



KETAKLANGSUNGAN EKSPRESI DALAM LIRIK LAGU KARYA

EBIET G ADE

(Sebuah Tinjauan Stilistika)

SKRIPSI

Untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Budaya
pada Universitas Diponegoro Semarang

Oleh
Reza Anggoro
NIM A2A002037

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2009**