

**PENGARUH TERAPI MUSIK GAMELAN JAWA NADA SLENDRO  
TERHADAP PENURUNAN TEKANAN DARAH PADA LANSIA  
DENGAN HIPERTENSI DI POSYANDU LANSIA YUSWO ADHI RW  
XVII KELURAHAN SRONDOL WETAN SEMARANG**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi memenuhi Persyaratan mencapai Sarjana Keperawatan



Oleh:

**MARYANTI**

**NIM G2B006033**

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN**

**FAKULTAS KEDOKTERAN**

**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**SEMARANG, JUNI 2010**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Semakin tua usia*

*Semakin berat cobaan yang dirasa*

*Hidup penuh dengan keterbatasan*

*Merasa hidup sendirian, kesepian dan tidak berguna*

*Perlu kesabaran dan ketelatenan untuk merawatnya*

*Agar mereka bersemangat untuk menjalani masa tuanya*

*Semangat, senyuman dan ungkapan rasa senang dari mereka*

*Merupakan suatu pamrih yang tidak ternilai harganya*

*Skripsi ini penulis persembahkan kepada:*

- 1. Bp. Mulyono dan Ibu Tumiyeni yang selalu memberikan semangat, motivasi dan memberikan inspirasi penulis untuk menyusun skripsi ini.*
- 2. Kakakku (Tonenk), kakak paling hebat yang selalu memotivasi dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.*
- 3. Adikku (Gendut) yang selalu menginspirasi penulis untuk selalu berjuang dan berkarya yang terbaik dalam menyusun skripsi ini.*
- 4. Saudara-saudaraku di Desa Kaloran yang selalu memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.*
- 5. Sahabat-sahabat terdekatku (F. Dahlea, D.A dan F. Wijiyanti).*
- 6. Teman-teman Angkatan A06.*
- 7. Para Lansia di Indonesia, semoga tetap bersemangat untuk mengisi masa tua dengan hal yang positif.*

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa penelitian yang saya lakukan adalah hasil karya sendiri. Tidak ada karya ilmiah atau sejenisnya yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan atau sejenisnya di Perguruan Tinggi manapun seperti karya ilmiah yang saya susun.

Sepengetahuan saya juga, tidak ada karya ilmiah atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah karya ilmiah yang saya susun ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila pernyataan tersebut terbukti tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku.

Semarang, 9 Juni 2010



MARYANTI

G2B006033

## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa

Skripsi yang berjudul:

PENGARUH TERAPI MUSIK GAMELAN JAWA NADA SLENDRO  
TERHADAP PENURUNAN TEKANAN DARAH PADA LANSIA DENGAN  
HIPERTENSI DI POSYANDU LANSIA YUSWO ADHI RW XVII  
KELURAHAN SRONDOL WETAN SEMARANG

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama: Maryanti

NIM: G2B006033

Telah direview pada tanggal 24 Mei 2010 dan dinyatakan

telah memenuhi syarat untuk diterima

Pembimbing



Wahyu Hidayati, S.Kp. M. Kep. Sp. KMB

NIP. 19751023 200012 2001

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran ALLAH SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, berkah dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan riset keperawatan dengan judul **“Pengaruh Terapi Musik Gamelan Jawa Nada Slendro terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Lansia dengan Hipertensi di Posyandu Lansia Yuswo Adhi Kelurahan Srandol, Semarang”**.

Riset keperawatan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Keperawatan di Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro Semarang.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan riset keperawatan ini tidak lepas dari bantuan, arahan dan bimbingan dari berbagai pihak sehingga riset ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan semua nikmat dan karuniaNya sehingga peneliti berhasil menyelesaikan Riset Keperawatan ini.
2. Ibu Meidiana Dwidiyanti, S.Kp. M.Sc, sebagai Ketua Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro.
3. Ibu Wahyu Hidayati, S.Kp. M.Kep. Sp.KMB sebagai pembimbing, atas segala bimbingan, perhatian, saran dan support yang diberikan selama penyusunan Skripsi ini.
4. Responden yang telah bersedia mengikuti penelitian ini sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar.

5. Seluruh pegawai dan staff di Puskesmas Srandol Semarang dan kader Posyandu Lansia Yuswo Adhi RW XVII Kelurahan Srandol Wetan Semarang atas segala bantuannya sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan lancar.
6. Bp. Mulyono dan Ibu Tumiyem atas segala doa, motivasi, support dan segala bantuannya yang selama ini diberikan sehingga penyusunan riset dapat berjalan lancar dan selesai tepat waktu.
7. Kakakku (Tonenk) yang selalu memberikan motivasi, bimbingan dan dukungan.
8. Sahabat (F. Dahlea D.A dan F. Wijiyanti); teman satu bimbingan (Mashudin, Margiyati, Maryanti, Mayang) dan teman-teman kelompok *Matree* ( Tante Rohmi, Nieta, Astu Marutu, Mbak Endah, Adik Ida, Teteh Iim dan Mamah).
9. Teman-teman seperjuangan A06 atas dukungan dan kerjasamanya.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu, terimakasih atas dukungan dan doanya.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun guna penyempurnaan skripsi ini. Akhirnya peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Semarang, 9 Juni 2010

Penulis

## DAFTAR ISI

|  | Halaman |
|--|---------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....   | i       |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....   | ii      |
| <b>SURAT PERNYATAAN</b> .....  | .iii    |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....   | .iv     |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....  | . v     |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | vii     |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....  | x       |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....   | xi      |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....   | xii     |
| <b>ABSTRAK</b> .....   | xiii    |
| <b>ABSTRACT</b> .....  | xiv     |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>   |         |
| A. Latar Belakang .....  | 1       |
| B. Rumusan Masalah.....  | 5       |
| C. Tujuan Penelitian.....  | 6       |
| D. Manfaat Penelitian.....   | 7       |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>   |         |
| A. Teori dan Konsep Terkait.....   | 8       |
| 1. Terapi Musik Gamelan Jawa.....  | 8       |
| 2. Tekanan Darah.....  | 12      |
| 3. Hipertensi.....   | 12      |
| 4. Hubungan Terapi Musik Gamelan Jawa Nada<br>Slendro terhadap Penurunan Tekanan Darah<br>pada Lansia dengan Hipertensi..... | 18      |
| B. Penelitian Terkait.....   | 19      |

|  |    |
|--|----|
| C. Kerangka Teori.....   | 21 |
| <b>BAB III  METODOLOGI PENELITIAN</b>  |    |
| A. Kerangka Konsep.....  | 22 |
| B. Hipotesis.....  | 22 |
| C. Jenis dan Rancangan Penelitian.....   | 22 |
| D. Populasi dan Sampel.....  | 23 |
| E. Tempat Penelitian .....   | 25 |
| F. Variabel Penelitian, Definisi Operasional dan<br>Skala Pengukuran.....  | 25 |
| G. Alat Penelitian dan Cara Pengumpulan Data.....  | 28 |
| H. Teknik Pengolahan dan Analisa Data.....   | 33 |
| I. Etika Penelitian.....   | 36 |
| J. Jadwal Penelitian.....  | 37 |
| <b>BAB IV  HASIL PENELITIAN</b>  |    |
| A. Karakteristik Responden.....  | 38 |
| B. Distribusi Frekuensi Tekanan Darah Responden Sebelum<br>dan Setelah  Pemberian Terapi Musik Gamelan Jawa Nada<br>Slendro.....   | 40 |
| C. Pengaruh Terapi Musik Gamelan Jawa Nada Slendro<br>terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Lansia dengan<br>Hipertensi di Posyandu Lansia Yuswo Adhi RW XVII Kelurahan<br>Sron dol Wetan, Semarang..... | 42 |
| <b>BAB V  PEMBAHASAN</b>   |    |
| A. Karakteristik Responden.....  | 44 |
| B. Pengaruh Terapi Musik Gamelan Jawa Nada Slendro<br>terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Lansia dengan  |    |



|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Hipertensi.....                 | 46 |
| C. Keterbatasan Penelitian..... | 51 |

**BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN**

|                    |    |
|--------------------|----|
| A. Kesimpulan..... | 52 |
| B. Saran.....      | 53 |

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

| Nomor Tabel | Judul Tabel  | Halaman |
|-------------|--|---------|
| Tabel 2.1   | Klasifikasi hiperetensi  | 14      |
| Tabel 4.1   | Didribusi frekuensi karakteristik responden menurut jenis kelamin  | 38      |
| Tabel 4.2   | Didribusi frekuensi karakteristik responden menurut kebiasaan meminum obat anti hipertensi                           | 39      |
| Tabel 4.3   | Didribusi frekuensi karakteristik responden menurut jenis penyakit lain yang diderita selain hipertensi              | 39      |
| Tabel 4.4   | Distribusi frekuensi TD responden sebelum dan setelah pemberian terapi musik gamelan jawa nada slendro               | 40      |
| Tabel 4.5   | Distribusi frekuensi perubahan TD sistolik dan TD diastolik setelah pemberian terapi musik gamelan jawa nada slendro | 41      |
| Tabel 4.6   | Perbedaan rerata TD sistolik sebelum dan setelah pemberian terapi musik gamelan jawa nada slendro                    | 42      |
| Tabel 4.7   | Perbedaan rerata TD diastolik sebelum dan setelah pemberian terapi musik gamelan jawa nada slendro                   | 43      |

## DAFTAR GAMBAR

| Nomor<br>Gambar | Judul Gambar          | Halaman |
|-----------------|-----------------------|---------|
| 2.1             | Bagan Kerangka Teori  | 21      |
| 3.2             | Bagan Kerangka Konsep | 22      |

## DAFTAR LAMPIRAN

| Nomor    | Keterangan                               |
|----------|--|
| Lampiran |  |
| 1        | Jadwal Penelitian                        |
| 2        | Lembar Permohonan Menjadi Responden      |
| 3        | Lembar Persetujuan Menjadi Responden     |
| 4        | Lembar Persetujuan Keluarga              |
| 5        | Lembar Prosedur Pelaksanaan Terapi Musik |
| 6        | Lembar Observasi                         |
| 7        | Dokumentasi Kegiatan Penelitian          |
| 8        | Hasil Penelitian                         |
| 9        | Tabel T Wilcoxon                         |
| 10       | Surat Ijin Penelitian                    |

## ABSTRAK

**Maryanti**

**Pengaruh Terapi Musik Gamelan Jawa Nada Slendro terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Lansia dengan Hipertensi di Posyandu Lansia Yuswo Adhi RW XVII Kelurahan Sronol Wetan Semarang**

xvi + 54 halaman + 7 tabel + 2 gambar + 10 lampiran

Hipertensi adalah penyakit yang disebabkan oleh tekanan darah yang melewati tekanan darah (TD) normal (TD sistolik  $\geq$  140 mmHg dan TD diastolik  $\geq$  90 mmHg). Penderita hipertensi di Indonesia berkisar 1,8%-28,6% penduduk Indonesia. Terapi Musik Gamelan jawa adalah salah satu terapi alternatif untuk menurunkan TD pada penderita hipertensi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh terapi musik gamelan jawa nada slendro untuk menurunkan TD pada lansia dengan hipertensi. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif eksperimental dengan desain pra eksperimental *one group pretest-posttest design*. Populasi pada penelitian ini yaitu seluruh lansia di Posyandu Lansia Yuswo Adhi RW XVII yang mengalami hipertensi. Metode pengambilan sampel dengan menggunakan *purposive sampling* yang melibatkan 14 responden. Hasil uji perbedaan rerata TD sistolik dan TD diastolik dengan uji *Wilcoxon Match Pair Test* diperoleh p value =0,001 yang berarti p value < 0,05. Hasil penelitian menunjukkan ada pengaruh terapi musik gamelan jawa nada slendro terhadap penurunan TD pada lansia dengan hipertensi. Hasil penelitian ini dapat menjadi masukan sebagai terapi alternatif untuk menurunkan TD pada penderita hipertensi.

**Kata kunci: hipertensi, lansia, terapi musik**

**Studi literatur: 29(1995-2010 )**

## ABSTRACT

**Maryanti**

**The Effect of Slendro Tone Javanese Orchestra Music Therapy for Reducing Blood Pressure of Elderly with Hypertension in *Posyandu Lansia Yuswo Adhi RW XVII Srondol Wetan Village Semarang***

xiv + 54 pages + 7 tables + 2 pictures + 10 appendixes

Hypertension is a disease that causes blood pressure (BP) over normal BP (systolic BP  $\geq 140$  mmHg and diastolic BP  $\geq 90$  mmHg). Hypertension sufferers in Indonesia range from 1.8% - 28.6% from Indonesian citizens. Slendro tone Javanese orchestra music therapy is one of alternative therapies for reducing BP of hypertension sufferers. The research aimed to know the effect of Slendro tone Javanese orchestra music therapy for reducing BP of elderly with hypertension. The research presented an experimental quantitative research with pre experiment one group pretest-posttest design. The population was all elderly with hypertension in *Posyandu Lansia Yuswo Adhi RW XVII*. The samples were taken by purposive sampling method with 14 respondents. The result of average differences systolic BP and diastolic BP with Wilcoxon Match Pair Test obtained p value 0.001 that meant p value  $< 0.05$ . The research result showed that there were effects of slendro tone Javanese orchestra music therapy as one of alternative therapies for reducing BP at elderly with hypertension. The research result can be a solution as an alternative therapy for reducing BP of hypertension sufferer.

**Keywords:** hypertension, elderly, music therapy

**References:** 29(1995-2010)