kawasan pantai utara Jawa memiliki berbagai potensi yang belum sepenuhnya dikembangkan. Sesuai dengan Peraturan Daerah Kota Semarang Nomor 15 Tahun 2001 tentang Program Pembangunan Daerah (Propeda) Kota Semarang Tahun 2001-2005, maka visi dan misi yang ditetapkan dalam Rencana Strategis Kota Semarang 2001-2005 adalah “Terwujudnya Masyarakat Kota Pantai Metropolitan yang Mumpuni”. Visi tersebut mengandung dua filosofi pokok yang akan diusahakan perwujudannya, yaitu Masyarakat Kota yang Mumpuni dan Kota Pantai Metropolitan.

Masyarakat Kota yang Mumpuni adalah tatanan masyarakat kota Semarang yang memiliki kemampuan cipta, rasa dan karya yang tinggi dengan karakteristik iman dan takwa, demokratis, berbudaya, partisipatif, mandiri, kreatif, menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi serta sejahtera dalam wilayah Kota Pantai Metropolitan. Sedangkan Kota Pantai Metropolitan adalah kota yang memanfaatkan pantai sebagai potensi sumber daya untuk mendukung karakteristik kota metropolitan yang memiliki aktivitas berskala internasional dengan didukung oleh infrastruktur yang memadai, tanpa meninggalkan potensi yang lain. (*Repetada Kota Semarang 2005*).

Untuk mewujudkan visi Kota Semarang sebagaimana tersebut diatas maka perlu adanya partisipasi dari berbagai pihak, antara lain melalui penataan, pengembangan, pengendalian dan pemanfaatan ruang kota yang mengedepankan aspek topografi dan kawasan pantai. Namun ternyata kawasan pantai Kota Semarang berkaitan dengan penanganan pantai, garis pantai Kota Semarang sepanjang 18 km terbagi dalam tiga karakteristik kawasan. Kawasan bagian barat dari Kendal hingga kawasan PRPP/Marina merupakan kawasan alamiah yang bisa dikembangkan sebagai kawasan konservasi, pertanian pantai dan pengembangan pariwisata. Sedangkan kawasan pantai di bagian Tengah antara pantai PRPP/Marina hingga pelabuhan adalah areal pengembangan fungsional perkotaan. Sedangkan kawasan timur, yaitu dari Pelabuhan Tanjung Mas hingga kabupaten Demak berkembang kegiatan pertanian pantai yang berupa tambak. (*Kompas*, 23 April 2005).

Semarang merupakan ibukota Jawa Tengah dengan jumlah penduduk 1.378.193 jiwa pada tahun 2003 dan terletak pada sumbu daerah tujuan wisata yaitu Jakarta, Surabaya, Yogyakarta. Terkait dengan visi Kota Semarang, kebijakan pembangunan pariwisata diarahkan pada pengembangan dan pemanfaatan potensi-potensi pariwisata secara maksimal terutama wisata bahari, terutama potensi alam berupa pantai pesisir utara kota Semarang.

Berdasarkan uraian diatas, untuk mengoptimalkan potensi wisata pantai di Semarang dengan kendala yang ada maka sudah selangkahnya jika kawasan pantai di pesisir utara kota Semarang ditata dan dikembangkan agar lebih baik, sehingga meningkatkan daya tarik Kota Semarang sebagai kota tujuan wisata baik wisman maupun wisnus sehingga menambah pendapatan

asli daerah dan untuk mencegah kerusakan yang lebih besar pada potensi wilayah pantai.

Pengembangan fasilitas rekreasi public di kawasan pantai Kota Semarang masih memungkinkan, mengingat terbatasnya sarana rekreasi yang representatif. Sarana rekreasi yang kurang representatif membuat masyarakat enggan berkunjung. Padahal ditengah kesibukannya masyarakat Semarang membutuhkan sarana rekreasi yang memberikan nuansa berbeda dari apa yang setiap kali ditemui di sudut-sudut kota Semarang. Selain itu Kota Semarang sebagai pusat pengembangan ekonomi, perdagangan dan fisik bagi daerahnya sendiri dan wilayah sekitarnya yang disebut dengan Kedungsepur (Kendal, Demak, Semarang (Ungaran) dan Purwodadi) telah memunculkan kawasan pemukiman baru yang semakin berkembang di kawasan pinggiran kota. Perkembangan infrastruktur kota dalam penyediaan sarana transportasi yang memadai seperti pengembangan Bandara Ahmad Yani sebagai bandara internasional, pengembangan Terminal Terpadu mangkang dan rencana pengembangan Terminal Penumpang Laut Tanjung Mas diharapkan dapat semakin menggeliatkan roda perekonomian kota. Perkembangan ini memunculkan kebutuhan-kebutuhan baru akan pemenuhan fasilitas-fasilitas rekreasi, selain itu sebagai sebuah kota dengan jumlah penduduk yang cukup besar ternyata kebutuhan kota Semarang akan suatu sarana rekreasi outdoor masih belum terpenuhi. Berdasarkan survey konsumen di Kota Semarang periode Oktober 2003, angka *Balance Score (BS)* untuk rekreasi dan pengeluaran barang dan jasa dari masyarakat masih kuat. Hal ini mendukung prospek pengembangan industri pariwisata.

Sesuai dengan lokasinya yang berada pada kawasan tepi air maka fasilitas rekreasi dikembangkan dengan konsep yang memperhatikan karakteristik khas kawasan pantai sebagai kawasan *waterfront*. Taman

airbanyak memanfaatkan potensi alam sebagai obyek. Maka pada umumnya berada diruang terbuka seperti danau, laguna, tepi pantai, sungai, kanal yang sering dikenal dengan *waterfont*, sehingga konsep taman air merupakan konsep yang paling sesuai. Taman Air / *water park* menurut Seymour M. Gold dalam *Recreation Planning and Design* adalah ruang public yang digunakan untuk keindahan, pendidikan, rekreasi, ataupun kebudayaan dengan air sebagai elemen utama pembentuk ruang. Keberadaan water space atau ruang terbentuk disekeliling elemen air yang memperlihatkan ekspresi air dapat menentramkan hati. Fasilitas rekreasi yang direncanakan antara lain terdiri dari kolam renang, perahu layer, boating, jet ski, pemancingan, play ground, panggung terbuka, open resto, serta temen akuarium. Dengan didukung keberadaan taman air sebagai sarana rekreasi, diharapkan menjadi rekreasi pantai yang memiliki daya tarik yang unik dan khas.

Dengan melihat sekilas uraian realita di atas maka dapat disimpulkan bahwa kota Semarang membutuhkan sebuah fasilitas rekreasi yang bernuansa alam yang memberikan kesan beda. Pengembangan suatu Rekreasi Pantai dengan Konsep Taman Air di Semarang pada kawasan pinggir kota, dalam hal ini adalah kawasan pesisir utara Kota Semarang, dimana pada masa mendatang kawasan ini diharapkan menjadi kawasan yang terencana dengan baik dan dapat menjadi pusat keramaian kota yang baru sesuai dengan visi dan misi kota Semarang sebagai kota pantai Metropolitan serta mengembalikan identitas Semarang sebagai kota pantai.

1.2 Tujuan dan Sasaran

1.2.1 Tujuan

Menggali, melestarikan, dan meningkatkan pemanfaatan potensi kawasan pantai kota Semarang sebagai kawasan rekreasi sehingga mampu memberikan nilai lebih dalam peningkatan Pendapatan Asli Daerah Kota Semarang, di bidang sosial mampu memberikan kontribusi sebagai pemacu pertumbuhan ekonomi daerah-daerah sekitarnya tanpa meninggalkan nilai-nilai dan faktor-faktor perencanaan sebuah kawasan rekreasi pantai.

1.2.2 Sasaran

Menyusun landasan perencanaan dan perancangan fasilitas rekreasi di kawasan pantai Kota Semarang, khususnya dengan memanfaatkan potensi alam dan potensi budaya yang ada.

1.3 Manfaat

1.3.1 Secara Subyektif

- Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menempuh Tuga Akhir sebagai ketentuan kelulusan Sarjana Strata 1 (S1) pada Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang.
- Sebagai pedoman dalam penyusunan Landasan Program Perencanaan dan perancangan arsitektur (LP3A).

1.3.2 Secara Obyektif

- Bagi pembangunan disektor pariwisata akan menjadi kontribusi dalam memanfaatkan suatu kawasan potensial sebagai aset wisata yang memiliki nilai ekonomis tinggi yang pada akhirnya mampu menambah pendapatan pemerintah melalui sektor pariwisata yang ada.

- Sebagai sumengan dalam perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya Arsitektur.

1.4 Lingkup Pembahasan

1.4.1 Ruang Lingkup Substansial

Rekreasi pantai dengan Konsep Taman Air di Semarang sesuai dengan konsepnya merupakan suatu perencanaan dan perancangan obyek wisata rekreasi dengan pola penataan masa banyak yang diwujudkan melalui studi – studi tentang zoning pada kawasan pantai yang ada serta penataan kembali dan penambahan fasilitas sebagai usaha untuk menciptakan sebuah kawasan rekreasi yang mampu mengakomodir segala kegiatan penggunaanya.

1.4.2 Ruang Lingkup Spasial

Rekreasi pantai dengan Konsep Taman Air di Semarang adalah melayani kegiatan yang bersifat rekreatif dan relaksasi bagi semua masyarakat seperti renang, boating, berlayar, bermain-main, bejalan-jalan, dan menikmati pemandangan. Unsure utama pada saran rekreasi ini adalah air sehingga lokasi yang dipilih adalah kawasan tepi air yaitu pantai.

1.5 Metode Pembahasan

Metode yang digunakan dalam pembahasan adalah deskriptif analitis yaitu dengan mengumpulkan, menganalisis dan menyimpulkan data yang diperlukan dan berkaitan dengan masalah. Pengumpulan data yang dilakukan meliputi data primer dan sekunder dengan cara :

1) Data Primer

- Wawancara dengan narasumber yang terkait untuk mendapatkan informasi yang solid.
- Observasi lapangan.
- Studi banding, yaitu mempelajari kasus lain sejenis sebagai masukan dalam merancang.

2) Data Sekunder

- Pengumpulan data sekunder dilakukan dengan cara mempelajari buku-buku yang berkaitan dengan teori, konsep, standar perencanaan dan perancangan fasilitas rekreasi, juga yang berkaitan dengan arah pengembangan dari lokasi yang akan dibangun.

1.6 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur disusun dengan urutan sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Menguraikan tentang latar belakang perlunya pengembangan rekreasi di kawasan pantai Kota Semarang, tujuan dan sasaran yang ingin dicapai, manfaat, lingkup, metode dan sistematika pembahasan, serta alur pikir.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Menguraikan tentang rekreasi umum, rekreasi pantai, dan taman air serta studi banding analisa dan kesimpulan dari studi banding tersebut.

BAB III DATA

Menguraikan tentang data-data kota Semarang, kebijakan pariwisata kota Semarang dan tinjauan umum pantai di kota semarang, meliputi kondisi fisik, kondisi non fisik serta peraturan dan kebijakan yang terkait dengan kawasan pesisir kota Semarang.

BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

Mwnguraikan tentang kesimpulan, batasan dan anggapan yang akan digunakan sebagai acuan dalam perencanaan perancangan.

BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Menguraikan tentang Dasar Pendekatan yang meliputi dasar filosofi dan dasar fungsional, Pendekatan Lokasi dan Tapak, Pendekatan Kebutuha Ruang, meliputi pelaku, aktivitas, kebutuhan ruang, kapasitas danbesaran ruang serta hubungan kelompok ruang, Pendekatan persyaratan Bangunan meliputi utilitas, filosofi bangunan, struktur, bahan bangunan dan sistem pengamanan, Pendekatan Tata Ruang Luar meliputi pola tapak, lanskap dan ruang terbuka, serta Pendekatan Arsitektural.

BAB VI KONSEP DAN PROGRAM DASAR PERANCANGAN

Menguraikan tentang konsep dasar perancangan, factor penetu perancangan meliputi pemilihan lokasi dan tapak, penentuan

luas areal dan jenis kegiatan, konsep dasar sistem bangunan, meliputi kapasitas fisiologi ruang, sistem utilitas, sistem struktur, bahan bangunan, pengamanan kawasan dan penerapan arsitektur organic, konsep perancangan tata ruang luar meliputi tapak lanskap dan ruang terbuka serta program ruang dan kebutuhan luasan tapak.